

# تأملی در حکم فقهی خلق پول\*

□ مهدی محققیان<sup>۱</sup>

□ سید محمد هادی مهدوی<sup>۲</sup>

□ احمد رضا توکلی<sup>۳</sup>

## چکیده

خلق پول از مهم‌ترین پدیده‌های اقتصادی است که آثار بسیاری را در اقتصاد به جای می‌گذارد. خلق پول یا اعتبار جهت اعطای وام به مشتریان بانکی صورت می‌گیرد که بر اساس آن، بانک‌ها به اصطلاح از «هیچ» به خلق اعتبار در حساب مقاضی وام اقدام می‌کنند. گرچه این پدیده موافقانی نیز دارد، لکن همین گروه نیز به آثار مخرب اقتصادی خلق پول واقف و معترف‌اند. از مهم‌ترین

\* تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۶/۱۵ - تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۸/۵

۱. دانشجوی دکتری، گروه حقوق، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران (mohaghaghiyan@yahoo.com).

۲. دانشیار، گروه حقوق، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران (نویسنده مسئول) (h110mahdavi@gmail.com).

۳. استادیار، گروه حقوق، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران .(a\_tavakoli44@phu.iaun.ac.ir)

آثار آن می‌توان به بی‌ثباتی اقتصادی، ایجاد تورم افسارگسیخته، تبعیض و نقض عدالت اشاره کرد. از آنجا که کمتر کسی یافت می‌شود که تقاضای وام از بانک‌ها نکرده باشد، می‌توان این مسئله را در عدد مسائل مبتلا به جامعه اسلامی به شمار آورد. از نظر فقهی می‌توان این پدیده را اکل مال به باطل قلمداد کرد؛ زیرا بانک در مقابل «هیچ» به کسب مال مبادرت می‌کند. از سوی دیگر، منع سوءاستفاده از حق که مستفاد از ادله قاعده لاضر است، بر منوعیت خلق پول دلالت دارد. بانک‌ها این حق را دارند که به مشتریان خود وام دهند و این حق را شرع و قانون برای آن‌ها در نظر گرفته است و لکن این حق را دستاویزی برای سوداگری خود و اضرار به کل جامعه قرار داده‌اند که بر اساس ادله منع سوءاستفاده از حق و لاضر، این عمل محکوم به حرمت است. نهایتاً باید گفت ملاکی که در برخی روایات برای حرمت ربا ییان شده است - که عبارت از کسب سود بدون هیچ مابازای است - بر خلق پول نیز بی‌کم و کاست صادق بوده و با تتفیح مناطق قطعی می‌توان حرمت ربا را به آن تعیین داد.

**واژگان کلیدی:** خلق پول، اعتبار، اکل مال به باطل، سوءاستفاده از حق، ربا.

## مقدمه

تصور اکثریت افراد جامعه این است که بانک‌ها در اقتصاد، نقش واسطه‌گری صرف دارند؛ یعنی پول افرادی را که مازاد بر احتیاج دارند، گرفته و به دیگران که نیاز به این پول دارند، می‌رسانند؛ در حالی که واقعیت ماجرا آن است که بخش اعظم پول موجود در اقتصاد، توسط دولت یا بانک مرکزی به وجود نیامده است، بلکه توسط بانک‌های تجاری خلق شده است. اما سؤال این است که این اتفاق چگونه می‌افتد و چرا نهادهای دیگر مثل صندوق‌ها، امکان خلق پول ندارند؟ چنان که در ادامه می‌آید، دو دیدگاه در این زمینه وجود دارد و لکن به صورت خلاصه باید گفت که برای وام گرفتن از بانک، شخص ابتدا به بانک مراجعه می‌کند و پس از طی مراحل لازم، بانک برای مثال ده میلیون تومان به او وام می‌دهد. با اعطای وام بانکی به این شخص، سپرده‌ای با رقم ده میلیون تومان برای او در بانک وام‌دهنده به وجود می‌آید، اما از حساب هیچ شخصی نزد بانک چیزی کسر نمی‌گردد. در واقع، سپرده‌های قبلی نزد بانک همچنان فعل هستند و قدرت خرید بالقوه خود را دارند و در عین حال، سپرده (یا قدرت خرید) جدیدی

هم برای این شخص به وجود آمده است و صاحبان سپرده‌های قبلی بانک و نیز این شخص که به تازگی وام گرفته است، هر لحظه که اراده کنند، می‌توانند پول خود را که در حساب‌هایشان نزد بانک موجود است، برداشت کنند. با مقایسه این دو مثال ساده، قدرت و کارکرد ویژه بانک‌ها در مقایسه با سایر نهادهای مالی و غیر مالی مشخص می‌شود. «خلق پول» قدرت ویژه‌ای است که به بانک‌ها اعطاشده است. در واقع، بانک‌ها هنگام وامدهی، اقدام به خلق پول از هیچ می‌کنند. بنابراین بانک‌ها به سادگی سپرده جدیدی برای وام گیرندگان به وجود می‌آورند. توجه به این نکته ضروری است که پول معادل اعتبار است و ماهیتی نهادی دارد، نه کالایی؛ لذا به سادگی می‌توان آن را به وجود آورد. وقتی اسم پول آورده می‌شود، معمولاً اسکناس در ذهن مجسم می‌گردد و چنین پنداشته می‌شود که معادل اعداد موجود در حساب‌های بانکی، نزد بانک‌ها اسکناس وجود دارد؛ در حالی که این تصور اشتباه است. پس خلق پول و یا اعتبار، قدرتی ویژه و در اختیار بانک‌هاست و از آنجا که تأثیرات بسیار زیادی بر کل اقتصاد دارد، شایسته آن است که از نظر فقهی مورد بررسی قرار گیرد.

از این رو در این نوشتار، سؤال اصلی، بررسی حکم تکلیفی خلق پول است؛ یعنی در پی آنیم که بر اساس منابع و ادله فقهی، حرمت یا جواز خلق اعتبار توسط بانک‌ها را مورد کاوش قرار دهیم. روند منطقی آن است که نخست به موضوع‌شناسی پرداخته و سپس حکم‌شناسی را مطرح نماییم؛ زیرا تا شناخت دقیقی از پدیده خلق پول نداشته باشیم، سخن از حکم فقهی آن بیهوده است. به همین جهت، نخست خلق پول را موضوع‌شناسی کرده و ماهیت آن را تبیین می‌کنیم و سپس مقتضای منابع و ادله شرعی را نسبت به این پدیده نوظهور می‌سنجمیم.

## ۱. نظریات خلق پول

آنچه گذشت، توضیح ساده و ابتدایی خلق اعتبار و پول در بانک‌های تجاری بود. لکن تحلیل اقتصادی و فرایند خلق پول در بانک‌ها، نیاز به بیان نظریاتی دارد که در میان اقتصاددانان موجود است. درباره چگونگی و کیفیت خلق پول و اعتبار، دو دیدگاه عمدۀ در میان صاحب‌نظران اقتصاد وجود دارد که در اینجا اشارتی گذرا به آن‌ها خواهیم داشت:

## ۱- نظریه نخست

این رویکرد بر مبنای نظریه «ذخیره جزئی»، به تحلیل کیفیت و چگونگی خلق پول در بانک‌های تجاری می‌پردازد. این دیدگاه که «ضریب فزاینده» نامیده می‌شود، چنین توضیح می‌دهد که تحت یک نظام بانکداری ذخیره جزئی، بانک‌ها باید بخشی از سپرده‌های خود را به عنوان سپرده نزد بانک مرکزی نگهداری کنند، ولی می‌توانند مقدار باقی‌مانده را به دیگران وام دهند (کمیجانی و دیگران، ۱۳۹۷: ۱۵).<sup>۱</sup>

## ۲- نظریه دوم

یک اقتصاددان، رویکرد قبلی را ضریب فزاینده نامیده و آن را چنین توضیح می‌دهد: در رویکرد ضریب فزاینده این گونه بیان می‌شود که بانک‌ها باید صبر کنند تا فردی اقدام به سپرده‌گذاری کند تا پس از آن و کسر ذخایر قانونی به وام‌دهی اقدام نمایند. در حقیقت بانک‌ها بواسطه‌هایی هستند که به صورت منفعلانه نسبت به رفتار مشتریان خود واکنش نشان می‌دهند. وام‌دهی بانک‌ها متوقف بر سپرده‌گذاری مشتریان است. در این چارچوب، نرخ ذخیره قانونی نقشی اساسی دارد و با کاهش و افزایش آن،

۱- در توضیح این دیدگاه از مثال زیر بهره می‌بریم: یکی از سپرده‌گذاران عمومی، حقوق ۱۰۰۰ یورویی خود را از بانک الف می‌گیرد. بانک معمولاً آگاه است که این مشتری به همه پول احتیاج ندارد و بخشی از آن پول، به بانک بازخواهد گشت. احتمال این وجود دارد که به طور متوسط ۳۰۰ یورو در طول یک ماه مصرف شود. در نتیجه فرض مذکور، مقداری زیادی از پول‌هایی که سپرده‌گذاری می‌شود، در بانک بلااستفاده می‌ماند. بانک مکلف است که ۱۰ درصد از پول (یعنی ۱۰۰ یورو) را به عنوان ذخیره نگه داشته و ۹۰۰ یورویی باقی‌مانده را به دیگری که درخواست وام دارد، وام دهد. در این وضعیت، هر دو نفر یعنی سپرده‌گذار اصلی و وام‌گیرنده تصور می‌کنند که در حساب خود پول دارند. سپرده اصلی ۱۰۰۰ یورویی در بانک به ۱۹۰۰ یورو سپرده تبدیل می‌شود که ۱۰۰ یورو سپرده اصلی بوده و ۹۰۰ یورو به درخواست کننده وام داده می‌شود. ۹۰۰ یوروی مذکور در اقتصاد به کار گرفته می‌شود و با آن خرید و کسب و کار صورت گرفته و پول باانکی دوباره در بانک ب دریافت می‌گردد. این بانک، ۹۰ یورو از آن را به عنوان ذخیره نگه می‌دارد و ۸۱۰ یورو دوباره مصرف می‌شود و سپس دوباره در بانک ج ذخیره می‌گردد. پس از آن ۸۱ یورو از آن به عنوان ذخیره نگه داشته می‌شود و ۷۲۹ یورو از آن دوباره وام داده می‌شود. این روند همچنان ادامه یافته و در نتیجه مجموع ترازنامه تمام حساب‌های باانکی مردم افزایش می‌یابد. این بدان معناست که در واقع، پول جدید یا قدرت خرید ایجاد شده است. این فرایند با مقداری از وام که در هر مرحله کاهش می‌یابد، ادامه پیدا می‌کند. تابعی از ۲۰۴ مرحله از این فرایند، کل سپرده‌های باانکی مردم را به ۱۰۰۰۰ یورو می‌رساند (صمصامی و کیانپور، ۱۳۹۴: ۱۱۱).

قدرت و امکان خلق پول بانک‌ها تغییر می‌کند (حسینی دولت‌آبادی، ۱۳۹۴: ۵۳).

چنان که پیشتر نیز اشتباه رایج در خصوص فرایند خلق پول توضیح داده شد، این تصور غلط وجود دارد که بانک به عنوان نهادی واسطه‌ای، وجودی را که سپرده‌گذاری شده است، به دیگران وام می‌دهد. در حالی که اقتصاددانان چنین رویکردی را اشتباه قلمداد کرده و آنچه را که در واقع رخ می‌دهد، متفاوت با توضیح رویکرد ضریب فراینده می‌دانند. مور معتقد است که آنچه در واقع اتفاق می‌افتد، این است که بانک، نخست اعتباردهی و خلق سپرده می‌کند و سپس به دنبال ذخایر می‌رود. در حقیقت خلق پول در بانک‌های تجاری منوط به سپرده‌گذاری نیست. نظریه مقابل دیدگاه ضریب فراینده، فرایند خلق پول را به نحو متفاوتی توضیح می‌دهد. این نظریه که نظریه «پول درون‌زا» نامیده می‌شود، می‌گوید بانک‌ها بدون آنکه منتظر کسانی بمانند که سپرده‌گذاری کند تا آن را به دیگران وام دهند، این امکان برایشان فراهم است که هر زمان اراده کنند، وام اعطای نمایند. از این طریق، بانک‌ها به خلق سپرده پرداخته و حجم نقدینگی را در اقتصاد افزایش می‌دهند. این دیدگاه، دیدگاه اکثر اقتصاددانان در خصوص فرایند خلق پول است (همان). علاوه بر این، در رویکرد نخست، این تصور اشتباه رایج است که بانک مرکزی از طریق کنترل ذخایر قانونی، حجم پول و نقدینگی را در اقتصاد کنترل می‌کند. در نگاه این رویکرد، بانک مرکزی از طریق تعیین حجم ذخایر قانونی، سیاست‌های پولی خود را اعمال می‌کند؛ در حالی که واقعیت چیز دیگری است. امروزه بانک مرکزی به جای آنکه حجم ذخایر قانونی را کنترل نماید، به هر میزان که بانک تجاری تقاضا داشته باشد، ذخایر را در نرخ اعلام شده، قرض می‌دهد. پس حجم ذخایر قانونی، محدود‌کننده وام‌دهی و خلق پول توسط بانک تجاری نبوده و بانک ابتدا وام داده و سپس برای تأمین ذخایر مورد نیاز اقدام می‌کند.

در واقع خلق پول در معنای صحیحش بر سپرده‌گیری و اکتساب ذخایر تقدم دارد. زمانی که بانک وام اعطای می‌نماید که این کار به معنای افزودن بر سپرده وام‌گیرنده است، این اعتبار از حساب‌های سپرده‌شده پیشین پرداخت نمی‌شود و موجودی ذخایر بانکی را کاهش نمی‌دهد، بلکه این قدرت خرید، به تازگی خلق می‌گردد (سبحانی و

برای توضیح بیشتر، فرض می‌شود که مشتری بانک الف به این بانک مراجعه می‌کند تا وجوهی را به بانک ب انتقال دهد. از آن رو که سپرده‌های خلق شده به واسطه بانک‌ها، ارزش مبادلاتی میان بانک‌ها ندارد، بانک الف برای انتقال وجهه به بانک باید دست به دامان ذخایر خود نزد بانک مرکزی شود، ولی چون بانک الف بیشتر از ذخایر خود اعتبار خلق کرده است، ناچار است که از بانک مرکزی استقراض کند. بانک مرکزی هم بیش از ذخایر بانک الف، به آن وام می‌دهد. مشاهده می‌شود که در این فرایند، خلق اعتبار متوقف بر سپرده‌گذاری مشتری نیست و نرخ ذخیره قانونی هم که از سوی بانک مرکزی تعیین می‌گردد، عامل محدودکننده نسبت به خلق اعتبار تلقی نمی‌شود (عالی پناه و تاج لنگروودی، ۱۳۹۶: ۷۷).

## ۲. رویکردها نسبت به مسئله خلق پول

اقتصاددانان این مسئله را از جهات مختلف مورد مطالعه قرار داده و در مورد آن اظهارنظر کرده‌اند. به طور کلی، اندیشمندان اقتصادی در دو گروه موافقان و مخالفان خلق پول دسته‌بندی می‌شوند که در ادامه به اهم نتایج تحقیقات اقتصادی آن‌ها اشاره می‌کنیم:

۱-۲. دیدگاه موافقان

گروهی از صاحب نظران بر وجودی از خلق پول تمرکز نموده اند که از نظر آنها، فواید خلق پول محسوب شده و در کنار آسیب های آن می تواند مدنظر قرار گیرد. موافقان این پدیده معتقدند که خلق اعتبار به وسیله بانک های تجاری، تأثیر مثبت بر امکان پذیر ساختن خلق ارزش (تولید) و در نهایت رشد اقتصادی دارد. شومپتر یکی از برجسته ترین نظریه پردازان این دیدگاه است. وی در کار اینکه بر نقش کارآفرینی و نوآوری در توسعه اقتصادی تأکید دارد، توجهی خاص به مقوله اعتبار و نقش بانک ها در این زمینه دارد. او بدین سبب بر اعتبار تأکید خاص دارد که فعل کارآفرین و نوآوری آن را نمی توان از دسترسی به اعتبار تفکیک کرد؛ چرا که کارآفرینان لزوماً سرمایه موردنیاز پرای کارآفرینی را در دسترس ندارند و عمدهاً این سرمایه را از طریق

اعتباراتی که بانک‌ها خلق می‌کنند، به دست می‌آورند. سازوکارهای اعتباری زمانی بیشترین اهمیت را می‌یابند که استفاده از اعتبار به سمت تولید کالاهای جدید سوق پیدا کند. با توجه به اینکه دسترسی به منابع مالی و اعتباری برای تولید ضروری است، خلق اعتبار به واسطه بانک می‌تواند سبب کاهشِ انکای کارآفرین به ثروت شخصی شود و این خود عاملی جهت ارتقای توان تولید و کارآفرینی است. برخی دیگر از طرفداران خلق اعتبار، در عین حال که تأثیرات منفی آن بر اقتصاد را یادآور می‌شوند، بر این باورند که خلق اعتبارات بانکی، بزرگ‌ترین توان موجود در اقتصاد امروز است که به نظام اقتصادی، پویایی و انطباق‌پذیری می‌دهد. لذا این گروه معتقدند که متفقی شدن امکان خلق پول، ملازم با بیرون راندن قوه حیات از روح اقتصادهای حاکم است (ر.ک: سبحانی و درودیان، ۱۳۹۵: ۳۷-۳۸).

۲-۲. دیدگاه مخالفان

از نگاه مخالفان، این پدیده بانکی عوارض و آفات زیادی برای اقتصاد جوامع دارد. یکی از عوارض این است که خلق اعتبار موجب افزایش تمایلات تورمی و حباب دارایی می‌شود. از زمانی که پول جدید خلق شده است، این اعتبارات بر روی دارایی‌های مانند املاک و سهام صرف شده و در نتیجه قیمت‌ها افزایش می‌یابند. در مقابل، وقتی که بازپرداخت وام‌ها اتفاق می‌افتد، خریداران در بازار ناپیدا می‌شوند و قیمت‌ها شروع به ریزش می‌کنند. در واقع از آنجا که ایجاد پول، هیچ منع جدیدی را به وجود نمی‌آورد، تسبیحه قهری آن، تورم افسارگسیخته است.

افزون بر این، خلق اعتبار، از عوامل ایجاد بی ثباتی اقتصادی است. بانکداری ذخیره جزئی، ذاتاً بی ثبات و مخاطره‌انگیز است؛ زیرا بانک ممکن است با خروج یک جای در صد معناداری از سپرده‌ها یا نکول وسیع تسهیلات اعطایی مواجه شود. سپرده‌ها در حالی به عنوان پول رایج، فاقد ریسک و تضمین شده است که تسهیلات اعطایی در معرض ریسک نکول قرار دارد. این ریسک دائمی در کنار قابلیت تسربی بحران از یک بانک به کل نظام، بانکداری را مستعد شکنندگی می‌سازد (ر.ک: همان: ۳۵).

مشکل دیگری که خلق اعتبار، موجب آن می‌گردد، افزایش نابرابری و نقض عدالت

است. مطابق عدالت، ارزش منابع رایج باید میان همه شهروندان به اشتراک گذارد شود و نباید به نهادهای خصوصی واگذار شود. این بدان معناست که ارزش پولی که به وسیله فعالیت‌ها و تقاضای بزرگ جامعه یا فرایندهای طبیعت ایجاد می‌شود، باید یک منبع عمومی باشد؛ در حالی که پول خلق شده در نظام بانکی، چنین امری را محقق نساخته و اجازه دادن به بانک که از هیچ به خلق اعتبار پردازد، سود بسیاری را به خزانه آن‌ها می‌رساند. بانک‌ها امروزه بی‌آنکه خود بهره‌ای پردازند، پول را خلق نموده و با بهره بسیار بالا به مشتریان وام می‌دهند (صمصامی و کیانپور، ۱۳۹۴: ۱۱۴). از سویی به جهت فقدان ساختگی میان دارایی و بدھی بانک‌ها از حیث ریسک، نقدشوندگی و دوره زمانی، آن‌ها را به سوی واپستگی به دولت و تحت حمایت دولت قرار گرفتن سوق می‌دهد. دولت‌ها نیز چون یم دارند که در صورت عدم حمایت از بانک‌ها، بحران‌های بانکی بروز نمایند، به ابزارهای حمایتی تمسک می‌جویند و تمھیداتی مانند تضمین سپرده و امکان دسترسی به ذخایر را برای بانک‌ها ممکن می‌سازند و این بدین معناست که بانک‌ها به اتكای حمایت دولت به خلق پول می‌پردازند. پس بانک‌ها در راستای سودجویی و نفع خصوصی، مشمول حمایت دولت قرار می‌گیرند و ریسک خود را عمدتاً به صورت غیر مستقیم بر گردن شهروندان بار می‌کنند. باید در نظر داشت که جنبه دیگر نابرابری در خلق اعتبار، رتبه‌بندی‌های اعتباری است که امروزه در برخورداری از تسهیلات بانکی تأثیر به سزاگی دارد؛ زیرا بانک‌ها برای اعطای تسهیلات، به رتبه اعتباری وام گیرنده توجهی ویژه دارند که این خود تابعی از ثروت و دارایی متقارضی وام است. نتیجه این امر، دسترسی هر چه بیشتر ثروتمندان به اعتبار و قابلیت بیشتر آنان برای بهره‌گیری از فرصت‌های سودآور است. پس خلق پول موجب ثروتمندتر شدن اغنية و فقیرتر شدن سایر اشار جامعه است (سبحانی و درودیان، ۱۳۹۵: ۳۶).

در حقیقت در نظام پولی کنونی، پول‌های خلق شده به نفع اقتصادهای قوی است و با تبعیض علیه شرکت‌های کوچک و افراد فقیر، به وام گیرندهای بزرگ‌تر پرداخت می‌شود. در نتیجه، صنعت نیز آسیب خواهد دید و فکر تولید از سر بسیاری از صنعتگران خرده‌پا بیرون رانده می‌شود (صمصامی و کیانپور، ۱۳۹۴: ۱۱۵).

## ۳. بررسی حکم فقهی خلق پول

پس از آنکه با پدیده خلق پول از نظر ماهوی آشنا شدیم و ماهیت آن را تا حدی شناختیم، نوبت به آن می‌رسد که مقتضای منابع فقه را نسبت به این پدیده بررسی نماییم. در منابع شرعی، ادله‌ای وجود دارد که حکم فقهی خلق اعتبار را به خوبی تبیین می‌کند. در ادامه به استدلال بر حکم شرعی این پدیده می‌پردازیم.

### ۱-۳. قاعده «اکل مال به باطل»

قاعده «اکل مال به باطل»، یکی از مستندات فقهی است که می‌تواند در شناخت حکم فقهی خلق بول رهگشا باشد. این قاعده در ادبیات حقوقی تحت عنوان «دارا شدن غیر عادلانه» و یا «استفاده بلاجهت» مطرح شده است (کاتوزیان، ۱۳۷۴: ۵۴۶). مستند اصلی این قاعده، آیه ۲۹ سوره مبارکه نساء است: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ يَئِنْكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ﴾**.

نخست به تفسیر مفردات آیه می‌پردازیم و سپس به مفاد آن اشاره می‌کنیم:

#### الف) مراد از «لا تأكلوا»

در رابطه با اینکه نهی در این آیه و نیز اکل چه مفهومی دارد، سخنانی ابراز شده که اهم آن‌ها در ادامه می‌آید:

۱- برخی مفسران معتقدند که در این آیه، خصوص اکل مدنظر نبوده و هر گونه تصریفی را که بر وجه باطل واقع شود، شامل می‌شود و اگر به خصوص سخن از اکل به میان آمده، به این دلیل است که بزرگ‌ترین مقصود از اموال، اکل آن است (فخرالدین رازی، ۱۴۰۱: ۲۱/۱۰؛ خازن بغدادی، ۱۴۲۵: ۳۶۶/۱).

۲- در دیدگاهی دیگر چنین ابراز شده است که اکل به معنای بلعیدن و خوردن نیست؛ بلکه مراد تملک مال است که کنایتاً از آن تعبیر به اکل شده است. لذا معنا چنین است که تملک مال مردم با هر سببی از اسباب، حرام و غیر جایز است؛ مگر آنکه تملک به سببی که عبارت است از تجارت از روی تراضی، صورت گیرد که در این صورت حلال و جایز است (موسی خوبی، ۱۳۷۳: ۳۲/۶). بر اساس این تفسیر، اکل به معنای

تملک و نهی به معنای حرمت و بطلان هر دو است؛ یعنی نهی هم دلالت بر حکم وضعی دارد و هم بر حکم تکلیفی. محقق ایروانی نیز همین نظر را برگزیده، می‌نویسد: «فیكون مفاد الآية حرمة الأكل بالأسباب الباطلة الغير المؤثرة في النقل، فكأن الآية للإرشاد» (ایروانی نجفی، ۱۴۰۶: ۲۶/۱).

البته طبق این بیان، نهی دلالت بر حرمت تکلیفی دارد و چون باطل به معنای اسباب غیر مؤثر است، حرمت وضعی نیز از آن قابل استفاده است و این تفاوت بیان این محقق با بیان محقق خوبی است. به هر ترتیب ظهور عرفی آیه، این رویکرد را تأیید می‌کند و آنچه از این آیه فهم می‌شود این است که تملک و تصرف اموال دیگران بدون اینکه تراضی در میان باشد، هم حرام است و هم باطل؛ یعنی اگر مطلق تصرفات مدنظر باشد، شامل تصرفات مادی و حقوقی می‌گردد؛ زیرا تصرف گاهی مادی است مانند استعمال مال دیگری، و گاهی حقوقی است مانند اینکه با اجبار و بدون رضایت کسی مال او را تملک کرد. در حالت اول، تصرف فقط حرام است و در حالت دوم، هم حرام است و هم باطل. حال اگر مراد صرفاً تملک باشد، تملک نیز می‌تواند در اثر اسبابی چون غصب یا اعمال حقوقی باشد که در حالت اول فقط حرام و در حالت اخیر، هم حرام و هم باطل خواهد بود.

### ب) مراد از مال

مال مفهوم روشی دارد و تفسیر آن در واقع، توضیح واضحات است. لکن به صورت خلاصه باید گفت مال به هر چیزی اطلاق می‌شود که عقلاً بدان رغبت داشته و برای آن ارزش مادی قائل اند (قدیری، ۱۴۱۸: ۲۸۳). در این معنا، مال می‌تواند شامل اعیان و منافع هر دو باشد؛ زیرا هم عین و هم منفعت نزد عقلاً ارزش مادی داشته و در ازای آن عوضی پرداخت می‌شود.

### ج) مراد از باطل

مفهوم باطل در آیه از مواردی است که اختلاف نظر بسیاری در آن وجود دارد. در نگاه بعضی باطل به معنای اسباب باطل و در نگاه دیگران به مفهوم عوض باطل است و در هر دو صورت، باطل می‌تواند به باطل عرفی تفسیر شود یا باطل شرعی. چنانچه

باطل به معنای عوض باطل باشد، می‌توان از آیه در جایی که نفس عقد مشکلی ندارد، ولی عوضین مشکل دارند، از مستثنامه بهره گرفته و معامله را باطل دانست (ر.ک: انصاری، ۱۴۳۱: ۷۱/۱).

به هر ترتیب در مورد اینکه باطل به چه معناست، چند نظر ارائه شده است:

۱- مراد از باطل در این آیه، باطل شرعی است (اردبیلی، بی‌تا: ۴۲۷؛ ابن جوزی، ۱۴۰۴)؛  
۲/ ۶۰؛ ابن کثیر دمشق، ۱۴۱۹ / ۲: ۲۳۴؛ طبری، ۱۴۲۲ / ۶: ۶۲۶؛ ثعلبی، ۱۴۳۶ / ۱۰: ۲۳۹).

۲- گروهی از مفسران، معنای باطل را «بغیر حق» بیان کرده‌اند (قرطبی، ۱۴۲۷/۶: ۲۴۷). از مثال‌هایی که این مفسر ذکر کرده است، چنین برمی‌آید که مراد وی، اعم از باطل شرعاً و عرفی است (ار.ک: همان: ۲۲۳/۳).

۳- نظر دیگر این است که مراد از باطل، باطل عرفی و عقلایی است (اصاری، ۱۴۱۵: ۳/۱۰۱، ۱۴۲۱: خمینی، موسوی ۵۵/۳).

۴- دیگران معتقدند که مراد از باطل، باطل واقعی است؛ زیرا الفاظ برای مفاهیم واقعیه وضع شده‌اند (موسی خوبی، ۱۳۷۳: ۱۴۱/۲).

۵- نهایتاً باید از دیدگاه برخی متقدمان مانند ابن عباس و حسن بصری یاد کرد که معنای باطل را «بدون عوض» دانسته‌اند؛ یعنی باطل در آیه به این معناست که انسان مالی را از دیگری بگیرد، بدون اینکه عوض آن را پردازد (فخرالدین رازی، ۱۴۰۱: ۷۱/۱۰). به نظر می‌رسد این برداشت از آیه، ناظر به قرینه مقابله است؛ زیرا باطل در مقابل «تجارة عن تراض» قرار داده شده است که به معنای معاوضه است که از دو طرف عوض پرداخت می‌شود.

به هر حال به نظر می‌رسد با توجه به اینکه مرجع در تعیین مفاهیم عرف است، نظریه عرفی بودن باطل قابل قبول باشد. البته باطل شرعی نیز قطعاً مشمول آیه شریفه است و آنچه بیان گردید، علاوه بر باطل شرعی است؛ زیرا قطعاً وقتی اکل مال در برابر آنچه از نظر عرف باطل است، اکل مال بالباطل است، اکل مال در برابر باطل شرعی، به طریق اولی اکل مال بالباطل است. بنابراین اکتساب مال از طریق دزدی و غارت و سرقت و قمار و مانند آن‌ها، اکل مال بالاطلاع است (غزوی نائینی، ۱۳۷۳: ۱۹۹).

پس از تفسیر مفردات آیه شریفه می‌توان چنین گفت که بر اساس این آیه، تصرف

در اموال دیگران و تملک آن‌ها باید بر اساس تراضی و بر مبنای حق صورت پذیرد. لذا هر گونه تصرف و تملکی که این قیود را نداشته باشد، ممنوع بوده و از نظر شرع پذیرفته نیست. لذا تحصیل مال از طرق نامشروع و با بهره‌گیری از طرق غیر شرعی ممنوع، باطل و حرام است. فقهاء نیز در موارد بسیاری، برای حرمت برخی تصرفات و تملکات به این آیه شریفه استناد کرده‌اند؛ برای مثال در مورد حرمت رشو، فقهاء آن را مصادقی از اکل مال به باطل دانسته‌اند؛ زیرا در قبال اخذ مال، کار حرامی انجام می‌گیرد. به تعبیر دیگر، اخذ مال در قبال امری باطل و ممنوع صورت می‌گیرد و به همین جهت نیز مصادق اکل مال به باطل است (انصاری، ۱۴۳۱: ۲۴۷/۱). نمونه دیگر، اخذ ثمن در ازای کنیز آوازخوان و یا هر عینی است که از آن، صفت حرامش قصد شده است (موسوی قروینی، ۱۴۲۴: ۱۶۵/۲). اجاره محل یا کشتی برای مقاصد حرام نیز همین حکم را دارد و از مصادیق اکل مال به باطل برشمرده شده است (همان: ۱۶۶/۲). در مورد دریافت عوض در برابر آنچه که منفعت محلله مقصوده ندارد هم به همین قاعده استناد شده است؛ زیرا در برابر مالی که پرداخت شده است، چیزی که قابلیت تملک داشته باشد، تملیک نشده است (شیرازی، ۱۴۱۲: ۱۰/۱).

در نهایت باید این قاعده را بر مسئله خلق پول تطبیق کرد؛ به نظر، تردیدی نباید باشد که بانک‌ها وقتی به مردم وام می‌دهند، بی‌آنکه از دارایی‌شان کاسته شود، چیزی را به مردم قرض می‌دهند. در حالی که در عملیات قرض، روشن است که مقرض مالی از اموال خویش را به مقرض تملیک می‌کند که در نتیجه از دارایی‌های بالفعل وی کاسته می‌شود و به همین جهت نیز به همان میزان بر ذمه مقرض قرار می‌گیرد که در زمانی مشخص باید به مقرض پس بدهد. لکن همان طور که تفصیل آن گذشت، بانک بدون اینکه از دارایی خود خرج نماید، قدرت خریدی به وام‌گیرنده اعطا می‌کند و در مقابل از وی اموالی حقیقی را پس می‌گیرد. بنابراین بانک با خلق پول، اقدام به اکل مال در مقابل هیچ می‌کند؛ یعنی بی‌آنکه واقعاً مالی را بدهد، مال مردم را تملک می‌کند و این یقیناً از اظهار مصادیق اکل مال بالباطل است.

درست است که وام‌گیرنده‌گان برای رفع نیازهای خود و خرید کالا و سایر مایحتاج خویش از همین تسهیلات بهره می‌گیرند، لکن این بدان معنا نیست که این تسهیلات

واقعاً مالیت دارند و بانک یک مال واقعی را در اختیار وام گیرنده قرار داده است و در نتیجه اکل مال به باطل صورت نپذیرفته است. برای اینکه این امر ملموس‌تر گردد، از تشبیه‌ی که موریس اله (برنده جایز نوبل اقتصاد در سال ۱۹۸۸) دارد، کمک می‌گیریم؛ چنانچه کسی ماهرانه اقدام به جعل اسکناس کرده و به دیگری قرض دهد، مفترض با این اسکناس‌های جعلی ممکن است بتواند مایحتاج خویش را تهیه کند و حتی آن‌ها را در بانک به عنوان سپرده، پس‌انداز نماید، لکن این، موجب نمی‌شود که این اسکناس‌ها حقیقتاً مالیت پیدا کند و واقعاً پول تلقی شوند. مفترض برای آنکه بدھی خود را پردازد، امکان جعل اسکناس را ندارد و نمی‌تواند همان طور که مفترض جعل اسکناس نموده، اقدام متقابل کرده و به این صورت بدھی خود را پردازد؛ بلکه ناچار است کار و تلاش کند و با کاری که واقعاً و حقیقتاً مالیت دارد، ذمه‌اش را از قرض بری سازد. در تسهیلات بانک نیز اتفاق مشابهی رخ می‌دهد؛ زیرا مشتری بانک با اعتبار خلق‌شده به رفع نیازهای خود مبادرت کرده و مایحتاج خود را تهیه می‌کند، در حالی که نمی‌داند این اعتبار صرفاً به واسطه عملیات ترازنامه‌ای به حسابش واریز گردیده است. در واقع در خلق‌اعتبار، بانک -با مسامحه در تعبیر- هیچ را خلق می‌کند و مشتری بانک در مقابل برای بازپرداخت وام، امکان خلق پول مانند بانک را ندارد؛ بلکه باید امری را که واقعاً مالیت دارد، در اختیار بانک قرار دهد (ر.ک: حسینی دولت‌آبادی، ۱۳۹۴: ۷۱).

در خصوص تفاوت خلق پول توسط بانک مرکزی و بانک تجاری از این جهت باید افزود که خلق پول یا به عبارت دیگر خلق بدھی از سوی بانک مرکزی همواره باید با افزایش برابر در دارایی‌های ترازنامه بانک مرکزی باشد؛ برای مثال در چارچوب اجرای عملیات بازار باز در نظام پولی متعارف، در شرایطی که بانک مرکزی اوراق بهادر می‌خرد، به همان میزان پول پرقدرت یا ذخایر در اقتصاد خلق می‌گردد. به همین ترتیب، کاهش بدھی‌های بانک مرکزی، با کاهش دارایی‌های بانک مرکزی همراه است. در شرایطی که بانک مرکزی به دنبال یک سیاست انقباضی پولی است، فروش اوراق بهادر باعث کاهش مانده پول پرقدرت، و به عبارت دیگر از بین رفتن پول در اقتصاد به میزان ارزش اسمی اوراق بهادر فروخته‌شده خواهد شد.

## ۲-۳. قاعده منع سوءاستفاده از حق (الاضر)

یکی دیگر از مبانی فقهی که در خصوص خلق پول می‌تواند مستند قرار گیرد، قاعده لاضر است (البته با تبیینی که از آن خواهیم داشت). نخست، نظریات فقها در تفسیر قاعده لاضر را به اختصار توضیح داده و سپس تفسیری از قاعده لاضر مبتنی بر ادله این قاعده ارائه می‌نماییم که مستند مسئله خلق اعتبار قرار می‌گیرد. در توضیح قاعده لاضر به اجمالی باید گفت که عمدتاً چهار دیدگاه در تفسیر قاعده لاضر به شرح زیر وجود دارد:

### الف) نهی از ایراد ضرر

نظر برخی فقها این است که مفاد قاعده لاضر، نهی از ایقاع و ایراد ضرر است. براین اساس، جمله «لا ضرر ولا ضرار»، یک جمله خبری است که در مقام انشاء استعمال شده است. به تعبیر دیگر، این جمله در مقام اخبار از عدم تحقق ضرر است که حکایت از مبغوضیت آن نزد شارع دارد (ر.ک: شیخ الشریعه اصفهانی، ۱۴۱۰: ۲۴).

شیخ الشریعه معتقد است که در کتاب و سنت، نظایر و اشباء این مورد زیاد وجود دارد که کلمه «لا» به معنای نهی استعمال شده است؛ مانند: «فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ» (بقره/ ۱۹۷)، که به معنای نهی از بدکاری و آمیزش با زنان و ستیزه‌جویی در حج است.

### ب) نفی حکم ضرری

نظر شیخ انصاری به طور خلاصه این است که چون ضرر واقعاً در خارج وجود دارد، بنابراین لازم می‌آید که «لا» در جمله «لا ضرر ولا ضرار»، «لا»ی نفی جنس حقیقی نباشد. پس باید جمله را این طور تعبیر کیم که: «لا ضرر... فی الإسلام» یعنی «لا حکم ضرریاً فی الإسلام»؛ بدین معنا که واژه «حکم» را در تقدیر گرفته و بگوییم منظور رسول الله ﷺ این است که حکم ضرری در دین اسلام نیست. به عبارت دیگر، هر حکمی که از ناحیه شارع صادر گردد، اگر مستلزم ضرر باشد یا از اجرای آن ضرری برای مردم حاصل شود، طبق قاعده لاضر برداشته می‌شود؛ مثلاً وجوب وضو از کسی که آب برایش ضرر داشته باشد، به موجب قاعده لاضر برداشته می‌شود یا در معامله غبني، یعنی معامله‌ای که یکی از متعاملین مغبون می‌گردد، اگر بیع لازم باشد،

حکم لزوم باعث ضرر بر مغبون است که در اینجا طبق قاعده لاضرر، حکم لزوم به منظور جلوگیری از ورود خسارت به مغبون برداشته می‌شود و در حالی که معامله به قوت خود باقی است، شخص مغبون خیار فسخ خواهد داشت.

در حقیقت در دیدگاه شیخ انصاری، «لا» در حدیث لاضرر، «لا» نفی جنس است؛ لکن آنچه مدخل آن است، مورد نفی نبوده، بلکه کلمه «حکم» که در تقدیر است، حقیقتاً نفی شده است (ر.ک: انصاری، ۱۴۱۶: ۵۳۴-۵۳۶).

### ج) نفی حکم به لسان نفی موضوع

به نظر آخوند خراسانی در قاعده لاضرر، نفی حکم به لسان نفی موضوع شده است که نظایر آن در کتاب و سنت بسیار است؛ یعنی شارع با بیان اینکه ضرر (یعنی موضوع ضرری) وجود ندارد، در نهایت حکم موضوعات ضرری را برداشته است؛ زیرا وقتی موضوع متنفی شد، حکم نیز متنفی می‌گردد. این دقیقاً مانند آن چیزی است که در مورد کثیرالشک آمده است: «لا شک لکثیر الشك»؛ یعنی کثیرالشک، شک ندارد، بنابراین موضوع که شک باشد، متنفی شده و در نتیجه حکم شک نیز بر آن بار نمی‌شود. طبق حدیث لاضرر نیز موضوعاتی که احکامی برای آنها وجود دارد، چنانچه ضرری باشند، متنفی می‌شوند و در نتیجه حکم آنها نیز متنفی خواهد بود؛ مثلاً وقتی می‌گوییم «وضو واجب است، در اینجا «وضو» موضوع، و «لزوم» حکم است، یا وقتی گفته می‌شود بیع لازم است، «بیع» موضوع، و «لزوم» حکم است. آخوند خراسانی بر این باور است که حکم وجوب و لزوم بر وضو و بیع در حالت عادی جعل شده‌اند، بنابراین در صورتی که این موضوعات ضرری باشند، حکم آنها برداشته می‌شود؛ مثلاً اگر بیع باعث ضرر گردد، حکم‌ش که لزوم است، برداشته می‌شود و اگر وضو موجب ضرر گردد، حکم‌ش که وجوب است، برداشته می‌شود. بنابراین در کلام پیامبر، نفی حکم شده است به لسان نفی موضوع (ر.ک: آخوند خراسانی، ۱۴۰۹: ۳۸۱).

فرق بین نظریه شیخ انصاری و آخوند خراسانی این است که در نظریه آخوند خراسانی آنچه برداشته شده است، متعلق حکم و به عبارت دیگر، خود موضوع است، هرچند به انگیزه نفی حکم؛ ولی در نظریه شیخ انصاری، حکم مستقیماً برداشته می‌شود.

## د) نفی ضرر غیر متدارک

دیدگاه دیگری که در خصوص قاعده لاضر ابراز شده، این است که مقصود از این جمله آن است که ضرر غیر متدارک یعنی ضرر جبران نشده در شرع اسلام وجود ندارد. لذا استعمال «لا» در جمله «لا ضرر ولا ضرار» در معنای اصلی است، با این قيد که مقصود از ضرر، ضرر غیر متدارک است؛ یعنی ضرر غیر متدارک در اسلام وجود ندارد. پس در این جمله، با حذف یا تقدیر رو به رو هستیم و آنچه در تقدیر است، کلمه «غير متدارک» است که پس از «ضرر» قرار می گیرد. محقق نراقی که این دیدگاه را ارائه کرده، معتقد است که شارع مقدس با این حکم، افراد را ملزم به جبران ضرر کرده است؛ یعنی هر کس که موجب ضرر و زیانی نسبت به غیر بشود، باید آن را جبران و متدارک کند و در نظر شارع موردی نیست که کسی به دیگری ضرر برساند و ملزم به جبران آن نباشد و به تعییری، ضرر متدارک نشده یا غیر متدارک که ترتیب جبران آن داده نشود، در اسلام وجود ندارد (رج: طباطبائی حکیم، ۱۴۰۸: ۳۷۷/۲).

در تشریح این نظر گفته اند از آنجا که شارع مقدس، ضرر غیر متدارک را جایز نمی داند، در حقیقت در عالم تشریع، ضرر غیر متدارک را نفی کرده و آن را به منزله معلوم به حساب آورده است. بنا بر نظریه محقق نراقی، اضرار به غیر یکی از اسباب ضمان و مسئولیت مدنی است؛ همانند اتلاف، تسبیب، غصب، و غرور (محقق داماد، ۱۴۰۶: ۱).

این خلاصه ای از نظریات مطروحه در تفسیر قاعده لاضر است که برای بررسی تفصیلی، خوانندگان را به کتب قواعد فقه ارجاع می دهیم. لکن باید دانست که فارغ از همه این تفاسیر، ادلہ قاعده لاضر و قضیه ای که این حدیث شریف در مورد آن از لسان رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> صادر شده است، قدر مตین دال بر منع «سوء استفاده از حق» است. به بیان دیگر، فارغ از اینکه کدام یک از دیدگاه های مذکور می تواند از ادلہ لاضر استفاده شود، این مقدار قطعی است که ادلہ قاعده لاضر، حداقل چیزی که بر آن دلالت دارد، قاعده ای است که در ادبیات حقوقی، از آن به قاعده منع سوء استفاده از حق تعبیر می شود. این قاعده در قانون اساسی و قانون مدنی نیز انعکاس یافته است. در اصل چهلم قانون اساسی می خوانیم:

«هیچ کس نمی‌تواند اعمال حق خویش را وسیله اضرار به غیر یا تجاوز به منافع عمومی قرار دهد».



#### ماده ۱۳۲ قانون مدنی نیز مقرر داشته است:

«کسی نمی‌تواند در ملک خود تصرفی کند که مستلزم تضرر همسایه شود، مگر تصرفی که به قدر متعارف و برای رفع حاجت یا رفع ضرر از خود باشد».

به هر ترتیب، مفاد این قاعده آن است که هیچ کس نمی‌تواند در مقام استفاده از حق خود، به دیگری ضرری وارد سازد. به تعبیر دیگر، استفاده از حق به صورت مطلق جایز نبوده و هیچ کس نباید از حق خود به گونه‌ای بهره ببرد که موجب تضرر دیگران شود. نمونه آن نیز مثالی است که در ماده ۱۳۲ قانون مدنی گذشت. باید توجه داشت که در این ماده، حق مالکیت ذکر شده است و لکن قاعده منع سوءاستفاده از حق، منحصر در حق مالکیت نیست و سوءاستفاده از هر گونه حقی را ممنوع می‌سازد؛ مثلاً ولی دختر نمی‌تواند حق ولایت خود را دستاویزی برای اضرار به دختر خود قرار داده و او را به تزویج کسی دریاورد که مصلحت وی در آن نیست. به هر ترتیب، مروری گذرا بر روایات قاعده لا ضرر، نشانگر آن است که قاعده لا ضرر، دلالت بر منع سوءاستفاده از حق دارد. در یکی از روایاتی که مستند قاعده لا ضرر قرار گرفته است، چنین می‌خوانیم:

إِنَّ سَمُرَةَ بْنَ جُنْدَبَ كَانَ لَهُ عَدْقٌ فِي حَاطِطٍ لِرِجْلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَكَانَ مَنْزِلُ الْأَنْصَارِيِّ  
بِيَابِ الْبَسْتَانِ وَكَانَ يَمْرُّ بِهِ إِلَى نَحْلَتِهِ وَلَا يَسْتَأْذِنُ. فَكَلَمَةُ الْأَنْصَارِيِّ أَنْ يَسْتَأْذِنَ إِذَا جَاءَ.  
فَأَبَى سَمُرَةُ. فَلَمَّا تَأَتَى، جَاءَ الْأَنْصَارِيُّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ فَشَكَّاهُ إِلَيْهِ وَحَبَرَهُ الْحَبَرُ. فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ  
رَسُولُ اللَّهِ وَحَبَرُهُ بِقَوْلِ الْأَنْصَارِيِّ وَمَا شَكَّاهُ وَقَالَ: إِنَّ أَرْذَتَ الدُّخُولَ، فَاسْتَأْذِنْ. فَأَبَى،  
فَلَمَّا أَبَى، سَأَوْمَةُ حَبَّى بَلَغَ بِهِ مِنَ الشَّمْنَ مَا شَاءَ اللَّهُ فَأَتَى أَنْ بَيْعَ. فَقَالَ: لَكَ بِهَا عَدْقٌ  
يُمْدُدُ لَكَ فِي الْبَجَةِ. فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِلْأَنْصَارِيِّ: اذْهَبْ فَاقْلَعْهَا وَارْمِ  
بِهَا إِلَيْهِ، فَإِنَّهُ لَا ضَرَرَ وَلَا ضَرَارٌ» (کلینی، ۱۴۰۷: ۲۹۲-۲۹۳).

طبق این روایت، سمره بن جنبد در باغ مردی از انصار نخلی داشت و منزل انصاری نیز در ابتدای راه ورودی به باغ بود و سمره هر روز بدون اجازه گرفتن از انصاری، پای به منزل او می‌گذاشت تا به باغ رفته و به نخل خود سر بزند. انصاری از او خواست که اجازه بگیرد و سپس وارد باغ شود. ولی سمره امتناع کرد تا آنکه انصاری نزد پیامبر

رفت و از سمره شکایت نمود. پیامبر نیز به سمره، پیشنهاد فروش نخل را با قیمتی بسیار زیاد داد؛ ولی سمره باز هم امتناع ورزید تا آنکه در نهایت، رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> به مرد انصاری فرمود که نخل او را کنده و نزد او بیندازد.

این روایت به وضوح دلالت دارد که سوءاستفاده از حق ممنوع است؛ زیرا سمره حق خود را دستاویزی برای اضرار به مرد انصاری قرار داده بود. در حقیقت سمره که حق سر زدن به نخل خویش در باغ مرد انصاری را داشت، از این حق سوءاستفاده کرده و مایه ضرر به انصاری شده بود؛ چرا که بدون اجازه گرفتن وارد ملک او شده و موجب اذیت و آزار خانواده او شده بود، گرچه در این روایات، ضرر از نوع ضرر معنوی است؛ زیرا سمره آسایش و آرامش خانواده انصاری را تحت الشعاع قرار داده بود و به هر ترتیب، این روایت صراحة در ممنوعیت سوءاستفاده از حق دارد. البته ادله قاعده منع سوءاستفاده از حق منحصر در قاعده لا ضرر نیست. افزون بر آن از روایات وصیت نیز بر می‌آید که غیر نافذ بودن وصیت نسبت به مازاد بر ثلث اموال و وابسته بودن نفوذ آن به اجازه ورثه نیز به سبب همین قاعده منع سوءاستفاده از حق است (رج: حزّ عاملی، ۱۴۰۹: ۲۶۷/۱۹). برای توضیح بیشتر باید گفت یکی از حقوق انسان در فقه اسلامی، وصیت نسبت به اموال برای پس از مرگ است. این حق مطلق نبوده و صاحب آن نمی‌تواند اعمال آن را وسیله‌ای برای اضرار به ورثه خویش قرار دهد. در صورتی که موصی، همه اموال خویش را وصیت نماید، در حقیقت در حق ورثه اجحاف کرده است و به همین جهت نیز شارع، این حق را محدود ساخته و نفوذ وصیت نسبت به مازاد بر ثلث را که از مصادیق سوءاستفاده از حق است، منوط به اجازه وارثان نموده است. به هر روی، این روایات نیز دلالت روشنی بر ممنوعیت سوءاستفاده از حق در فقه اسلامی دارند.

اینک نوبت به تطبیق این قاعده بر خلق پول و اعتبار به وسیله بانک‌ها می‌رسد. برای توضیح باید گفت که بانک‌ها حق دارند به مشتریان خود وام دهند و این حقی است که قانون و شرع برای آن در نظر گرفته‌اند. لکن بانک‌ها این حق را دستاویزی برای سوداگری خود و اضرار به کل جامعه قرار داده‌اند. چنان که پیش از این بیان شد، خلق اعتبار آثار بسیار مخربی برای اقتصاد داشته و در نهایت، این جامعه و شهروندان

هستند که متضرر خواهند شد. برای نمونه، خلق پول از هیچ، موجب تورم افسارگسیخته است که بیشترین ضرر در این میان، سهم اشار ضعیف و آسیب‌پذیر از حیث درآمد خواهد شد. بانک در فرایند خلق پول، بدون هیچ هزینه‌ای اقدام به خلق پول از هیچ می‌نماید و آن را به مشتریان خود وام می‌دهد؛ لذا بانک که یک نهاد اقتصادی است و حق دارد به مشتریان خود وام دهد، از این حق خود به بدترین نحو بهره برده و با خلق پول، موجب تضرر شهروندان و اشار ضعیف اقتصادی می‌شود. پس این اقدام بانک‌ها مصدق تامی برای سوءاستفاده از حق قلمداد می‌شود؛ زیرا حق وام دادن را که از لوازم یک نهاد اقتصادی مانند بانک است، مایه اضرار به جامعه قرار داده است. بانک برای اینکه بدون هیچ زحمت و کاری سود بسیار حاصل کند، اقدام به خلق پول کرده و سوءاستفاده از حق نموده است. سوءاستفاده از حق نیز بر اساس منابع دینی و ادله شرعی ممنوع است. در نتیجه، خلق پول شرعاً ممنوع است.

### ۳-۳. تقييح مناطق از حرمت ربا

به نظر می‌رسد آنچه در روایات به عنوان ملاک حرمت ربا بیان گردیده است، در خلق پول بانک‌های تجاری به رویه فعلی نیز بی‌هیچ کم و کاستی یافت می‌شود. در یکی از روایاتی که بیانگر ملاک حرمت ربات است، چنین آمده است:

«عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْنَانٍ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ عَلَى بْنِ مُوسَى الرِّضَا عَلَيْهِ الْكَتَبُ كَتَبَ إِلَيْهِ فِيمَا كَتَبَ مِنْ جَوَابِ مَسَائِلِهِ عَلَيْهِ تَحْرِيمِ الرِّبَا إِنَّمَا نَهَا اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ لَمَّا فِيهِ مِنْ قَسَادِ الْأَمْوَالِ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا أَشْرَى الدَّرْهَمَ بِالدَّرْهَمَيْنِ كَانَ ثَمَنَ الدَّرْهَمَ دُرْهَمَيْنَ وَمَمْنَ الْآخِرِ بَاطِلًا فَبَيْغُ الرِّبَا وَشَرَافَةُ وَكْسٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ عَلَى الْمُسْتَرِي وَعَلَى الْبَاعِي فَحَظَرَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَى الْعِبَادِ الرِّبَا لِعِلَّةِ قَسَادِ الْأَمْوَالِ» (صدقوق، ۱۳۸۶: ۴۸۳/۲).

طبق این روایت، علت تحریم ربا آن است که مقدار اضافی که ربا را محقق می‌سازد، مابازائی ندارد. به تعبیر دیگر، ربا به این جهت حرام است که ربا گیرنده بدون اینکه مابازائی داده باشد، مالی را مالک می‌شود و از هیچ برای خود مالی کسب می‌کند. در حقیقت در ربا، چه به صورت معاملی باشد و چه به صورت قرضی، مقداری از عوضی که داده می‌شود، در مقابل چیزی است که رباخوار به او داده است، اما مقدار اضافی در مقابل

چیزی قرار نگرفته است؛ یعنی چیزی که مالیت داشته باشد، وجود ندارد تا مقدار اضافی در مقابل آن قرار گیرد. لذا حتی اگر در مقابل مقدار اضافی که ربا گیرنده به رباخوار می‌دهد، عمل و کار رباخوار قرار داشت، باز ربا محقق نمی‌شد. ولیکن بنا بر فرض، هیچ مالی (اعم از عین یا منفعت مانند کار انسان) در مقابل مقدار اضافی وجود ندارد، بنابراین کسب مال در برابر «هیچ» وقوع یافته و به همین جهت نیز ربا حرام گردیده است. پس می‌توان دریافت که ملاک و علت و فلسفه حرمت ربا همین است که انسان از هیچ، صاحب ثروت و مال شود و با تدقیق مناطق می‌توان این حکم را به تمامی مواردی که ثروت از هیچ تولید شود، توسعه و تعمیم داد؛ یعنی دقیقاً اتفاقی که در خلق پول می‌افتد؛ زیرا در خلق پول نیز بانک به خلق اعتبار پرداخته و به واسطه هیچ، صاحب ثروت و اندوخته می‌شود. لذا این تدقیق مناطق نیز اگر به آن قطع پیدا شود، می‌تواند دلیلی برای حرمت خلق پول تلقی شود. البته این نکته نفی نمی‌شود که ممکن است فرایند خلق پول در مواردی منطبق بر قانون بانکداری بدون ربا و خارج از محظوظ ربا صورت پذیرد؛ لکن بحث ما در رویه عمومی بانک‌های تجاری است که معمولاً<sup>۱</sup> بر اساس توضیحی که ذکر شد، خلق پول و اعتبار واقع می‌شود و از این جهت می‌تواند با تبیین روایی علت حرمت ربا، منطبق بر عنوان ربا گردد. به عبارت بهتر، فرایند خلق پول در بانک‌های تجاری معمولاً<sup>۲</sup> و نه دائماً<sup>۳</sup> بر اساس خلق اعتبار بدون پشتوانه و از هیچ تحقق می‌پذیرد و در این صورت، ادله حرمت ربا که علت تحریم آن را تبیین نموده، بر آن منطبق خواهد گشت.

افزودنی است که ممکن است این شبهه مطرح شود که این دلیل، به دلیل قبلی بازگشت دارد؛ زیرا این حدیث نیز در نهایت، فلسفه حرمت ربا را مالکیت در برابر هیچ که عبارت دیگری از اکل مال به باطل است، می‌داند و لذا این دلیل باید به دلیل قبلی ضمیمه گردد. لکن در پاسخ باید گفت که تعدد موضوعات، موجب تعدد احکام است و گرچه ممکن است که فلسفه و علت بسیاری از احکام واحد باشد، لکن احکام به دلیل تکثر در ناحیه موضوع، متکثر می‌شوند و علت واحد موجب نمی‌شود که دو موضوع یکی شوند و یک حکم هم وجود داشته باشد؛ مثلاً علت حرمت سرقت و غصب هر دو یکی است، ولی این وحدت در علت سبب نشده است که غصب و سرقت یک موضوع تلقی شوند و یک حرمت برای هر دو در نظر گرفته شود. در اینجا

نیز گرچه ممکن است فلسفه و علت تحریم ربا و اکل مال به باطل یکی باشد، لکن این دو، دو موضوع هستند و هر کدام جداگانه موضوع حکم به حرمت قرار گرفته‌اند و به‌هیچ وجه فقها احکامی را که علت واحدی دارند، واحد به شمار نیاورده و متعدد می‌دانند. از این رو، خلق پول ممکن است از جهتی عنوان اکل مال به باطل را داشته باشد و از جهت دیگر عنوان ربا را. پس ربا و اکل مال به باطل، دو موضوع بوده و دو حکم دارند. با بررسی قبلی ما معلوم گشت که عنوان اکل مال به باطل می‌تواند به عنوان یک موضوع مستقل منطبق بر خلق پول باشد و با بررسی روایات ربا مشخص گردید که عنوان ربا نیز می‌تواند بر خلق پول منطبق شود. از سوی دیگر، حرمت ربا از نظر ادله شرعی بسیار بزرگ‌تر از اکل مال به باطل است و مجازات‌های سنگین‌تری برای آن در نظر گرفته شده است. از این رو، انطباق عنوان ربا بر یک امر، می‌تواند آن را گناه بزرگ‌تری از اکل مال به باطل نشان دهد؛ حتی اگر فلسفه هر دو حکم یکی باشد.

نتحه گيري

خلق پول به واسطه بانک‌های تجاری، وسیله‌ای برای ثروت‌اندوزی این بانک‌ها شده است. این پدیده آثار بسیار مخربی بر اقتصاد دارد که از مهم‌ترین این آثار می‌توان به بی‌ثباتی اقتصادی، نقض عدالت و تورم افسارگسیخته اشاره کرد. از آنجا که این پدیده، یکی از مهم‌ترین اعمال بانکی به شمار آمده و مورد ابتلای اکثر شهر و ندان جامعه اسلامی است، حکم فقهی آن باید مورد پژوهش و بررسی قرار گیرد. با بررسی دقیق ماهیت این پدیده بانکی و نیز تبیین آثار آن بر اقتصاد جامعه می‌توان حکم فقهی آن را از منابع استخراج کرد. در این نوشتار به این نتیجه رسیدیم که خلق پول، مصدق اکل مال به باطل است که در آیات قرآن از آن نهی شده است. از سوی دیگر، قاعده منع سوءاستفاده از حق که قدر مตین از قاعده لاضر و ادله آن است نیز بر ممنوعیت این پدیده دلالت دارد. نهایتاً باید به ربا و ملاک حرمت آن از نگاه روایات اشاره کرد. بر اساس روایات، ربا به این جهت حرام شده است که موجب کسب ثروت از هیچ است و شخص از هیچ، صاحب ثروت می‌شود. این ملاک بعینه در خلق پول نیز وجود دارد و با تتفییح مناطق قطعی می‌توان حرمت را به آن تعییم داد.

## كتاب شناسی

۲۱۸

۱. آخوند خراسانی، محمد کاظم بن حسین، کنایه الاصول، قم، مؤسسه آل البيت بعلبک، ۱۴۰۹ ق.
۲. ابن کثیر دمشقی، ابوالفداء اسماعیل بن عمر، تفسیر القرآن العظیم، بیروت، دار الكتب العلمیه، منتشرات محمد علی ییضون، ۱۴۱۹ ق.
۳. اردبیلی، احمد بن محمد، زبدة البيان فی احکام القرآن، تهران، المکتبة الجعفریة لاحیاء الآثار الجعفریة، بی تا.
۴. انصاری، مرتضی بن محمد مامین، المکاسب، قم، مجتمع الفکر الاسلامی، ۱۴۳۱ ق.
۵. ایروانی نجفی، علی بن عبدالحسین، حاشیة المکاسب، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۰۶ ق.
۶. ثعلبی، ابواسحاق احمد بن محمد بن ابراهیم، الكشف وبيان عن تفسیر القرآن، جده، دار التفسیر، ۱۴۳۶ ق.
۷. حرّ عاملی، محمد بن حسن، تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه، قم، مؤسسه آل البيت بعلبک لاحیاء التراث، ۱۴۰۹ ق.
۸. حسینی دولت‌آبادی، مهدی، تربیات خلق پول از منظر اقتصاد متعارف و اقتصاد اسلامی، تهران، دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران، ۱۳۹۴ ش.
۹. خازن بغدادی، علاء الدین علی بن محمد بن ابراهیم، تفسیر الخازن المسمی لباب التأویل فی معانی التنزیل، بیروت، دار الكتب العلمیه، ۱۴۲۵ ق.
۱۰. سپهانی، حسن، و حسین درودیان، «از زیایی توجیه یزدیری خلق پول به وسیله سیستم بانکی در نظام بانکداری اسلامی»، فصلنامه اقتصاد اسلامی، سال شانزدهم، شماره ۶۴، زمستان ۱۳۹۵ ش.
۱۱. شیخ الشیعه اصفهانی، فتح الله بن محمد جواد، قاعدة لاضرر، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۱۰ ق.
۱۲. شیرازی، میرزا محمد تقی، حاشیة المکاسب، قم، الشریف الرضی، ۱۴۱۲ ق.
۱۳. صدوق، ابو جعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن باطیه قمی، علل الشرائع، قم، داوری، ۱۳۸۶ ق.
۱۴. صمصامی، حسین، و فرشته کیانپور، «بررسی امکان خلق پول توسط نظام بانکی در نظام مالی اسلامی»، مجله معرفت اقتصاد اسلامی، سال هفتم، شماره ۱ (پیاپی ۱۳)، پاییز و زمستان ۱۳۹۴ ش.
۱۵. طباطبائی حکیم، سید محسن، مستمسک العروة الوثقی، قم، دار التفسیر، ۱۴۱۶ ق.
۱۶. طبری، ابو جعفر محمد بن جریر، تفسیر الطبری؛ جامع البيان عن تأویل آی القرآن، قاهره، دار هجر، ۱۴۲۲ ق.
۱۷. عالی پناه، علیرضا، و محمد حسن تاج لنگرودی، «بررسی فقهی خلق پول به وسیله بانک‌های تجاری»، پژوهش نامه میان رشته‌ای فقهی، سال پنجم، شماره ۲ (پیاپی ۱۰)، بهار و تابستان ۱۳۹۶ ش.
۱۸. فخر الدین رازی، ابو عبد الله محمد بن عمر، التفسیر الكبير او مفاتیح الغیب، بیروت، دار الفکر، ۱۴۰۱ ق.
۱۹. قدیری، محمد حسن، الیعی، تقریرات درس بیع امام خمینی، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام، ۱۴۱۸ ق.
۲۰. قرطبی، ابو عبد الله محمد بن ابی بکر، الجامع لاحکام القرآن، بیروت، مؤسسه الرساله، ۱۴۲۸ ق.
۲۱. کاتوزیان، ناصر، حقوق مدنی (قواعد عمومی قراردادها)، تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۷۴ ش.
۲۲. کلینی، ابو جعفر محمد بن یعقوب، الکافی، تهران، دار الكتب الاسلامیه، ۱۴۰۷ ق.
۲۳. کمیجانی، اکبر، و حمید ابریشمی، و سید علی روحانی، «ماهیت بانک و فرایند خلق پول بانکی؛ نقد دیدگاه‌های رایج و دلالت‌ها»، مجله جستارهای اقتصادی، سال پانزدهم، شماره ۲۹، بهار و تابستان ۱۳۹۷ ش.
۲۴. محقق داماد، سید مصطفی، قواعد فقه، تهران، مرکز نشر علوم اسلامی، ۱۴۰۶ ق.
۲۵. موسوی خمینی، سید روح الله، کتاب الیعی، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۴۲۱ ق.
۲۶. موسوی خوبی، سید ابوالقاسم، مصباح الفتاہة فی المعاملات، تقریر توحیدی، قم، داوری، ۱۳۷۳ ش.
۲۷. موسوی قزوینی، سید علی، بیانیع الاحکام فی معرفة الحلال والحرام، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۲۴ ق.

۱) / ۲) / ۳) / ۴) / ۵) / ۶) / ۷) / ۸) / ۹) / ۱۰) / ۱۱) / ۱۲) / ۱۳) / ۱۴) / ۱۵) / ۱۶) / ۱۷) / ۱۸) / ۱۹) / ۲۰) / ۲۱) / ۲۲) / ۲۳) / ۲۴) / ۲۵) / ۲۶) / ۲۷)