

# **Examining the Evidence of the Legitimacy of Advertisement from the Jurisprudential View**

Sayed Morteza Fari Zani

Mohamad Jafar Eslami

## **Abstract**

It is important to study the aspects and characteristics of advertisement, from a jurisprudential view. Although the history of advertisement is back to first trades by human and before Islam, but some of ads ways, like using bellman for sale were used at the beginning of Islam and the Prophet (PBUH) didn't forbid it. In this article, by examining the evidence of legitimacy of advertisement, we review the jurisprudential and religious sources and get the possible obligation, prohibition, and reprehensibility of it. The important result of this article: certainty of the evidence of legitimacy and permission of commercial advertising, in itself, and from a religious point of view; its secondary prohibition in cases such as concomitancy with forbidden acts, promoting luxury life, encouraging extravagance, creating false need... The article used library method and descriptive-analysis way with extracting data from public and legal sources of advertising.

**Keywords:** Commercial Advertisement, Legitimacy, Jurisprudential View, Traditional and Non-traditional Evidence, Concomitancy with Forbidden acts.

۱۰۵

## بررسی ادله مشروعيت تبلیغات تجاری و عدم آن از منظر فقهی

سیدهرتضی فردی زنی<sup>۱</sup>

محمد جعفر اسلامی<sup>۲</sup>

### چکیده

بررسی ابعاد و زوایای تبلیغات تجاری از منظر فقهی حائز اهمیت است. با اینکه پیشینه تبلیغات تجاری به آغاز خرید و فروش و قبل از اسلام می‌رسد، ولی بعضی از فعالیت‌های تبلیغی در مسائل اقتصادی، مثل استفاده از جارچی و فراخوان برای خرید و فروش، در زمان ظهور اسلام و بعد از آن در مقابل پیامبر اکرم ﷺ صورت می‌گرفته و نهی و انزواج از سوی ایشان صادر نشده است. در نوشتار پیش رو، با ارزیابی ادله مشروعيت یا عدم آن در تبلیغات تجاری، نگاه فقهی و دینی را بازیابی کرده و جواز یا حرمت یا کراحت احتمالی حکم تبلیغات اقتصادی را از منابع شرعی استخراج کرده‌ایم. دستاوردهای این پژوهش، اتفاقاً ادله مشروعيت و اباجه عمل تبلیغ تجاری، فی‌نفسه، از منظر شرعی و ثانوی بودن حکم حرمت آن در مواردی همچون ملازمت تبلیغ کالا با فعل حرام، ترویج تجمل گرایی، تشویق بر مصرف بیش از حد، ایجاد نیاز کاذب و... است. روش تحقیق، کتابخانه‌ای بوده و با استفاده از اداده‌های استخراج شده از منابع عمومی و حقوقی تبلیغات به صورت تحلیلی توصیفی صورت گرفته است.

**کلیدواژه‌ها:** تبلیغات تجاری، مشروعيت، منظر فقهی، ادله نقلی و غیرنقلی، ملازمت با فعل حرام.

۱. دانش پژوه سطح چهار حوزه علمیه خراسان و دانشجوی دکترای دین پژوهی دانشگاه ادیان و مذاهب قم.  
(نویسنده مسئول) mfarizani@gmail.com

۲. مدرس سطوح عالی حوزه علمیه نجف و پژوهشگر نسخ خطی، مرکز الشیخ الطوسی للدراسات والتحقیقات، العتبة العباسیه. mjislam9@gmail.com

از مسائل مهم در تجارت و اقتصاد، موضوع تبلیغات تجاری و کیفیت اجرای آن در جوامع انسانی، به ویژه در جامعه و حکومت اسلامی است. بررسی نحوه مشروعيت تبلیغات تجاری و اقتصادی در اسلام از مواردی است که سهم ویژه و بسزایی در فراهم‌سازی بهتر و پویاتر این مقوله در کانون تجارت و اقتصاد دارد و بهدلیل شتاب و شیوع گستردگی آن در دهه‌های اخیر از طریق بسترها جدید، همچون ابزار رسانه‌ای و ابعاد نوین و کمنظیر آن، باید به این موضوع در نظام قانونی و حقوقی و اخلاقی از نظر دینی نگاه عمیق‌تر و جدی‌تری شود و واکاوی جامع و مناسب‌تری پیرامون آن صورت بگیرد.

در واقع، تولید کالا و خدمات در جوامع بشری، سابقه طولانی دارد و تولید کنندگان برای رسیدن به سود بیشتر، نیاز به بازار مناسب فروش دارند. بر این اساس، تبلیغ از محصولات و خدمات شکل گرفته است. در روش‌های سنتی و دیرین، جارچی و افراد مانند آن نقش تبلیغ را عهده‌دار بوده‌اند و در روش‌های نوین و جدید، رسانه‌های جمعی مانند رادیو، تلویزیون، روزنامه‌ها، مجلات و... نقش مؤثری را ایفا می‌نمایند؛ تا آنجا که امروز تبلیغات را هزینه ندانسته بلکه نوعی سرمایه‌گذاری برای فروش محصولات می‌دانند. از این دیدگاه تبلیغات به شاخه‌ای خاص در فعالیت تجاری تبدیل شده و در تمامی مظاهر زندگی بشری رسوخ پیدا کرده و در شبکه‌های تلویزیونی، تلفن‌های همراه، وبگاه‌ها، شبکه‌های اجتماعی و... موجب پیدایش بازاریابی دیجیتال (Digital Marketing) شده است. تبلیغات محیطی مانند دیوارنویسی و تابلوهای تبلیغاتی نیز بخش‌های مهمی از خیابان‌ها، بزرگراه‌ها و معابر عمومی را به خود اختصاص داده است.

علی‌رغم فرآگیری تبلیغات تجاری و گستردگی روش‌ها و شاخه‌های آن، به مشروعيت آن از دیدگاه فقه اسلامی کمتر توجه شده است؛ در صورتی که تبلیغات تجاری از جنبه‌های گوناگونی نیاز به واکاوی فقهی دارد. برای دستیابی به راه حل، باید مفهوم‌شناسی تبلیغات تجاری انجام پذیرد و آنگاه از دیدگاه شرع مقدس، ادله مشروعيت تبلیغات تجاری یا عدم آن تعیین شود. روش این تحقیق در قالب کتابخانه‌ای بوده و با استفاده از منابع و داده‌های

استخراج شده از منابع عمومی و حقوقی تبلیغات، به صورت تحلیلی توصیفی صورت می‌گیرد.

### پیشینه تحقیق

۱۰۷

در راستای این موضوع از منظر و رویکردهای مختلف، نگارش‌های متفاوتی صورت گرفته است. از منظر حقوقی می‌توان به تأثیف محسن اسماعیلی با عنوان حقوق تبلیغات بازارگانی در ایران و جهان و نیز کتاب جامع تری با عنوان حقوق تبلیغات بازارگانی نوشته محمد‌کاظم معتمد‌نژاد اشاره کرد. ضمن اینکه مقالات متعددی همچون «بررسی فقهی حقوقی تبلیغات تجاری گمراه‌کننده» نوشته سید‌محمد‌هادی متولی درخشانی و مصطفی بختیاروند و اکرم آقامحمدی و مقاله «بررسی فقهی و حقوقی حقوق مخاطب در تبلیغات» نوشته سید‌علیرضا حسینی و یوسف مهدی، وجود دارد.

از منظر اخلاق و مبانی اسلامی نیز پژوهش‌های ویژه و مقالات نوینی درباره تبلیغات بازارگانی و تجاری نوشته شده است؛ همچون مقاله «بررسی اخلاقیات بازاریابی با رویکرد اسلامی» نوشته منیزه بحرینی‌زاده و مسعود حرّاقی، مقاله «درآمدی بر اخلاق کسب‌وکار و تبلیغات در تجارت الکترونیکی از منظر حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان» نوشته فروغ مصطفی متقemi و مقاله «بررسی نقش اخلاق در بازاریابی از دیدگاه فرهنگ ایرانی اسلامی» نوشته رضا رسولی شریانی و حسین مرید سادات. ضمن اینکه از منظر فقهی نیز می‌توان تحقیقات قابل توجهی پیدا کرد؛ مانند مقاله «بررسی دیدگاه‌های فقهی در مورد پیام‌های گمراه‌کننده» نوشته احمدعلی قانع و نیز «بررسی فقهی حقوقی تبلیغات تجاری گمراه‌کننده» نوشته سید‌محمد قبولی در افشا، مصطفی بختیاروند و اکرم آقا‌محمدی.

همچنین تأثیفات غربی حوزه تبلیغات تجاری نیز همچون اصول بازاریابی نوشته فیلیپ کاتلر و گری آرمسترانگ، با ترجمه مهدی زارع و تبلیغات تجاری، اصول و شیوه‌های عمل نوشته ویلیام ولز، جان برنت و ساندرا موریاری‌تی، با ترجمه سینا قربانلو، در تحقیق و کندو کاو در این وادی، حائز اهمیت است.

با این حال نویسنده بر آن است که با نگاه دقیق‌تر به کیفیت مشروعت یا عدم آن در خصوص تبلیغات تجاری، ادله هریک را ارزیابی کند تا قدمی کوتاه در بررسی حکم فقهی این موضوع برداشته شود.

## ۱- تعریف تبلیغات تجاری

تعریف‌های تبلیغات تجاری، متنوع است که در کتاب‌های عربی با عنوان «الاعلان» و در کتاب‌های انگلیسی با عنوان «Advertisement» آمده است.

تبلیغات تجاری در تعریفی مناسب توسط برخی کارشناسان اقتصاد غربی بدین شکل معرفی شده است: «تبلیغات تجاری شکلی از ارتباط غیرشخصی است که در ازای پرداخت پول به‌وسیله حامی مالی مشخصی، با استفاده از رسانه‌های گروهی، برای ترغیب مخاطب یا تأثیرگذاری بر او صورت می‌گیرد.» (ولز و دیگران، ۱۳۹۶: ۴۳)

با این حال برخی پژوهشگران در تعریف تبلیغات تجاری با ارزیابی همه جوانب علمی و منطقی و فرهنگی، نوشتند: «تبلیغات تجاری، نوعی از ارتباطات است که از سوی شخص حقیقی یا حقوقی معینی، با هدف معرفی، جلب توجه یا تشویق نسبت به کالا، خدمت، نیاز، مؤسسه و یا آموزه‌ای، با استفاده از وسائل گوناگون، خطاب به توده، گروه و یا فرد صورت می‌گیرد.» (همایون، بی‌تا: ۲۳۶)

## ۲- مشروعيت تبلیغات تجاری در اسلام

در این مبحث در قالب دو بخش به ادله مشروعيت تبلیغات تجاری اشاره می‌کنیم. بخش اول ناظر به دلایل نقلی، متنی و روایی است و بخش دوم مربوط به دلایل غیرنقلی است که شامل اصول عملی و ادله استنباطی می‌شود.

### ۲-۱- دلایل نقلی

با توجه به فحای برخی روایات، می‌توان جواز تبلیغات تجاری و به‌اصطلاح عرفی، بازار گرمی کالای را استنباط نمود.

۲-۱-۱- روایاتی که دلالت بر جواز اتخاذ شغل دلالی و واسطه‌گری بین خریدار و مشتری است و بیان می‌کند که در تعامل با آن‌ها، به‌طور ذاتی، معنی نیست: در روایتی نقل شده که امیر مؤمنان علیه السلام بر در خانه ابن ابی معیط که در آنجا شتر می‌فروختند، ایستاد و فرمود: «يا معاشر السّماسرة! أَقْلُوا الْأَيْمَانَ، فِإِنَّهَا مِنْفَقَةٌ لِلسلعة، ممحقة

للرّبّع.» (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۱۶۲/۵) (ای گروه سمساران! کمتر سوگند یاد کنید، که سوگند سبب کسادی جنس و از میان رفتن بر کت سود است.)

کلمه «سمساره» جمع سمسار است که معرب شده و واژه فارسی بوده است (ر.ک: مدنی شیرازی، ۱۴۲۶ق: ۱۲۹/۸) و در اصل به معنای واسطه بین خریدار و مشتری و کسی است که به سود یکی از طرفین معامله در راه جلب نظر و ترغیب طرف دیگر، تلاش می‌کند. (ابن اثیر، ۱۳۶۷: ۴۰۰/۲)

در روایات متعدد دیگری به صراحت به جواز اخذ اجرت برای دلالی اشاره شده است؛ مانند این روایت: «عَنْ أَبِي وَلَادٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكَعْبِيِّ وَعَنْهُ أَبِي جَعْفَرِ الْكَعْبِيِّ قَالَ: لَا يَأْسَ إِلَّا جُرْحٌ السَّمْسَارِ إِنَّمَا يُشْتَرِي لِلنَّاسِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ بِسَعْيٍ مُسَمًّى إِنَّمَا هُوَ بِمِنْزَلَةِ الْأَجْرَاءِ.»<sup>۱</sup> (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۱۹۶/۵) (امام باقر علیه السلام فرمود: «حق العمل دلال اشکال ندارد. دلال در مقابل اجرت معین برای این و آن کالا می‌خرد و همانا وی در حکم اجیران است.»)

آیت الله بروجردی در جامع احادیث الشیعه در بابی با عنوان «باب جواز أخذ السّمسار و الدّلال الأجرة على البيع و الشراء»، به ۱۰ حدیث در این موضوع پرداخته است. (بروجردی، ۱۳۸۶: ۹۴۶/۲۲)

در این روایات، معصومان بدون منع کسانی که چنین شغلی دارند، تنها به آن‌ها توصیه‌هایی کرده‌اند؛ از جمله در روایت اول، حضرت علی علیه السلام از آنان خواسته که از سوگنهای خود بکاهند؛ زیرا این عمل گرچه موجب فروش بهتر کالا می‌شود، اما سود آن را بی‌برکت ساخته و از بین می‌برد. به هر حال، می‌توان گفت که تأسیس کانون تبلیغات تجاری و تلاش در راه ترغیب مشتری‌ها به خرید کالا، یا خدمات تبلیغاتی، نوعی از همین شغل است. سمساره نیز با معرفی و تمجید کالا تلاش می‌کرده‌اند تا طرف مقابل را به معامله ترغیب و تشویق کنند و به همین دلیل و احتمالاً برای اثبات راست‌گویی خود، متوجه به سوگند یا کارهای نامناسب

۱. مجلسی، محمدباقر، مرآۃ العقول فی شرح أخبار آل الرسول، ج ۱۹، ص ۲۱۳. وی در شرح این حدیث ضمن معتبر دانستن آن از لحاظ سندی، در توضیح فقره «انما یشتری» نوشت: «أی یعمل عملاً یستحق الأجرة و يجعل یازانه أو المعنی أنه لا بد من توسطه بین البائع و المشتری لاطلاعه علی القيمة بکثر المزاولة.»

دیگری می‌شده‌اند. (اسماعیلی، ۱۳۸۵: ۱۲۷)

۲-۱-۲- روایات گوناگونی که مفسران و محدثان شیعه و سنی در شأن نزول آیات پایانی سوره جمعه نقل کرده‌اند و بسیار محل توجه است. (طبرسی، ۱۴۰۸ق: ۱۰؛ ۴۳۳/۱۰؛ ابن سلیمان، ۱۴۲۳ق: ۳۲۸/۴؛ طبری، ۱۴۱۲ق: ۶۷/۲۸؛ ثعلبی، ۱۴۲۲ق: ۳۱۷) خداوند در این آیات فرموده است: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كَثُمْ تَعْلَمُونَ﴾<sup>۱</sup> قَدَّا قُضِيتِ الصَّلَاةُ فَأَتْشَرُّوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَإِذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾<sup>۲</sup> و در آخرین آیه سوره جمعه، یعنی آیه ۱۱ این سوره که مورد بحث ما است، فرموده است: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا افْتَصُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ حَيْرٌ مِنَ الْهُوَ وَمِنَ الْجَارَةِ وَاللَّهُ حَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ (هنگامی که آن‌ها تجارت یا سرگرمی و لهوی را بینند، پراکنده می‌شوند و بهسوی آن می‌روند و تو را ایستاده به حال خود رها می‌کنند؛ بگو: آنچه نزد خداست بهتر از لهو و تجارت است و خداوند بهترین روزی دهنده‌گان است).

در شأن نزول این آیه آمده که در یکی از سال‌ها که مردم مدینه گرفتار خشک‌سالی و گرسنگی و افزایش نرخ اجناس شده بودند، شخصی به نام دحیه، با کاروانی از شام فرا رسید و با خود مواد غذایی آورده بود، در حالی که روز جمعه بود و پیامبر ﷺ مشغول خطبه نماز جمعه بودند. طبق معمول برای اعلام ورود کاروان، طبل زدند و حتی بعضی دیگر آلات موسیقی را نواختند. مردم با سرعت خود را به بازار رساندند. در این هنگام مسلمانانی که در مسجد برای نماز اجتماع کرده بودند نیز خطبه را رها کرده و برای تأمین نیازهای خود بهسوی بازار شتافتند و تنها دوازده مرد و یک زن در مسجد باقی ماندند. آیه نازل شد و آن‌ها را سخت مذمت کرد و پیامبر ﷺ فرمود: «اگر این گروه اندک هم می‌رفتند، از آسمان سنگ بر آن‌ها می‌بارید.» (مکارم شیرازی، ۱۳۷۱: ۲۴/۲۴)

۱. ای کسانی که ایمان آورده‌اید، هنگامی که برای نماز روز جمعه اذان گفته شود، بهسوی ذکر خدا بستاید و خرید و فروش را رها کنید که این برای شما بهتر است، اگر می‌دانستید! و هنگامی که نماز پایان گرفت [شما آزادید] در زمین پراکنده شوید و از فضل خدا بطلبید و خدا را بسیار یاد کنید، شاید رستگار شوید!

به عقیده برخی مفسران، تعبیر به لهو، اشاره به طبل و سایر آلات لهوی است که هنگام ورود قافله تازه‌ای به مدینه، نواخته می‌شد که هم نوعی اخبار و اعلام بود و هم وسیله‌ای برای سرگرمی و تبلیغ کالا؛ همان‌گونه که در دنیای امروز نیز در فروشگاه‌هایی که به سبک غربی است، نمونه آن دیده می‌شود. ضمن اینکه ضمیر در کلمه «الیها» در آیه ۱۱ به تجارت بازمی‌گردد؛ یعنی به سوی مال‌التجارة شتافتند. این به دلیل آن است که لهو، هدف اصلی آن‌ها نبود، بلکه مقدمه‌ای برای اعلام ورود کاروان و یا سرگرمی و تبلیغ کالا در کنار آن بود.

(ر.ک: طباطبایی، ۱۳۷۴: ۴۶۳/۱۹)

همان طور که ملاحظه می‌شود، در این جریان، به اصل تبلیغاتی که کاروان‌داران برای فروش کالای خود استفاده کرده بودند، اعتراض نشده است؛ آنچه نکوهش شده، تنها زمان این تبلیغات و روش آن است. در زمان برگزاری نماز جمعه، مسلمانان موظف به کنارهادن خرید و فروش بوده‌اند و ضمناً این تبلیغات به گونه‌ای بوده که از نظر شرعی، لهو و ممنوع بوده است. همچنین، نماز گزارانی که استماع خطبه پیامبر را ره کرده و جذب تجارت یا تبلیغات تجاری ممنوع، شده‌اند، شایسته سرزنش هستند.

## ۲-۲- دلایل غیرنقلي

در این بخش به اصل عملی اجرای ذیر و برخی ادله استتباطی در این راستا اشاره می‌شود. اصل اولیه در اشتغال به مسیرهای مختلف کسب درآمد، طبق نظر عموم فقهاء اسلامی، اصل ابا حمده در اشتغال به تجارت است؛ جز در موارد استثنایی که شغلی، ممنوع شده است.

(ر.ک: حر عاملی، ۱۴۰۹ق: ۱۷/۱۳۴) روایات فراوانی که به صورت مطلق، دعوت به تجارت می‌کند، شاهدی بر این مطلب است؛ مانند روایت مشهور حضرت امیر مؤمنان علیه السلام که فرموده است: «تَعَرَّضُوا لِلتَّجَارَاتِ فَإِنَّ لَكُمْ فِيهَا غِنَّى عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ». (به انواع دادوستد [و کسب و کار] بپردازید؛ زیرا از این راه، از مال و منال مردم بی‌نیاز می‌شوید). (حر عاملی، ۱۴۰۹ق: ۱۷/۱۱)

البته باید دقت کرد که مقصود از تجارت، معنای عام و اتخاذ حرفه است و خصوص صنعت و حرفه خاصی مراد نیست؛ چنان‌که در روایتی وارد شده: «عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ فُضَيْلٍ عَنْ

أَيُّ الْحَسَنِ لِلْبَلَدِ قَالَ: كُلُّ مَا افْتَحَ الرَّجُلُ بِهِ رِزْقَهُ فَهُوَ تِجَارَةٌ. (هر آنچه شخص با آن، روزی خود را بگشاید، تجارت است). (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۳۰۵/۵)

آنچه مهم و ضروری است، فraigیری مواردی است که کسب درآمد از آن، از نظر شرعی ممنوع و حرام شناخته شده است. این موضوع خطیر، تحت عنوان «مکاسب محترم» محور تحقیق‌ها و مکتوبات متعدد و گران‌ماهیه‌ای است که فقهاء پدید آورده‌اند. به نظر می‌رسد ارائه فهرستی از گفت‌وگوهای علمی می‌تواند در این میان، سودمند و بافایده باشد: از جمله محقق حلی در کتاب شرائع الإسلام «مکاسب محترم» را به پنج نوع تقسیم کرده است:

اول: معامله اشیای نجس نظیر سگ، خوک، خمر و فقاع؛ البته برخی فقهاء معتقدند که علت خرید و فروش اشیای نجس و منتجس آن است که نمی‌توان از آن‌ها استفاده کرد؛ ولی در صورتی که انتفاع جایز از آن ممکن باشد، خرید و فروش برای آن انتفاع، ممنوع نیست؛ (انصاری دزفولی، ۱۴۱۵ق: ۱۰۳/۱)

دوم: معامله اشیا، برای مقاصد نامشروع؛ مانند خرید و فروش آلات لهو و وسائل قمار و یا فروش سلاح به دشمنان دین؛

سوم: معامله اشیایی که منفعت حلال و عقلایی ندارند. منفعتی مجوز خرید و فروش اجناس می‌شود که حلال بوده و غالباً به آن نیاز باشد، بهنحوی که عقلاً برای بهدست آوردن آن اقدام کنند. البته برخی متذکر شدند که این نیاز برای مواقعي می‌تواند اضطراری باشد؛ مانند گیاهان دارویی که در وقت درمان، مورد نیاز است؛ (موسوی خمینی، ۱۴۱۵ق: ۲۴۶)

چهارم: تجارتی که فی نفسه کسب درآمد از آن حرام است؛ مانند کسب درآمد از طریق انتشار مطالب گمراه کننده، خرید و فروش «کتب ضاله» و غش در معامله؛

پنجم: اکتساب از راه انجام اعمالی که بر انسان واجب است؛ مانند کفن کردن میت.

(محقق حلی، ۱۴۰۸ق: ۳/۲)

شیوه مرسوم فقهاء پس از محقق حلی در تقسیم مکاسب محترم، مانند شیخ انصاری، نیز بر همین منوال بوده است. (انصاری دزفولی، ۱۴۱۵ق: ۱) با توجه به این نکات می‌توان

تصور کرد که اشتغال در صنعت تبلیغات تجاری از نظر شرعی با منع ذاتی رو به رو نیست و مانعی ندارد که اشخاص حقیقی یا حقوقی از راه تولید یا پخش پیام‌های تبلیغاتی در خصوص کالا یا خدمات دیگران، کسب درآمد کنند. البته به نظر می‌رسد که مقصود از جواز انجام تبلیغات تجاری در این اصل اولیه، عدم حرمت ذاتی این شغل و به‌اصطلاح فقهی، جواز «معنی‌الاعم» است که شامل مستحب، مکروه یا مباح نیز می‌شود و درباره جزئیات کار کرد تبلیغات تجاری از منظر احکام تکلیفی باید بحث جدی‌تری صورت گیرد.

البته باید خاطرنشان کرد که با نگاهی به تعالیم و احکام اسلامی در بخش معاملات و تجارت، این مسئله روشن به نظر می‌رسد که اصل اولیه، آزادی عمل شهروندان در تنظیم نحوه ارتباط اقتصادی و تجاری است و آنچه در این‌باره مهم و تعیین‌کننده است، اراده و رضایت طرفین است و هیچ عامل و عنصر محدودکننده‌ای وجود ندارد.

در واقع در آیه تجارت (نساء، ۲۹) که خداوند فرموده است: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَأَنَّكُلُوا أَمْوَالَكُمْ يَتَسَكَّمُ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ﴾ (ای کسانی که ایمان آورده‌اید، اموال یکدیگر را به‌ناحق مخورید، مگر آنکه تجاری باشد که هر دو طرف بدان رضایت داده باشید). اصل تراضی را مطرح کرده و بر پایه آن، بسیاری از فعالیت‌های تجاری با این اصل، مشروعیت پیدا می‌کنند.

### ۳- عدم مشروعیت تبلیغات تجاری در اسلام

این مبحث نیز همانند مبحث قبلی، در قالب دو بخش عرضه می‌شود. بخش اول دلایل نقلی و روایی است که به‌طور مستقیم اصل مشروعیت تبلیغات تجاری را مورد خدشه قرار می‌دهد. بخش دوم دلایل غیرنقلی است که ناظر به ادله استنباطی و غیرمستقیم است و در واقع، وجودی است که می‌توان برای عدم مشروعیت تبلیغات تجاری مطرح نمود.

#### ۳-۱- دلایل نقلی

در مقابل دلایل روایی و نقلی مشروعیت تبلیغات تجاری و اباحه آن، در اینجا به برخی از ادله نقلی اشاره می‌شود که ممکن است اسباب عدم مشروعیت تبلیغات تجاری و حرمت آن را فراهم کند.

### ۱-۳- تزیین متاع و زیاده‌روی در تعریف از کالا

یکی از مواردی که در برخی روایات و کلام فقهاء به آن اشاره شده و می‌توان آن را در ضمن ادله عدم مشروعيت یا کراحت تبلیغات و تعریف از کالا مطرح کرد، مسئله تزیین متاع و تمجید بیش از اندازه از کالا است. در برخی ادله روایی به این موضوع اشاره شده و از محذورات تجارت قلمداد شده است؛ مانند روایت سکونی از امام صادق ع که از پیامبر اکرم ص نقل فرموده است: «هر کس که در امر خرید و خروش اقدام می‌کند، باید پنج چیز را مراعات کند، و گرنه باید دادوستد کند؛ ربا، سوگند، پوشاندن عیب کالا، ستایش از کالا در هنگام فروش و نکوهش از کالا در وقت خرید.» (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۱۵۰/۵)

در روایتی دیگر که «مرفوعه» است، ابوامامه از پیامبر اکرم ص نقل می‌کند که فرمود: «هر کس چهار ویژگی در او باشد، تجارتش پاک و طیب است؛ زمانی که می‌خرد عیب نگذارد و زمانی که می‌فروشد ستایش نکند و تدلیس ننماید و در این میان، قسم نیز نخورد.» (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۱۵۳/۵)

با اینکه لحن این روایات دلالت بر این دارد که این چند موضوع، حرمت شرعی دارد، ولی فقهاء قدیم و معاصر درباره مفاد این روایات، اظهارنظرهای دیگری کرده‌اند.

محقق نراقی در این باره نوشه است: «این اخبار، گرچه متنضم امرونهای هستند ولی اجماع فقهاء در مورد صدق هر عنوان بر عدم حرمت است و باید بر مطلق طلب که شامل استحباب می‌شود، حمل نمود یا اینکه حمل بر کذب و دروغ نمود.» (نراقی، ۱۴۱۷ق: ۲۲/۱۴)

محقق اردبیلی نیز در مورد ستایش از کالا در هنگام فروش و نکوهش در هنگام خرید، قائل است که باید حمل بر کراحت شود. (اردبیلی، ۱۴۰۳ق: ۸/۱۱۸) ضمن اینکه بسیاری از فقهاء این روایات را در ذیل مستندات مکروهات بیع مطرح نموده‌اند. (طوسی، ۱۴۰۰ق: ۳۷۲؛ ابن‌ادریس، ۱۴۱۰ق: ۲/۲۳۱؛ یوسفی (فضل آبی)، ۱۴۰۸ق: ۱/۴۵۳؛ حلی (علامه)، ۱۴۲۰ق: ۲/۲۵۱ و ۱۴۱۲ق: ۲/۳۰۲؛ بحرانی، ۱۴۰۵ق: ۱۸/۳۶؛ نجفی، بی‌تا: ۲/۴۵۴)

در واقع عنوان تزیین متاع، از جمله عناوینی است که در همین راستا مورد بحث قرار گرفته و از نظر فقهی، عملی ناپسند و مکروه به شمار رفته است؛ شیخ طوسی در توضیح

تزيين متاع نوشته است: «عملی که کالا را خوب جلوه دهد و نقصان آن پنهان شود.» (طوسی، ۱۴۰۰ق: ۳۷۳) و برخی دیگر تصریح نموده اند: «کراحت تزيين متاع تا جايی است که قسمت غير مرغوب هم قابل مشاهده باشد، و گرنه اگر مشتری اصلاً قادر به تشخيص آن نگردد، این تزيين، ممنوع و حرام خواهد بود.» (ابن ادریس، ۱۴۱۰ق: ۲۲۳؛ عاملی، ۱۴۱۹ق: ۴۴۸/۱۲) البته برخی فقهاء این را نيز اضافه کرده اند که اگر تزيين کالا در نظر عرف، مطلوب باشد، دارای محظوظ نیست. (عاملی، بی تا: ۲۸۹/۳) از این رو، آنچه امروز در باره تزيين کالا مشاهده می شود و مرسوم است، تا اندازه ای که موجب ارائه غير واقع نشده و نیز نگ و خيان محسوب نشود، مانعی ندارد؛ مثلاً فراردادن کالا در بسته بندی زیبا یا داخل ویترین و انواع ارائه زیبای کالا، غش، محسوب نشده و دارای معنی نیست؛ اگرچه موجب ترغیب و تشویق مشتری برای خرید آن است.

### ۱-۳- حرمت نشر مطالب گمراه کننده

مسئله کتب ضاله یا انتقال پیام گمراه کننده، مبحثی فقهی است که در کتب فقهی مربوط به آن قابل پیگیری است (مفید، ۱۴۱۰ق: ۵۸۹؛ ابن براج، ۱۴۰۶ق: ۳۴۵/۱؛ موسوی خمینی، بی تا: ۴۹۸/۱؛ تبریزی، ۱۴۲۶ق: ۲) و می توان آن را در زمرة ادله عدم مشروعیت تبلیغاتی مطرح کرد که در راستای گمراه کردن فرهنگی و اجتماعی مصرف کنندگان است.

فقهاء از گذشته تاکنون بر این مسئله تأکید داشته اند که نوشتن و نشر مطالب ضاله و گمراه کننده، حرام است و با توجه به اینکه در قدیم، کتاب این ظرفیت را داشته که نشرده نده مسائل گمراه کننده باشد، ولی دارای خصوصیتی در این باره نیست، می توان حفظ و نشر غیر کتاب که شأن گمراه سازی داشته باشد و همانند کتاب و سیله انتقال پیام باشد را داخل در این حکم نمود. (ر.ک: موسوی خمینی: ۱۴۲۶ق: ۸۷۵/۲)

بنابراین بررسی نظرات فقهاء نشان می دهد که هر چند موضوع حکم حرمت، کتب ضلال است، ولی منظور از کتاب می تواند هر وسیله انتقال پیامی باشد؛ مانند روزنامه، اطلاعیه و فضای مجازی که چنین حکمی شامل آنها نیز می شود و تبلیغات تجاری که محتوای آن موجب گمراهی اخلاقی و اعتقادی افراد شود، دارای چنین حکمی است. (قانون، ۱۳۹۲: ۱۱۰)

## ۲-۳- دلایل غیر نقلی

همان طوری که اشاره شد، مقصود از دلایل غیرنقلی، ناظر به ادلہ استنباطی و غیرمستقیم نقلی است که دارای مؤیدهای عقلی و روایی باشد. در این راستا نیز گذشت که پنج مورد اصلی از مکاسب محروم در کلام فقهاء مطرح شده است. بر این اساس، تبلیغات تجاری نباید به گونه‌ای باشد که مصدقایکی از مکاسب محروم به حساب آید که در این صورت به دلیل جریان و سرایت عنوان ثانوی، حکم آن مختلف است.

به عنوان مثال استفاده از موسیقی حرام یا آلات لهوی که مناسب با مجلس لهو و لعب باشد، در تبلیغات تجاری، طبق نظر فقهاء دارای اشکال شرعی است، (مکارم شیرازی، ۱۴۲۷: ۱۵۵/۳) یا تبلیغات تجاری و بازارگانی برای فروش مخصوصاتی که نجس است، مثلًا شراب یا گوشت خوک نیز حرمت شرعی دارد و حرام غیری است، (خامنه‌ای، ۱۴۲۴ق: ۲۳۹) یا تبلیغ برای کالاهایی که تنها استفاده و کاربرد آن، حرام و نامشروع است، یا هیچ منفعت عقلایی برای آن‌ها وجود ندارد و نیز اگر تبلیغ آمیخته با شیوه‌های حرام، مثل برهنگی و ترویج خشونت و فحشا باشد، مسلماً ممنوع و حرام است؛ به عنوان مثال، جایزه و قرعه کشی در تبلیغات برای مصرف کنندگان، فی نفسه منعی ندارد؛ (منتظری، بی‌تا: ۲۲۶/۳) اما اگر این جایزه تبدیل به حالتی شود که مصدقاق قمار محسوب شود، حرام خواهد بود. (موسی خمینی، ۱۴۲۶ق: ۶۱۲) به هر حال، حرمت تبلیغ تجاری به دلیل عنوان خارجی پدیدار می‌شود؛ همچون حرمت غنا که به دلیل جنبه لهوی آن است.

در اینجا لازم است به چند مورد از موارد ملازمت تبلیغات تجاری با فعل یا محتوای حرام اشاره شود که شایع و متداول است.

### ۲-۳-۱- ترویج اسراف و تجمل گرایی و مصرف گرایی

تشویق بر مصرف بیشتر، از راه ترویج و تبلیغ کالاهای غیرضروری که مردم به وجود آن آشنایی چندانی ندارند یا تحریک مشتریان و مصرف کنندگان بر مصرف بیش از حد ضرورتِ کالاهای شناخته شده، با تبلیغات و نمایش جذاب و چشمگیر، نوعی تشویق به اسراف یا تبذیر به شمار می‌رود که هم از لحاظ اخلاق اسلامی و هم در نظر آموزه‌های

شرعاً، در مذمت و حرمت آن تردیدی نیست و از این منظر جایز نیست که ترویج حرام می‌نماید.

۱۱۷

اسراف از جمله کلیدوازگانی است که از ابعاد آن در اخلاق اسلامی صحبت فراوانی شده است. واژه «اسراف» مشترک معنوی است و معنای اصلی آن «تجاوز از حد» است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲ق: ۴۰۷) و در قرآن به همراه مستقاش، ۲۳ مرتبه ذکر شده که پنج مورد آن، درباره اسراف اقتصادی است. (خلیلیان اشکذری، ۱۳۸۹: ۷۶) در آیه ۲۷ سوره اسراء، تندترین لحن درباره مسرفان و ریخت‌وپاش کنندگان آمده و آنان را برادران شیطان معرفی می‌کند؛<sup>۱</sup> البته باید دقت کرد که هر تجاوز از حدی، اسراف فقهی و حقوقی نیست تا در نتیجه، حرام و ممنوع باشد.

طبق بیان برخی فقیهان، اسراف را می‌توان به دو نوع اسراف اتلافی و اسراف تخصیصی یا هزینه‌ای تقسیم کرد. اسراف اتلافی به این معناست که کالا بدون دلیل موجه و بدون استفاده اتلاف شود؛ مثال واضح آن، این است که انفاق و هزینه مالی، به مقداری باشد که شخص هزینه کننده، محتاج شود؛ این نوع اسراف فقط مخصوص به اموال نیست و شامل هر شيء قابل استفاده‌ای می‌شود.<sup>۲</sup> (نراقی، ۱۴۱۷ق: ۶۳۲) اسراف تخصیصی نیز مربوط به اموال و چگونگی هزینه درآمد و مال است و هزینه کردن چیزی غیر از مال معنا ندارد. این اسراف، امری نسبی بوده و صدق آن نسبت به افراد مختلف، متفاوت است؛ (مجلسی، ۱۴۰۶ق: ۱۹۵/۳) از این‌رو، احتمال دارد سطحی از هزینه مالی برای شخصی اسراف شمرده شود، ولی نسبت به دیگری این گونه نباشد؛ ولی اسراف اتلافی، به طور کلی در هر میزان،

۱. خداوند در این آیه فرموده است: ﴿إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِعْوَانَ السَّيَاطِينِ وَ كَانَ السَّيَاطِينُ لِرَبِّهِ كَفُورًا﴾ (تبذیر کنندگان، برادران شیاطین‌اند و شیطان در برابر پروردگارش، بسیار ناسپاس بود).

۲. محقق نراقی در این رابطه نوشت: «المراد بالوسط الذي يكون التجاوز عنه إسرافاً هو ما يسمى وسط عرف، لأن المرجع في معرفة الحقائق اللغوية هي المصادرات العرفية، فالمرجع في معرفة الوسط هو العرف، والوسط في العرف: هو صرف المال في القدر المحتاج إليه، أو الالاق بحال الشخص، فكل صرف مال وإنفاق لم يكن كذلك فهو يكون إسرافاً، سواء لم يكن صرفاً وإنفاقاً بل كان تضييعاً وإنفاقاً، أو كان صرفاً وإنفاق لم يكن لاتفاق حاله أو كان مما لا يحتاج إليه».

اسراف به حساب آمده و نسبت به همه، یک جور است.

تبليغات تجاري بهنوبه خود توانايي دارد که بر ترويج هر دو قسم اسراف و تبذير دامن بزنند و مشتريان را به براهه تجمل گرایي و مصرف گرایي بکشانند. در واقع تبليغات تجاري با رویکرد جذب مشتری بيشتر، مشوق اسراف و تبذير انسان‌ها در مصرف کالا است و خودش نيز بهدليل بعضی موارد، مثل تكرار بيش از حدی که پیام‌های بازرگانی امروزی دارد، می‌تواند مصداق اسراف و تبذير در صحنه پخش و استفاده از امکانات رسانه‌ای محسوب شود؛ اين زياده‌روي نه تنها مخاطبان را خسته می‌کند، بلکه شرایط هدررفتن زمان و اوقات آن‌ها را با شيندن و ديدن مکرر آگهی بازرگانی فراهم می‌کند و جايگاه رسانه‌های ارزشی همچون رسانه ملی را خدشه‌دار می‌کند. (قانع، پورصيامي، ۱۳۹۳: ۱۲۵)

### ۳-۲-۲- ترويج مصرف بيش از حد

مي توان با نگاهی فraigیر، مصارف مالي و غير مالي افراد را به سه سطح تقسيم کرد: سطح اول، تأمين حداقل معیشت؛ سطح دوم، در حد كفاف و سطح سوم، «اتراف» و تکاثر گرایي. مقصود از مصرف در كمترین حد معیشت، مصرف خوراک، پوشак و... به اندازه ضرورت است، به گونه‌ای که عدم استفاده از آن کسر شان و پاييسي جايگاه فرد شمرده شود. مقصود از مصرف در حد كفاف، اين است که حاجت‌های انسان را برطرف کند و سطح داشته‌های فرد به اندازه‌اي باشد که مانع از درخواست او برای تأمين معاش شود. برای تفاوت اين دو سطح، می‌توان به اين روایت اشاره کرد: سماعه بن مهران می‌گويد: از امام صادق علیه السلام درباره مردی پرسیدم که جز به اندازه توشه يك روز خود چيزی ندارد. عرض نمودم: آيا کسی که روزي يك روز خود را دارد، باید به آن که چيزی ندارد، احسان کند، آن که روزي يك ماهش را دارد باید به آن کس که چنین نیست، احسان کند و برای سال نيز به همين صورت، یا اينکه اين مقدار، همان اندازه کفاف است که نگهداشت و بذلنگردن آن موجب سرزنشی نیست؟ فرمود: «بهترین شما در اين باره کسی است که به ايشاره مایل تر و به برگزیدن ديگران بر خود حریص تر باشد. خدای متعال فرموده است: ﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَأَلُوَّ كَانَ يِهْمُ حَاصَّةً﴾ (حشر، ۹) و درباره نگهداری قدر «كفاف» نيز ملامتی نخواهد بود...» (کليني، ۱۴۰۷: ۱۸/۴)

بانگاهی به متون دینی و اخلاقی می‌توان فهمید که سطح کفاف، اختصاص به ضروریات ندارد، شامل هر نیاز متعارف آدمی است، به نوعی متضمن رفاه مصرف کننده است و حداکثر سطح زندگی عمومی مورد نیاز در مصرف، همین مقدار است. چنان‌که در بعضی روایت‌ها، کفاف، مرادف وسعت در زندگی و در مواردی بهجای وسعت استعمال شده است.<sup>۱</sup> در روایتی از امام صادق علیه السلام از پیامبر اکرم علیه السلام نقل شده که فرمودند: «طوبی لمن اسلام و کان عیشه کفافا». (کلینی، ۱۴۰۷ق: ۱۴۰/۲) (خوشابحال کسی که اسلام آورد و زندگی علی مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَوْجَنْيِ الْكَفَائِيَةِ... وَلَا تَقْسِيَ بِالسَّعَةِ). (علی بن حسین علیه السلام: ۱۳۷۶) (خداآوند)، بر محمد و آل محمد درود فرست! و مرا به داشتن اندازه کفاف، زینت ده و به مال فراوان، مفتون مساز)

مفهوم از مصرف متوفانه و تکاثرگرایانه این است که مصرف، خارج از حد متعارف باشد و جنبه افراطی آن مدنظر مصرف کنندگان قرار گیرد. معیار اصلی در تشخیص میانه‌روی در مصرف، بلکه مهم‌ترین اصل در اصلاح الگوی مصرف، بجا مصرف کردن است. این معیار در روایتی از پیامبر علیه السلام بدین گونه بیان شده است: «مَنْ أَعْطَى فِي غَيْرِ حَقٍّ فَقَدْ أَسْرَفَ، وَمَنْ مَنَعَ عَنْ حَقٍّ فَقَدْ فَتَرَ». (مجلسی، ۱۴۰۳ق: ۲۶۱/۶۶) (هر که بهناحق (بی‌جا)، بخشش کند، اسراف کرده است و هر که به حق (بجا)، خرج نکند، سختگیری و خست ورزیده است). بر پایه این معیار عقلی و شرعی، همه بایدها و نبایدهای اصلاح الگوی مصرف را می‌توان مشخص کرد و تردیدی نیست که تأمین همه مراتب نیاز انسان‌ها از درآمد مشروع خود، از مصاديق روشن مصرف بجا محسوب می‌شود.

۱. چنان‌که حضرت امیر مؤمن در نامه خود خطاب به مالک اشتر می‌فرماید: «وَلِكُنْ آثُرُ رُؤُوسِ جُنْدِكَ مَنْ وَاسَأْهُمْ فِي مَعْوَتَتِهِ وَأَفْصَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ جِدَّهِ بِمَا يَسْعُهُمْ وَيَسْعُ مِنْ وَرَاءَهُمْ مِنْ حُلُوفِ أَهْلِهِمْ حَتَّى يَكُونَ هَمُّهُمْ هَمًا وَاجِدًا فِي جِهَادِ الْعَدُوِّ». (باید برگزیده ترین سران سپاهت نزد تو کسی باشد که در کمک به سپاهیان، موسات را رعایت نماید و از توانگری خود به آنان احسان کند، بهاندازه‌ای که بتواند سپاهیان و خانواده‌های آنان را که از خود بهجای نهاده‌اند، اداره نماید، تا اندیشه آنان در جنگ با دشمن، یک اندیشه باشد). ر.ک: سید رضی، محمد بن حسین، نهج البلاغه، ترجمه حسین انصاریان، ص ۶۸۸.

تبليغات تجاري و آگهی بازرگاني، در صورت ترويج پامهایي که سطح اول مصرف را هدف قرار داده، مسلماً مصدق اشاعه اسراف و تبذير به حساب نمی آيد و از لحاظ اخلاق اسلامی دارای محظوظ نیست. ترويج تبليغاتي که سطح دوم مصرف را نشانه رفته نیز باید به گونه‌ای باشد که شأن یا توان مالي مصرف کننده را زیر سوال نبرد و او را وادر به تغيير سبک زندگي متوجه نکند.

اما در صورتی که تبليغات تجاري، منجر به ریخت و پاش و طغيان در سوء استفاده در مصرف شود و حتی برای کسانی که از سطوح درآمدی بسیار بالايی برخوردارند، زمينه مصرف بيش از حد باشد، مصدق كامل اسراف و تجمل گرایي محسوب شده و موردنهاي فراوان آموزه‌های اخلاق ديني است.

### ۳-۲-۳- توصيه به مصرف فراتر از توان مالي یا شأن

بر اساس تعاليم و آموزه‌های ديني، اگر کسی مخارج خود را با درآمد خويش يا به طور کلي دارايی خود هماهنگ نکند، به گونه‌اي که در زندگي به مشقت يفتند و از طرفی مخارج پيش آمده ضروري نباشد، مرتكب اسراف شده است؛ چراکه هر گونه مصرف غير ضروري که متناسب با توان مالي مصرف کننده نباشد و بالاتر از آن باشد، مصدق ديگري از اسراف و زياده روی در مصرف است.

حضرت علی (علیه السلام) در اين راستا فرموده است: «الْمُسْرِفُ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ يَا كُلُّ مَا لَيْسَ لَهُ وَ يُشْرِى مَا لَيْسَ لَهُ وَ يُلْبِسُ مَا لَيْسَ لَهُ». (صدقه، ۱۴۱۳ق: ۹۸/۱ و ۱۳۶۲ و ۱۶۷/۳) (مسرف سه نشان دارد؛ چيزی می خورد و چيزی می خرد و کالايي می پوشد که برای وی نیست.) برخی از شارحان حدیث، تعبیر «ما ليس له» را در این روایت به «مالم یکن مناسب» (مجلسی، ۱۴۰۶ق: ۴۵/۶) یا «ما لا يليق بحاله»<sup>۱</sup> (طريحي، ۱۳۷۵/۵/۶۹) تفسير نموده‌اند. اين تعبير و موارد مشابه آن مانند لا يق به حال (تجفی، ۱۴۱۵ق: ۴۹۸) و رعایت شان (موسوي خميني، ۱۴۲۶ق: ۳۷۲؛ فاضل لنگرانی، بی تا: ۲۹۶) در متون فقهی نيز به صورت چشمگيري يافت می شود.

۱. وي نوشته است: «كان المعنى يأكل ما لا يليق بحاله أكله، ويشرى ما لا يليق بحاله شرأوه، ويلبس ما لا يليق بحاله لبسه». ر.ك: نراقی، احمد بن محمد، عوائد الأيام في بيان قواعد الأحكام، ص ۶۲۱.

البته باید دقت نمود که شأن، منشأهای مختلفی می‌تواند داشته باشد؛ گاهی شأن به دلیل انتساب به خانواده و عشیره‌ای خاص، مانند سادات، انتساب به علم و دانش، مانند عالمان و یا انتساب به مناصب حاکمیتی یا شغل‌های خاصی مثل پزشکی و قضاوت است؛ علاوه بر آن، ممکن است منشأ شأن، ثروت و سطح درآمد باشد که بر این اساس شأن افراد ثروتمند و در نتیجه، سطح مصرف آن‌ها با افراد متوسط و فقیر متفاوت خواهد شد. چنان‌که در حدیثی موثق از امام صادق ع به این جهت اشاره شده است: «رَبُّ فَقِيرٍ هُوَ أَسْرَفُ مِنَ الْغُنْيَى إِنَّ الْغُنْيَى يُنْفِقُ مِمَّا أُوتِيَ وَ الْفُقِيرُ يُنْفِقُ مِنْ غَيْرِ مَا أُوتِيَ». (کلینی، ۵۵/۴۰۷، مجلسی، ۱۳۶۲/۱۶: ۱۸۶) چه بسا نیازمندی که از فرد توانمند مسرف‌تر باشد، چراکه فرد توانمند از آنچه داده شده [دارایی‌های خود] هزینه می‌کند و فرد نیازمند از آنچه به او داده نشده [خارج از شأن خود] (هزینه می‌کند).

در روایت دیگری وارد شده که برخی اصحاب گفته‌اند: امام صادق ع گاهی به ما شیر و شکر و حلوا می‌خوراند و گاهی نان معمولی و روغن زیتون. عرض شد: ای کاش برای متعادل‌شدن غذا، تدبیر می‌کردید. امام فرمود: «تدبیر ما به دست خداست؛ اگر روزی ما را توسعه دهد، ما نیز عطا خود را توسعه می‌دهیم و اگر روزی را تنگ کند، ما نیز کمتر عطا می‌کنیم». (کلینی، ۱۴۰۷: ۶/۲۸۰)

از این روایت نیز می‌توان فهمید که سطح مصرف امام صادق ع مناسب و همگام با توان مالی ایشان بوده و در وضعیت‌های مالی گوناگون، مصارف گوناگونی را تدبیر می‌کرده‌اند. نکته اساسی این است که جدای از جنبه ضد اخلاقی مصرف بیش از شأن و لایق به حال، بسیاری از اندیشمندان فقهی در تبیین یکی از مصادیق تبذیر و اسراف، به هزینه و صرف مال در مواردی مثل تهیه غذاهای تجملاتی و خرید کالا و لباس‌های فاخر که بر حسب زمان، منطقه، جایگاه و موقعیت اجتماعی، لایق حال شخص نیست، اشاره نموده‌اند. (ر.ک: حلی علامه)، ۱۴۲۰: ۵۳۶/۲ و ۱۴۱۳: ۱۳۵/۲؛ عاملی (شهید ثانی)، بی‌تا: ۱۰۳/۴ و ۱۴۱۳: ۱۵۲/۴؛ عاملی، ۱۴۱۹: ۷۳/۱۶؛ حائری طباطبائی، ۱۳۸۲: ۲۵۰/۹)

با این اوصاف، تبلیغات تجاری می‌تواند در این زمینه نقش منفی ایفا کند و منجر به

این شود که مشتری و مصرف کننده به دنبال مصرف خارج از توان مالی یا شأن خود برود و با تغییر ناهمگون سبد مصرفی وی، تأثیر بدی بگذارد. در واقع یکی از عناصر مهم در عملیات تبلیغ، ترویج فروشی است که با نشانه گرفتن انگیزه اضافی برای مشتریان به دنبال عرضه مازاد بر مصرف است؛ (ولز و دیگران، ۱۳۹۶: ۶۱۷) به تعبیر دیگر، شخص با ترویج فروش سعی می کند که تقاضا در استفاده کننده گان یا خانواده های مصرف کننده را برانگیزد و با فعالیت های تبلیغی، به نوبه خود، مصرف کننده را وادر به خرید می کند و با ابزارهایی همچون قیمت های موقتی، کوپن ها، مسابقات و قرعه کشی ها، جوايز و تبلیغات با اقلام ویژه در صدد به توانداختن مشتری برمی آید. (ر.ک: ولز و دیگران، ۱۳۹۶: ۶۴۳)

#### ۴-۲-۳- ایجاد نیاز کاذب در تبلیغات تجاری

ایجاد نیاز کاذب از امور مهمی است که امروزه در امر بازاریابی شرکت های تجاری و تبلیغات بازرگانی، همواره محل توجه قرار گرفته است. تبلیغات بازرگانی، به مفهوم جدید آن، مسئله ای باقدمت و سابقه دار است و به جهت افزایش حجم و تنوع و نفوذ و تأثیر آن، بر شمار مخالفان آن افزوده شده است؛ چرا که منتقدان بر این باورند که تبلیغات بازرگانی تأثیر ناخودآگاه و نامحسوس، ولی عمیق در باورها، عادت ها، آرزوها و آداب و رسوم مشتریان و مخاطبان باقی می گذارد.

با ورود کالاهای جدید، نوع زندگی و مطالبات مردم تغییر می کند و رؤیاها و اهداف آنان عوض می شود. مقصود از ایجاد نیاز، هم می تواند اغوا و فربیب باشد، بدین معنا که در تبلیغ هر کالا از طریق ایجاد نیاز کاذب، موجب فربیب مشتری شوند که البته این فرض شامل مفاد بخش تبلیغات گماه کننده و غیر واقعی است که صحبت از آن گذشت و هم امکان دارد به معنای تحریک و تشویق باشد، بدین صورت که به وسیله تحریک و تشویق که از لوازم تبلیغات است، اشتیاق و نیرو و احساس نیازی در مشتری ایجاد شود تا برای خرید کالا اقدام کند که چنین حالتی نیز دارای بازخوردهای غیر اخلاقی از منظر اسلامی است.

ضمن اینکه اصطلاح نیاز در علم بازاریابی، مقوله ای است ثابت و پایدار که در نهاد انسان ها مشترک و تغییر ناپذیر بوده و در فرآیند ایجاد نیاز، معادل «حاجت» مصطلح در فقه و

حقوق است. درمورد جهت کاذب بودن نیز می‌توان گفت که مقصود این است که احتیاج واقعی درباره کالای وجود نداشته باشد و کاذب بودن نیاز بدین معناست که با توجه به اینکه مشتری به موضوع آگهی و کالای تبلیغی نیاز ندارد، بر اثر تبلیغات گسترده و تکرار مداوم آگهی و یا عوامل تأثیرگذار دیگر، آثار نیاز به آن کالا در وی پدید آید. (علی‌محمدی و دیگران، ۱۳۹۴: ۸۰)

امیر مؤمنان علیه السلام در روایتی از پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم نقل کرده که حضرت فرمودند: «إِذَا أَبْعَضَ النَّاسُ فُقَرَاءَهُمْ وَ أَظْهَرُوا عِمَارَةً أَسْوَاقِهِمْ وَ تَبَارَكُوا عَلَى جَمْعِ الدَّرَاهِمِ رَمَاهُمُ اللَّهُ بِأَرْبَعِ خِصَالٍ بِالْفَحْطِ مِنَ الزَّمَانِ وَ الْجَوْرِ مِنَ السُّلْطَانِ وَ الْجِيَاهَةِ مِنْ وُلَاةِ الْحُكَمِ وَ السُّوْكَةِ مِنَ الْعُدُوَانِ». (ورام بن ابی فراس، ۱۳۶۹: ۱۰/۱) (هنگامی که مردمان از فقیران متنفر باشند و به ظاهر آرایی بازارها بپردازند و برای جمع آوری مال تلاش کنند، خداوند آنان را با چهار چیز کیفر می‌دهد: قحطی، ستم سلطان، خیانت والیان حاکمیت و قدرت‌نمایی دشمنان).

بانگاهی به این روایت شاید بتوان به رابطه‌ای واقعی میان این سه موضوع پی برد: نفرت از فقیران، ظاهر آرایی بازارها و تلاش برای انباست ثروت.

به نظر می‌رسد از این سه امر، آنچه بیشتر به بی‌بندوباری و تباہی و سقوط اجتماعی مدد می‌رساند، امر دوم، یعنی پرداختن به ظاهر آرایی بازارهای ساختمانی بازارها نیست که به آن «تعمیر الأسواق» گفته می‌شود، بلکه مقصود از «إظهار عمارة الأسواق» دکورسازی‌ها و پرکردن بازارها از گونه‌های مختلف کالا و جنس، به ویژه از راه تبلیغات اجناس تجملی گران‌بها و هوس‌پسند و از راه ایجاد نیاز کاذب در مردم است که نتایج اسف‌باری همچون بیزاری از فقیران و کوچک‌شمردن ایشان و به فراموشی سپردن آنان در بر خواهد داشت. (حکیمی و دیگران، ۱۳۸۰: ۵۶۴/۴)

البته باید توجه داشت که به طور کلی ایجاد نیاز از طریق تبلیغات بازرگانی در صورتی که همانند اعلام دارویی و بهداشتی ضروری باشد، دارای محظوظ اخلاقی و شرعی نیست و از این بحث خارج است.

### ۲-۵-ایجاد جاذبه ترس در تأمین نیازهای روزمره

همان طور که قبلاً اشاره شد، برای اثرگذاری پیام در تبلیغات از جاذبه‌های مختلفی بهره برده می‌شود. طبق اذعان کارشناسان یکی از این جاذبه‌ها، جاذبه ترس است که بیشتر در حوزه تبلیغات و بازاریابی اجتماعی کاربرد دارد و به صورت معمول در انواع ارتباطات بازاریابی استفاده می‌شود. مبنای پیام در جاذبه ترس این است که اگر کسی آن کار را انجام ندهد، برخی از پیام‌های نامطلوب اتفاق خواهد افتاد؛ به طور کلی جاذبه ترس در حوزه تبلیغات، هم در بخش تجاری و هم در بخش غیرتجاری، مثل تبلیغات دینی و سیاسی و اجتماعی به کار بسته می‌شود.

استفاده از جاذبه ترس می‌تواند چندین مسئله اخلاقی به همراه داشته باشد: نخست اینکه استفاده از پیام‌های ترس آور می‌تواند باعث ایجاد نگرانی غیرضروری در بین افراد مخاطب شود؛ دوم اینکه بسیاری از منتقدان این حوزه، استفاده از جاذبه ترس را غیراخلاقی می‌دانند، چراکه ممکن است راه کار پیشنهادشده در تبلیغات، تهدید و ترس حاصل شده را از بین نبرد.  
(ر.ک: مسعودی پور، ۱۳۹۶: ۱۱۰)

از دیدگاه آموزه‌های دینی، آنچه در هیجان ترس بیشترین اهمیت را دارد، منبع ترس است؛ به این معنی که اگر منبع و عامل ترس، عامل و تهدیدی واقعی باشد که به اهداف سلامتی انسان آسیب برساند، در صورت نبود افراط و تغیریط در آن، ترس، پسندیده و ممدوح است؛ ولی در صورتی که متأثر از عوامل غیرواقعی و وهی باشد و تهدیدی جدی برای سلامتی و سعادت انسان نباشد، ترسی مذموم و نکوهش‌پذیر است. به تعبیر قرآن، در میان انواع ترس هرگونه ترس و هراسی به غیر از خوف الهی، ناپسند است و ترس در امور دنیوی و مادی از این نوع است و می‌بایست عاملان آن در تبلیغات تجاری، حتی الامکان از رویداد چنین اتفاقی پیشگیری کنند. در واقع بازگشت این نوع ترس، به ترس از فقر است که ممکن است قدرت تفکر و تعقل را از آدمی بگیرد و سیستم هیجانی و روانی او را کاملاً مختل کند.  
(ر.ک: علائی رحمانی و حسن‌زاده، ۱۳۹۲: ۵۹)

با توجه به این نکات، باید در ساخت تبلیغات تجاری، به اصول اخلاقی زیر توجه کرد:

۱. باید از هر گونه ایجاد ترس، نگرانی، اضطراب و دلهره نسبت به تأمین هزینه آینده مشتری دوری کرد؛ چراکه در اندیشه اسلامی، رزق همگان، مقدر و محظوم است و به جای ایجاد یا تقویت نگرانی در افراد در خصوص تأمین نیازها، باید به کار و تلاش و البته توکل به خداوند سفارش نمود. (ر.ک: کلینی، ۱۴۰۷ق: ۸۱/۵)

۲. هر گونه معادل قراردادن محصول با مفاهیمی همچون تضمین موقفيت آینده، گنجينه و ثروت حقيقي برای آینده نيز دارای محذور اخلاقی است؛ چراکه در تعابير روايی مهم ترين و اصلی ترين عامل موقفيت وبهره مندي، کار و تلاش معرفی شده و در اين مسیر، تبلی و سستی عامل بازماندن انسان از رسیدن به آرزو هاست (ر.ک: تمیمی آمدی، ۱۴۱۰ق: ۴۶۳) و بر اين اساس، در تبلیغات تجاري نباید عناصر دیگری جايگزین مسئله تلاش شخصی شود و برای مثال، داشتن حساب پس انداز را عامل موقفيت معرفی کرد.

۳. هر گونه نشان دادن تصویر قطعی از تأمین نیازهای آینده در صورت خريد محصول تبلیغ شده نيز امری غيراخلاقی است؛ چراکه هیچ محصولی چنین توانمندی را ندارد و اين امر مخالف با اصل لزوم تلاش و فعالیت برای کسب روزی است. (مسعودی پور، ۱۳۹۶: ۱۳۶) به نظر می رسد آنچه در تقریر ادلہ نقلي و غيرنقلي در وجه عدم مشروعیت تبلیغات تجاري مطرح شد، جنبه حکم ثانوي را دارد و بدین خاطر انجام تبلیغات تجاري به خودی خود و فی نفسه توسط کارگزاران و متخصصان، مباح و خالی از اشکال است؛ ولی بهجهت شیوع و عروض عنایتی همچون تزیین خدعاً گونه متاع در تبلیغات و همراهی مطالب و محتوای گمراه كننده اخلاقی و اعتقادی در آن، مورد نهي مستقيم شارع قرار گرفته است. همچنین با توجه به ملازمت افعال ناپسند و مذموم اخلاقی و فقهی در تبلیغات، مانند ترويج اسراف و مصرف گرایی و مصرف ييش از حد و فراتر از توان مالي يا شأن مشتری، حکم تکليفی اين عمل از اباحه به كراحت يا حرمت تغيير خواهد كرد؛ گرچه اين مسئله در حکم وضعی تجارت، يعني صحت و بطلان معامله، آن چنان مؤثر نخواهد بود.

## نتیجه‌گیری

۱۲۶

ضمن توجه به تعریف تبلیغات تجاری از منظر کارشناسان و پژوهشگران حوزه اقتصاد، می‌توان گفت که پیشینه تبلیغات تجاری به قبل از اسلام و به قدمت آغاز خرید و فروش برمی‌گردد و این مسئله در میان اعراب جاهلی قبل از اسلام شناخته شده بوده و با ظهور اسلام، بعضی از فعالیت‌های تبلیغی در تجارت، مانند فراخوان‌ها برای خرید و فروش در بازارها، مورد تأیید پیامبر اکرم ﷺ قرار گرفته است.

دو موضوع عرضه کالا و استفاده از طبل و آوازخوانی، از اسباب تبلیغات تجاری در زمان پیامبر اکرم ﷺ بوده و ضمن نقد و نهی از برخی حواسی ناهمگون با مبانی و موازین اسلامی آن، مثل غش، استفاده از این ابزار اجازه داده شده است. ادله نقلی مشروعيت تبلیغات تجاری، مواردی همچون روایات دال بر جواز اتخاذ شغل دلال (سمسار) و واسطه خریدار و مشتری و شأن نزول آیات پایانی سوره جمعه است؛ دلایل غیرنقلی که شامل اصاله‌ای باحه و برخی ادله استنباطی می‌شود نیز بدین گونه تقریر شد که اصل اولیه در استغال به مسیرهای مختلف کسب درآمد، جز در موارد استثنایی که ممنوع شده، اباحه است و روایات گوناگون، مؤید چنین اصلی است.

در مقابل، ادله عدم مشروعيت تبلیغات تجاری در دو قالب نقلی و غیرنقلی است که ادله نقلی آن عبارت است از روایات ناهی از تزیین متع و زیاده‌روی در تعریف کالا و احادیثی دال بر حرمت نشر مطالب و محتویات گمراه‌کننده در مکتوبات و پیام‌ها که قابل بررسی و تأمل است. دلایل غیرنقلی عدم مشروعيت آن، ناظر به ملازمت تبلیغات تجاری با مواردی همچون استفاده از موسیقی حرام یا آلات لهو است؛ ولی عدم مشروعيت تبلیغات تجاری از جهت حکم ثانوی است و انجام تبلیغات تجاری به خودی خود توسط کارگزاران و متصدیان آن، مباح و خالی از اشکال است؛ ولی به جهت جریان عناوین ثانویه در حکم، مانند تزیین خدعاً گونه متع، همراهی مطالب و محتوای گمراه‌کننده و ملازمت افعال ناپسند و مذموم اخلاقی و فقهی در تبلیغات، حکم تکلیفی این عمل ممکن است از اباحه به کراحت یا حرمت تغییر کند.

## فهرست مراجع

١٢٧

١. ابن اثير، جزری مبارک، ١٣٦٧، النهاية في غريب الحديث والأثر، ٤، ج ٤، قم: اسماعيليان.
٢. ابن ادریس، محمد بن منصور، ١٤١٠ق، السرائر الحاوی لتحرير الفتاوى، ٢، ج ٢، قم: مؤسسة النشر الإسلامي جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٣. ابن بابویه (شيخ صدوق)، محمد بن علی، ١٣٦٢، الخصال، قم: جامعه مدرسین.
٤. \_\_\_\_\_، ١٤١٣ق، من لا يحضره الفقيه، ٢، ج ٢، قم: إسلامی، وابسته به جامعه مدرسین.
٥. ابن براج طرابلسی، عبدالعزيز، ١٤٠٦ق، المهدب، قم: مؤسسة النشر الإسلامي جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٦. ابن سليمان، مقاتل، ١٤٢٣ق، تفسیر مقاتل بن سليمان، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٧. اردبیلی، محمد بن احمد، ١٤٠٣ق، مجمع الفائدة و البرهان في شرح إرشاد الأذهان، قم: مؤسسة النشر الإسلامي جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٨. اسماعیلی، محسن، ١٣٨٥، حقوق تبلیغات بازرگانی در ایران و جهان، تهران: سروش.
٩. انصاری ذفولی، مرتضی، ١٤١٥ق، کتاب المکاسب، قم: کنگره جهانی بزرگداشت شیخ اعظم انصاری.
١٠. بحرانی، یوسف بن احمد، ١٤٠٥ق، الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة، قم: إسلامی، وابسته به جامعه مدرسین.
١١. بروجردی، آقا حسین، ١٣٨٦، جامع أحادیث الشیعه، تهران: فرهنگ سبز.
١٢. تبریزی، جواد بن علی، ١٤٢٦ق، منهاج الصالحين، قم: مجمع الإمام المهدی.
١٣. تمیمی آمدی، عبدالواحد، ١٤١٠ق، غرر الحكم و درر الكلم، ٢، ج ٢، قم: دارالكتاب الإسلامي.
١٤. حائزی طباطبایی، سید علی، ١٣٨٢، ریاض المسائل، قم: آل البيت للإحياء التراث.
١٥. حر عاملی، محمد بن حسن، ١٤٠٩ق، وسائل الشیعه، قم: آل البيت للإحياء.
١٦. حکیمی، محمدرضا و محمد حکیمی و علی حکیمی، ١٣٨٠، الحياة، ترجمه احمد

- آرام، تهران: فرهنگ اسلامی.
١٧. حلى (محقق)، جعفر بن حسن، ١٤٠٨ق، شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام، چ ٢، قم: اسماعيليان.
١٨. \_\_\_\_\_، ١٤٢٠ق، تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية، قم: مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام).
١٩. \_\_\_\_\_، ١٤١٣ق، قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، قم: الإمامي، جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٢٠. \_\_\_\_\_، ١٤١٢ق، منتهي المطلب في تحقيق المذهب، مشهد: آستانة الرضوية المقدسة، مجمع البحوث الإسلامية.
٢١. خامنه‌ای، سید علی، ١٤٢٤ق، أجبوبة الاستفتاءات، قم: دفتر آیت الله خامنه‌ای.
٢٢. خليلیان اشکذری، محمد جمال، بهار و تابستان ١٣٨٩، «مبانی مصرف جامعه اسلامی و راهکارهای اصلاح آن»، معرفت اقتصاد اسلامی، ش ٢.
٢٣. راغب اصفهانی، محمد، ١٤١٢ق، مفردات ألفاظ القرآن، بيروت: دار الشامیة.
٢٤. طباطبائی، سید محمد حسین، ١٣٧٤، المیزان فی تفسیر القرآن، چ ٥، قم: اسلامی، جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
٢٥. طبرسی، فضل بن حسن، ١٤٠٨ق، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، چ ٢، بيروت: دار المعرفة.
٢٦. طبری، محمد بن جریر، ١٤٠١ق، جامع البیان فی تفسیر القرآن، بيروت: دار المعرفة.
٢٧. طریحی، فخر الدین، ١٣٧٥، مجمع البحرين، چ ٣، تهران: مرتضوی.
٢٨. طوسی، محمد بن حسن، ١٤٠٠ق، النهاية فی مجرد الفقه و الفتاوی، چ ٢، بيروت: دار الكتاب العربي.
٢٩. عاملی (شهید ثانی)، زید بن علی، ١٤١٣ق، مسالک الأفہام إلی تنقیح شرائع الإسلام، قم: مؤسسه المعارف الإسلامية.
٣٠. \_\_\_\_\_، بی تا، الروضة البهیة فی شرح الملمعة

الدمشقية، بيروت: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات.

١٢٩

٣١. عاملی، سید جواد بن محمد، ١٤١٩ق، مفتاح الكرامة فی شرح قواعد العلامة، قم: الاسلامی، جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة.
٣٢. علائی رحمانی، فاطمه و مهری حسن زاده، بهار و تابستان ١٣٩٢، «واکاوی مفهوم ترس با تکیه بر نوع ضد ارزشی آن در فرق آن»، معرفت اخلاقی، س ٤، ش ١٣.
٣٣. علی بن حسین عليه السلام، ١٣٧٦، الصحیفة السجادیة، قم: الہادی.
٣٤. علی محمدی، طاهر، عبدالجبار زرگوش نسب، عارف بشیری، بهار، ١٣٩٤، (بررسی فقهی ایجاد نیاز کاذب با تأکید بر آثار اجتماعی آن) معرفت فرهنگی اجتماعی، ش ٢٢.
٣٥. فاضل لنکرانی، محمد، بیتا، رساله توضیح المسائل، چ ١١٤، قم.
٣٦. قانع، احمدعلی، بهار ١٣٩٢، «آسیب‌شناسی فقهی و اخلاقی تبلیغات بازرگانی»، مطالعات فرهنگ ارتباطات، س ١٤، ش ٥٣.
٣٧. قانع، احمدعلی و سعید پورصیامی، بهار و تابستان ١٣٩٣، «بررسی فقهی تبلیغات تجاری»، پژوهشنامه میانرشته‌ای فقهی، ش ٤.
٣٨. کلینی، محمد بن یعقوب، ١٤٠٧ق، الكافی، چ ٤، تهران: دارالکتب الإسلامية.
٣٩. مجلسی، محمد باقر، ١٤٠٣ق، بحار الأنوار، چ ٢، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٤٠. \_\_\_\_\_، ١٣٦٢، مرآة العقول فی شرح أخبار آل الرسول، چ ٢، تهران: دارالکتب الإسلامية.
٤١. مجلسی، محمد تقی، ١٤٠٦ق، روضة المتقيین فی شرح من لا يحضره الفقيه، چ ٢، قم: مؤسسه فرهنگی اسلامی کوشانبور.
٤٢. مدنی شیرازی، علی خان بن احمد، ١٤٢٦ق، الطراز الأول و الکنائز لما علیه من لغة العرب المعول، مشهد: آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث.
٤٣. مسعودی پور، سعید، بهار و تابستان ١٣٩٦، «بررسی استفاده از جاذبه ترس و نگرانی در انسان نسبت به تأمین آینده خود در تبلیغات تجاری از منظر اسلامی»، اندیشه

## مدیریت راهبردی، ش ٢١.

٤٤. مفید، محمد بن محمد بن نعمان، ١٤١٠ق، المقنعة، چ ٢، قم: الاسلامی، جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة بقم.
٤٥. مکارم شیرازی، ناصر، ١٤٢٧ق، استفتاءات جدید، چ ٢، قم: مدرسه امام علی بن ابی طالب علیہ السلام.
٤٦. \_\_\_\_\_، ١٣٧١، تفسیر نمونه، چ ١٠، تهران: دارالكتب الإسلامية.
٤٧. منتظری، حسینعلی، بی تا، رساله استفتائات، قم.
٤٨. موسوی خمینی، روح الله، ١٤١٥ق، المکاسب المحرمة، قم: موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی علیہ السلام.
٤٩. \_\_\_\_\_، بی تا، تحریر الوسیلة، قم: مؤسسه مطبوعات دارالعلم.
٥٠. \_\_\_\_\_، ١٤٢٦ق، توضیح المسائل، بی جا.
٥١. نجفی، محمدحسن، ١٤١٥ق، مجمع الرسائل، مشهد، صاحب الزمان علیہ السلام.
٥٢. \_\_\_\_\_، بی تا، جواهر الكلام فی شرح شرائع الإسلام، چ ٧، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
٥٣. نراقی، احمد بن محمدمهدی، ١٤١٧ق، عوائد الأيام فی بيان قواعد الأحكام، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه.
٥٤. ورام بن ابی فراس، ١٣٦٩، مجموعه ورام، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
٥٥. ولز، ویلیام، جان برنت، ساندرا موریارتی، ١٣٩٦، تبلیغات تجاری، اصول و شیوه‌های عمل، ترجمه سینا قربانلو، چ ٤، تهران: مبلغان.
٥٦. همایون، محمدهادی، ١٣٧٧، «بانزنگری تعریف تبلیغات بازرگانی بر اساس ویژگی‌های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران»، مجموعه مقالات اولین همایش صنعت تبلیغات.
٥٧. یوسفی (فضل آبی)، حسن بن ابوطالب، ١٤٠٨ق، کشف الرموز فی شرح مختصر النافع، قم: الاسلامی، جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة بقم.