

الذهان وأثره في عقد النكاح

د. توفيق بن علي بن أحمد الشريف

أستاذ مشارك بالكلية الجامعية بمحافظة الجموم .

(جامعة أم القرى بمكة المكرمة)

من ١٤٦٥ إلى ١٥٢٢

الذهان وأثره في عقد النكاح

تعريف الذهان لغة:

قال ابن منظور: الْدَّهْنُ: الْفَهْمُ وَالْعُقْلُ. وَالدَّهْنُ أَيْضًا: حَفْظُ الْقَلْبِ، وَجَعْهَا
أَذْهَانَ، تَقُولُ: اجْعَلْ ذَهْنَكَ إِلَى كَذَا وَكَذَا، وَرَجُلُ ذَهْنٌ وَذَهَنٌ كَلَاهَا عَلَى التَّسْبِ، وَكَانَ
ذَهَنًا مُغَيَّرًا مِنْ ذَهَنٍ، وَفِي التَّوَادِرِ: ذَهَنْتُ كَذَا كَذَا أَيْ فَهَمْتُهُ، وَذَهَنْتُ عَنْ كَذَا: فَهَمْتُ
عَنْهُ، وَيَقُولُ: ذَهَنَيٌّ عَنْ كَذَا وَأَذْهَنَيٌّ وَاسْتَدْهَنَيٌّ أَيْ: أَنْسَانِي وَأَهْلَانِي عَنِ الدَّكْرِ. الْجُوهَرِيُّ:
الدَّهْنُ مُثْلِ الدَّهْنِ، وَهُوَ الْفَطْنَةُ وَالْحَفْظُ. وَفَلَانٌ يَذَاهِنُ النَّاسُ أَيْ: يَفَاطِنُهُمْ، وَذَاهِنِي فَذَهَبْتُهُ
أَيْ: كُنْتُ أَجُودُ مِنْهُ ذَهَنًا، وَالدَّهْنُ أَيْضًا: الْقُوَّةُ؛ قَالَ أُوسُ بْنُ حَمْرَاءَ:
أَنَّوْ بِرِجْلِهِ ذَهَنُهَا... وَأَعْيَتْ بِهَا أُخْتَهَا الْغَابِرَةَ
وَالْغَابِرَةُ هُنَا: الْبَاقِيَةُ.^(١)

الذهن: ^٠الْفَطْنَةُ وَالْحَفْظُ. وَالذَّهَنُ بِالْتَّحْرِيكِ مُثْلِهِ. وَالذَّهَنُ: الْقُوَّةُ.^(٢)
وَفِي كِتَابِ "أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ" قَالَ تَحْتَ مَادَةِ (ذَهَنٌ): مَا رَأَيْنَا بِإِبْلِكَ ذَهَنًا يَقِيهَا
السَّنَةُ، أَيْ طَرِقًا وَشَحْمًا يَقِيهَا، وَمَا بِرِجْلِي ذَهَنٌ: قُوَّةُ عَلَى الْمَشِيِّ.
وَاسْتَدْهَنَتِ السَّنَةُ الْقَصْبُ: ذَهَبَتِ بِذَهَنِهَا وَهُوَ نَقِيَّهَا.

وَمِنِ الْمَحَاذِ: هُوَ مِنْ أَهْلِ الْذَّهَنِ وَالْأَذْهَانِ، وَهُوَ الْقُوَّةُ فِي الْعُقْلِ وَالْمَسْكَةِ، وَاجْعَلْ
ذَهَنَكَ إِلَى مَا أَقُولُ، وَأَلْقِ ذَهَنَكَ، وَقَدْ ذَهَنَ ذَهَنًا، وَهُوَ ذَهَنٌ فَطْنَةٌ زَكْنٌ، وَمَا يَذَاهِنُ فَلَانٌ
شَيْئًا: مَا يَعْقِلُهُمْ. قَالَ الطَّرْمَاحُ يَصُفُّ وَاعْظَمُ:
وَأَدَلٌ فِي عَظَةٍ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ... أَبْدَأْ لِي ذَهَنَهُ ذُوو الْأَبْصَارِ
وَفَلَانٌ يَذَاهِنُ النَّاسُ وَيَفَاطِنُهُمْ: يَبْرِيْهُمْ بِفَطْنَتِهِ، وَقَدْ ذَاهَنَيِ فَذَهَبْتُهُ وَهُوَ مَذْهُونٌ،
وَقَدْ ذَهَنٌ: ذَهَبَ بِذَهَنِهِ، تَقُولُ: لَقَدْ غَبَتْ وَذَهَنْتُ، وَاسْتَدْهَنَكَ حُبُّ الدُّنْيَا: ذَهَبَ
بِذَهَنِكَ.^(١)

(١) "اللسان" مادة (ذَهَنٌ).

(٢) "الصحاح" (٥ / ٢١٢٠).

وفي "المعجم الوسيط" قالوا: (الدّهن) الفهم والعقل أذهان، ويوصف به فيقال: فلان ذهن ذكي فقط، والقوّة يقال: ما برجلي ذهن قوّة على المشي، وفي الأصطلاح العلمي: ما به الشّعور بالظواهر النفسية المختلفة، ويطلق أيضاً على التفكير وقوانينه، أو مجرد الاستعداد للإدراك.^(٢)

وفي "معجم اللغة العربية المعاصرة" أشار إلى المعنى اللغوي وبعض المعاني الاصطلاحية: ذهن مفرد: أذهان: عقل وذكاء وفطنة "فلان حاد متوفّد الدّهن"- غاب عن ذهني كذا" ألق إلّي ذهناك: أنصت إلّي، وتنعم فيما أقول- اجعل ذهناك إلى ما أقول: انتبه إلّي- علق بذهنه: احتفظ به في ذاكرته- غليظ الدّهن: علس الذكاء- قدح ذهنه في الأمر شحد ذهنه في الأمر: فكر فيه طويلاً، استغرق في التفكير وأمعن فيه- متوفّد الدّهن ثاقب الدّهن: سريع الخاطر، متيقظ دائماً، نبيه: ما يمكن الإنسان من الشّعور بالظواهر النفسية وإجراء الحكم والتحليل.

مجموعة العمليات الوعائية وغير الوعائية لكتائب ذي عقل توجه وتؤثّر على التصرف العقلي والفعلي "يتشتّت ذهنه: يفقد صفاء فكره وترتبطه".

• شرود الدّهن: عدم الانتباه إلى الظروف المحيطة أو الملابسات الطارئة.

ذهبني مفرد:

أ - اسم منسوب إلى ذهن: عقلي "عمل ذهني- قوّة ذهنية".

٢ - عمل يحدث، ويتم في العقل فقط، دون تعبير شفهي، أو كتابي "حساب ذهني".

٣ - طريقة تفكير مردها ومرجعها إلى معتقدات، وأفكار، وعادات تميّز مجتمعاً معيناً، أو جماعة بشرية.

• مستقر ذهنياً: غير معرض للمرض العقلي.

(١) "أساس البلاغة" (٣١٩/١).

(٢) "المعجم الوسيط" (٣١٧/١).

- صورة ذهنية: تخيل لما كان في الماضي أو يكون في المستقبل.^(١)

الذهان اصطلاحاً:

الذهان أخطر الأمراض النفسية

تعريف الذهان :Psychosis

هو اضطراب عقلي خطير، يؤدي بصاحبها إلى تعطيل إدراكه واستيعابه وذاكرته، وعجزه عن رعاية نفسه، أي إلى الجنون، كما يصيب الشخصية والسلوك بالتفكير والاضطراب، لذا يمنع المذهون أن تكون له علاقة بالآخرين، وهو لا يعي أنه مريض فهو فاقد الاستبصار، وتأتيه هلوسات وهذه اتات.^(٢)

وهذا المرض يندرج تحته عدة أمراض عقلية وقد أفضى الحديث عنها الدكتور / أنور

البناء، فقال: جنون الموس والاكتشاف Manic-depression Psychosis

هذه الجموعة من الأمراض تمثل اضطراباً أساسياً في العاطفة، يتبعه اضطراب في التفكير والسلوك الحركي: سرعة (هوس)، أو إبطاء (اكتساب)، وهي تشمل طورين إكلينيكين، يتراوّبان بانتظام أو بغير انتظام، وأحياناً لا يظهر طوال حياة المريض إلى طور واحد.

تعريف ذهان الموس، والاكتئاب:

هو مرض ذهاني، يشاهد فيه الاضطراب الانفعالي المترافق، وتتوالى فيه دورات متكررة من الهوس والاكتئاب، أو يكون خليطاً من أدوراً الهوس والاكتئاب، وقد يتخللها فترات انتقالية يكون فيها الفرد عادياً نسبياً، هذا وكثيراً ما تتعاقب حالات الاكتئاب والهوس على المريض الواحد، على هيئة نوبات أو دورات، قد تفصل بينها فترات شفاء، وعندئذ يصدق على هذه الحالة تسميتها بالجنون الدوري.

^(١) "معجم اللغة العربية المعاصرة" (١/٨٢٦).

^(٢) انظر: "معجم مصطلحات الطب النفسي" د/ لطفي الشربيني (ص ١٤٨)، و"الصحة النفسية والعلاج النفسي" د/ حامد زهران (ص ٥٢٧).

هذا وتبلغ نسبة انتشاره بين الشعب حوالي ٥ - ١ %، ولكنه يكثر بين المثقفين والطبقات العليا... كذلك فإن نسبته تزيد في النساء أكثر من الرجال، ولا يحدث هذا المرض إلا نادراً قبل البلوغ... ويزيد انتشاره كلما تقدم سن الفرد.

تصنيف ذهان الموس والاكتئاب:

هناك أنماط إكلينيكية ثلاثة لذهان الموس والاكتئاب:

- ١ - الموس (حوالي ٣٠ %).
- ٢ - الاكتئاب (حوالي ٤٥ %).
- ٣ - الذهان الدوري أو المختلط (حوالي ٢٥ %).

درجات طور الموس:

١ - الموس الخفيف :Hypomania

ويتميز بأنه يحوي صفات المرض العامة، أما علاماتها الإكلينيكية فهي:

- أ - وجود ثالوث الموس بدرجة طفيفة لا تصل إلى شدة ذهانية.
- ب - يستطيع المريض أن يتحقق من وضعه وعلاقته مع البيئة.
- ج - قلما يظهر المريض سلوكاً شاذًا لدرجة تعارض مع المجتمع.
- د - يبدو المريض مملوءاً بالحيوية والنشاط، لا يكاد يستقر في مكان.
- ه - يميل إلى التعدي، فتكثر مشاجراته بعض الشيء، ويحب السيطرة على من حوله، ولا يطيق النقد.

و - يرسم المريض كثيراً من الخطط والأفكار، ويؤكد أن سببها إلى حيز التنفيذ، ولكنه عادة لا ينفذها بشكل جاد، وهو يبدأ أغلب المشاريع دفعة واحدة، ولكنه لا يصل بأيتها إلى غايتها.

ي - لا يتقييد المريض - أحياناً - بالقواعد الأخلاقية، مما يوقعه تحت طائلة القانون.

ز - تظل ذاكرة المريض سليمة، وقد تزداد حدة.

وفيما يلي حالة تدل على خصائص هذا النوع:

عامل فني - براد آلات دقيقة - عمره (٣٧ سنة)، متزوج منذ شهور، وليس له أولاد جاء يشكو من أرق شديد استمر مدة أسبوع "... إنما مش هامني، أنا بس قلت: يمكن الحالة تتطور... أصل مفيش في الدنيا مستحيل، أنا تعلمت البرادة بيادي الشمال، وتحديث وطلعت الأول في اختبار القبول... وما عدش مهمني، لما حد يص لي في الأتوبيس أبص له وأضحك، يضطرر يضحك وأفتش معاه، أقوم ما اصعبش عليه عشان دراعي المقطوع، أنا بكتب إنجليزي وعربي بيادي الشمال مع إنني مش أشول، أصل الإنسان لو عرف نفسه ما فيش في الدنيا حاجة تسامعه، صحيح فيها صعوبات إنما دي من قلة التصرف أهو أنا مسافر اليمن بكره... وأنحدى، بس خايف الحالة تزيد علي أقوم أدخل المستشفى، وهيه لما تزيد ما عرفش أتلم على نفسي، واتلفت على كل اللي حوالي، ويمكن أضرب أي حد يكلمني...".

وبدراسة تاريخه المرضي تبين أن هذه الحالة متكررة - ثلاث مرات في خمس سنوات - وأنه أحياناً يلجم إلى العلاج قبل أن تشتد، وأحياناً أخرى تتطور حتى تصل إلى درجة الهياج فيدخل المستشفى، وقد ترسبت ثانية مرة بعد أن أصيب في الحرب، وأضطروا إلى بتر ذراعه اليمنى، هذا، وقد فسر عدم إكمال دراسته رغم ذكائه البدائي: "... كنت غاوي صنعة، وكنت غاوي اللعب، وكنت غاوي ضرب الإنجليز".

وكان تاريخه العاطفي والجنسي حافلاً... أجاب عندما سُئل عن خبراته قائلاً "... عاديك... ما تعدش... وفي الآخر اتجوزت عن حب، وما هنيش حكاية إيدي...". وكانت شخصيته قبل المرض موفورة الحيوة، زائدة النشاط، يزاول أكثر من عمل في وقت واحد. وهكذا نرى كيف يكون طiran الأفكار في حديثه... يسيراً في أول المرض، وكيف يتصرف الموس الخفيف بالرُّوح الرائدة رغم الأرق المضني، كما يتصرف بالشعور بالقوة والسيطرة حتى على قوى الطبيعة، ثم كيف تطور في التواليات السابقة إلى هوس حاد أدى إلى دخوله المستشفى.

وقد عولج المريض بالعقاقير المهدئه؛ فأحببت النوبة، ولم تتطور إلى أنواع أشد من الهوس الخفيف.

٢ - **الهوس الحاد Acute Mania**: لا يوجد حد فاصل بين الهوس الخفيف والهوس الحاد، فهما متداخلان... إلا أن الهوس الحاد يتميز بشدة الثالوث الموسوي بوجه خاص، كما يظهر في الصورة الإكلينيكية على الوجه التالي:

أ - إما أن يشتد بشكل يجعله أقرب إلى السخرية المجنونة، ويفقد الجانب المشع منه، وإما أن ينقلب إلى عدوان وغضب مع فرط في الحساسية، يتناوب مع هذا المرح القاسي.

ب - يشتد انتباه المريض للمؤثرات الداخلية والخارجية على حد سواء، ولا يستمر في اتجاه معين، بل ينتقل من مؤثر لآخر.

ج - تضطرب علاقته بالبيئة، فنراه لا يراعي الآداب العامة، ويتصرف بشكل فاضح، ويقول ويفعل ما ينافي الأخلاق والتقاليد المرعية.

د - أن الأهلاوس أكثر حدوثاً هنا على الهوس الخفيف... ولكنها مؤقتة ومتغيرة عادة، وتتفق مع الإضطراب الإنفعالي الأساسي.

هـ - **أن الضلالات** - إذا حدثت - تكون متوجهة إلى الشعور بالعظمة.

و - **أن الأفكار تتطاير** - طيران الأفكار - حتى تبلغ من سرعتها عدم ترابط ظاهري، في حين أنها درجة شديدة من الطيران.

ي - **أن إدراك المريض للبيئة من حيث معرفة الزمان والمكان والأشخاص** - أحدها أو جميعها - قد يختل.

ز - **أن بصيرته تضطرب**، بل إن كثيراً من هؤلاء المرضى يقول حين سؤاله عما إذا كان مريضاً من عدمه، يقول أنه الآن - بعد ظهور الأعراض - قد شفي، وأنه كان مريضاً قبل ذلك - يشير إلى أنه لما كان طبيعياً عادياً كان هذا من وجهة نظره الحالية هو المرض بذاته.

وفيمما يلي حالة تدل على خصائص هذا النوع:

طالب في كلية... عمره (٢٧ سنة)، لم يتزوج، جاء قسراً مع أخيه، وكان متخوفاً جدًا من المعالج ومن الفحص، وكان يتلفت حوله في رعب ظاهر... يقول أخوه - جندي بالبولييس - : "... امبارح كنا بنسمع الراديو، فلقيناه بدأ يضحك... عرفنا أن الحالة رجعت... وما نامش، قلت له النهاردة: يلا نروح المستشفى، رفض يجي... فجنباه بالعافية... الحالة دي حصلت له من سنتين ونصف، قعد يعني أغاني عبد الحليم حافظ، ويجري من هنا وهنا، وأخذ كهرباء وخف، والمرة الثانية من قيمة سنة بعد ما دخل الجيش مجند حصلت له تاني... وما أعرفش عملوا له إيه هناك... هو طالب ممتاز طول عمره الأول، ويدرس دراسات عليا ونشيط، ولا فيش بعد كده.

ولما سئل المريض عن شكوكه، قال: "... ولا حاجة... مبسot من الدنيا، وعايش في الخيال، والحياة حلقة قوي، وما فيش أحسن من الصراحة... ولازم أوصل وأبقى زي ما أنا عاوز، وأنت عاوز مني إيه؟ أنت ما لك بييه؟"

ولما أعطى اختبار للذكاء مزق ورقة الإجابة، ولكنه اعتذر فوراً، وقام مندفعاً من حجرة الكشف، وبدراسة تاريخه لم يتبين أي سبب ظاهر مسئول عن حالة الهياج المتكررة. وقد عولج بالصلادات الكهربائية والمهدئات وتحسن تماماً في خلال أسبوع واحد من

العلاج.

وهكذا نرى كيف يفقد مريض الموس الحاد بصيرته نهائياً، وكيف يصاحب شعوره بالفرح خوف ورعب، ثم كيف أن طيران الأفكار يكون أشد من الموس الخفيف، ورغم شدة أعراضه إلا أنه يستجيب للعلاج المناسب بسرعة ونجاح.

٣ - الموس المذهلي :Delirious Mania

وهو أشد أنواع الموس، وقد تتطور حالة المريض من الموس الخفيف إلى الحاد إلى أن يصل المذهلي، حيث تكون الخصائص في أشد صورها، ولكن قد يبدأ المرض في صورة شديدة مباشرة، فيحضر المريض أول ما يحضر في حالة هذيان تام دون سابق إنذار، ويكون وعيه مختلطًا من شدة فورة عواطفه... ويتميز المريض في هذه الحالة بما يلي :

- أ - يتهيج بشكل شديد، فلا يستقر على حال، وقد يحاول تحطيم الأشياء، أو الإعتداء على غيره، وقد يمزق ملابسه، أو يتعرى تماماً.
- ب - لا يعرف الزمان أو المكان أو الأشخاص بتاتاً.
- ج - يصاب بـ ملاوس سمعية وبصرية... وقد يصاب بـ ملاوس أخرى متعددة غير مستقرة.
- د - تظهر الصلالات... كما يزداد شك المريض فيما حوله.
- ه - يتصرف المريض بغير تحرّج، فيأتي أعمالاً منافية لكل الآداب، ومنافية للملأوف، يأتيها ببساطة وتبجح وإصرار.
- و - يفقد المريض بصيرته نهائياً.

درجات الاكتئاب:

١ - الاكتئاب البسيط - غير الذهاني

:Simple Depression – Non Psychosis

يتميز هذا النوع من الاكتئاب بما يلي :

- أ - نجد أن ثالوث الاكتئاب موجود، ولكنه لا يصل إلى شدة ذهانية.

- ب - لا يوجد سبب ظاهر لهذا الحزن والهمود، كما لا يسبقه بوجه خاص قلق تكيفي.
- ج - يتكلم المريض بصوت منخفض، ولا يهتم بمن حوله، ولا يتبع الأمور بشغف واهتمام.
- د - تقل شهية المريض للطعام، ويقل نومه، وعادة ما يستيقظ في ساعة مبكرة من الصباح في أسوأ حالاته.
- ه - يشكو المريض من العجز عن التركيز والاستيعاب، وقد يلاحظ أن المريض يستطيع القراءة ولكنه يجد صعوبة في الكتابة.
- ي - قد تصاحبه بعض أعراض جسمية مثل: الصداع وعسر الهضم والإمساك والإلهاك.

وفيما يلي حالة تدل على خصائص هذا النوع:
طالب بكلية الزراعة جاء يشكو من انصرافه عن العمل، وانشغاله بأفكار سوداء وفقد الثقة.

ومن نص شكوكاه "... زي ما تقول مش قادر أتصرف في حاجة، وما عنديش ثقة في نفسي، فيه حاجات صغيرة مقدرش أعملها: كتابة جواب مثلاً... زي ما يكون فيه شلل في مخي... دايماً عندي إمساك باستمرار، واضطراب هضمي، ودلوقت أصبحت آكل بدون مزاج ما بحسش بطعم الأكل".

وبسؤال أخيه عن حالته قال: "... هو تغير كثير، مش ده أخويا اللي كان يجري، ويصاحب، وما يسبش حاجة إلا لما يعملها، بيقول إنه شاعر زي ما يكون ارتكب خطأ في حق زملائه... إنما ده مش صحيح يا دكتور، وهو من سنتين كانت جت له حالة أخف".

وبدراسة تاريخه المرضي وجد أنه انفصل عن والده منذ ستة عشر عاماً، وذلك للدراسة بين الكويت والقاهرة، وأنه لا يزوره إلا كل عدة سنوات، وأنه بذلك مفتقر إلى الجو الأسري، منذ زمن بعيد - إلا من شقيقه الذي يقيم معه - من أجل الدراسة، وكانت شخصيته قبل المرض من النوع الإبساطي ولم يجد سبباً للمرض.

وقد أعطي المريض عقاقير مضادة للأكتئاب، ولم يستجب سريعاً، وإن توقفت الأعراض عن التطور، ولما أعطي أربع صدمات كهربائية ثم استمر على العقاقير تحسن تماماً، وعاده مرحة وانطلاقه وإقباله على الحياة.

٢ - الاكتئاب الحاد : Acute Depression

يتميز هذا النوع من الاكتئاب بما يلي:

أ - يظهر "ثالوث" الاكتئاب بشكل واضح.

ب - يصبح المريض منعزلاً، لا يختلط بغيره.

ج - يكاد المريض ألا يتكلم إطلاقاً، فإذا تكلم فإن استجابته تكون متأخرة

وبطبيعة.

د - تزداد الشكاوى المرضية العضوية بشكل ملحوظ، وميل أغلبها إلى الممود.

هـ - يصعب عليه معرفة الزمان والمكان والأشخاص؛ لعدم اكتراثه بشيء، وقصور انتباذه معاً.

ي - قد يصاحب كل ذلك هلاوس وضلالات تدور حول الشعور بالذنب واتهام النفس.

ز - قد تكون له بداية حادة بلا مرر ظاهر في العادة، ويصاحبها شعور وخيبة بتغيير الذات، وتغير العالم من حوله، وهي مشاعر وخibrات أكثر منها أفكار واعتقادات، مثلما هو الحال في الوساوس والضلالات التي تحمل نفس الاسم.

ع - كثيراً ما يصاحب ذلك هلاوس وضلالات تدور حول الشعور بالذنب واتهام النفس.

غ - قد تسيطر على المريض أفكار انتحارية، وقد تصل إلى حيز التنفيذ.

ف - نرى من كل ما سبق أن الاكتتاب في هذا النوع وما إليه قد وصل إلى شدة ذهانية.

وفيما يلي حالة تدل على خصائص هذا النوع:

موظف فني عمره (٢٨ سنة)، لم يتزوج - رغم أنه عقد قرانه - جاء يشكو من ضيق شديد، وخوف واضطراب وأعراض جسمية، وكان من شكوكه - بنص كلامه - "... عندي خوف، واستغراب، حامل هم، إزاي اليوم ده حينقاضي، وأخاف من بكرة، عندي عدم مبالاة تجاه الشغل... فيه حاجة بتقاوم كل تصرف طبيعي عندي... مش عايزاني أضحك ولا أعيش زي الناس... ما عنديش نشاط، حاسس إني خرقه بالية، ما استطفلش أقعد مع حد...". وكان يشكو كذلك من أعراض جسمية: "ألم في البطن... وألم في الصدر... ضيق تنفس... توتر في الأعصاب - حاسس إنه فيه حاجة شدائي، ومن أعراض الضيق: عندي رغبة للصوات باكتتها... بأبكي باستمرار، وأصحى بدري، مش طايق نفسي... وأفكر في الانتحار؛ لأنني حاسس إني مش حائف.. أي مرض إما عندي، وإما حيجيني...".

وبدراسة تاريخه الأسري، وجد أنه مليء بالحالات المشابهة والأشد حدة، فكان ابن حالته في مستشفى الأمراض العقلية من عشر سنين، كما أصيبت أخته وأخويه بحالات مماثلة، وإن كان الخوف يغلب عليها، ولكنهم شفوا جميعاً إلا أخته التي بقي عندها بعض أعراض، أهمها: فقدان الثقة في النفس.

وكان تاريخه المرضي السابق يشير إلى حالة مخاوف حادة - خوف من الموت - أصابته بعد استئصال اللوزتين، كما أصيب بحالة اكتتاب بسيط بعد دوستاريا حادة. أما شخصيته قبل المرض فكانت من النوع النواي، وإن غلب عليها الانبساط والانطلاق والحيوية.

وقد ذهب إلى عديد من الأطباء، وتناول كثير من العقاقير، ولكن حالته لم تكن تسمح له بالاستمرار في أيها، ولم يكن يصاحب أحد عند المعالج ليساعده في تحمل المسئولية، وأخذ العلاج بانتظام، وذلك لأنه كان يخرج من حالته.

وقد عولج بأربع صدمات كهربائية تحت تخدير عام - وذلك للتغلب على خوفه - وتحسن جدًا، فانقطع عن العلاج، فعاودته الحالة بعد أسبوعين، فجاء بعدها يطلب بشدة أن يكمل العلاج، فأخذ أربع صدمات أخرى، وشفى تماماً لمدة عام ونصف حتى المتابعة الأخيرة.

وهكذا نرى أعراض الاكتئاب الحاد، وقد اختلطت بعض المخاوف - بل والوسوس - وكذا اصطبغتها الأعراض الجسمية المرضية الشديدة، وكيف أن كل هذه الأعراض زالت تماماً بزوال الاكتئاب، فهو يقول بعد العلاج: "... مش معقول !! مش حاسس بأي حاجة من بتاع زمان... أنا حاسس إني اتولدت من جديد".

٣ - الاكتئاب الذهولي :Depressive Stupor

وهذا هو أقصى طور الاكتئاب، وإذا وصل إليه المريض، فإنه قد يصعب تشخيص الاكتئاب ذاته إلا بالتاريخ الطويل، وسابق أحواله، ثم تتبعه أثناء شفائه وحكياته عن هذه الخبرة الآسية، وقد نقص توادر هذا النوع بعد التدخل السريع والمباشر لعلاج حالات الاكتئاب قبل أن تصل إلى هذه الدرجة.

ويتميز هذا النوع من الاكتئاب بما يلي:

أ - يبلغ الممود في التفكير والحركة والكلام درجة تصل بالمريض إلى حد البكم، حتى لا يستطيع أن يتكلم أبداً، ولا يقوم بأي نشاط، ولا يتعاون مع أحد، بل إنه قد لا يتبول ولا يتبرز، أو حتى ييصدق، أو ييلع لعابه، فيملاً اللعاب فمه، كما تصاب العضلات بالارتخاء.

ب - يبدو المريض للناظر وكأنه لا يحس بأي عاطفة أو شعور، في حين أنه يكون في أشد حالات القنوط والكدر، وقد يمحكي بعد شفائه عن مشاعره تلك، وكيف كان حزيناً حزناً أسوداً، لا يستطيع حتى التعبير عنه، وقد يمحكي المريض أحياناً كيف اعتقاد وهو في تلك الحالة أنه مات (ضلال انعدامي).

ج - يضطرب الوعي بشكل واضح، فلا يتعرف المريض على البيئة إطلاقاً، وقد يبدو وكأنه في غيبة.

- د - تتأثر حالة المريض البدنية، فنراه ضعيفاً هزيلاً، قد يغطي لسانه بطبقة قذرة، وازرق أطرافه، وأصبح لون جلده ترابياً، لا تبدو فيه حياة.
- ه - قد تطأ عليه أفكار انتحارية، إلا أنه يعجز عن تنفيذها، ذلك لأن بطأه الحركي يجعل دون ذلك، لذلك يخشى عليه من تنفيذها أثناء تقدمه نحو الشفاء؛ لأنه قد يتحسن حركياً قبل أن يتحسن انفعالياً، مما يسمح بتنفيذ أفكاره التخطيمية بشكل يقضي على حياته فعلاً.

وفيما يلي حالة تدل على خصائص هذا النوع:

أخصائي اجتماعي في أحد المصانع عمره (٣٨ سنة)، أحضره أهله محمولاً في حالة رثة، وقد أطلق لحيته، وسال لعابه، وحكي أحدهم أنه أخذ ينزوي ويبيكي منذ أربعة أيام، على أثر ترك زوجته للمنزل، ثم لم يعد يكلم أحداً، ولا يأكل ولا يشرب ولا يخلق شعره أو ذفنه... إلخ، ومحاولة سؤاله عن شكوكه طأطاً رأسه ولم يرد إطلاقاً... ثم أهارت الدموع من عينيه دون كلمة، وكان أقاربه يشكرون من أن مركزه كأخصائي اجتماعي معرض للخطر لذلك، ورفضوا رفضاً باتاً، أي محاولة لإدخاله المستشفى، وتعهدوا برعايته حرضاً على مستقبله.

وبتقسي تاریخه المرضي، وجد أنه كافح طويلاً - مادياً وأديرياً - حتى وصل حدثاً إلى هذا المركز الذي يشغله بعد أن كان موظفاً كتابياً، وأنه تزوج من شهر قلائل، ثم حدث خلاف زوجي حاد، انتهى بأن تركت زوجته المنزل، فكان هذا هو السبب المرتب الذي بدأت بعده الحالة، ولا رفض أهله إدخاله المستشفى بدأ علاجه بالصدمات الكهربائية، فتحسن حالته بعد مرتين، وجاء حليقاً وقد غير ملابسه، وأخذ يشكو "... متضايق جداً يا دكتور، وما كنتش داري بنفسي... كنت حاسس إني زي الميت، وبيارتي عملتها..."، وقد حاولنا إقناعه بدخول المستشفى ثانية، فرفض أهله ذلك... والظاهر أفهم اطمأنوا إلى تحسنه الظاهري، فخدعوا فيه، رغم التأكيدات باستمرار ملاحظته..."، وكان أن أنهى حياته بعد ذلك بأيام قلائل بالانتحار.

أسباب ذهان الموس والاكتئاب:

١ – الأسباب الوراثية:

تلعب دوراً مهيناً للأنهيار في اتجاه ذهان الموس والاكتشاف – تاريخ إيجابي في أكثر من ٧٠ % من الحالات – ويفكّد العلماء دور الوراثة في هذا المرض... وقد وجّد أنه إذا أصيب أحد التوائم المشابهة لهذا المرض، فيصاب التوأم الآخر في حوالي (٣٣ %)، وكذلك تتفاوت النسبة بين أبناء المصابين بهذا المرض بين (١٣ - ١٠ %)... ويقال أن طريقة انتقال المرض تنتشر على هيئة مورثات سائدة... ويكثر هذا المرض بين الشخصيات ذوي المزاج الدوري، أي الذين يتفاوتون في مزاجهم بين المرح والاكتشاف مباشرة.

٢ – الأسباب البيئية أو التركيب الجسدي:

فيبدو أن النمط المكتنز أو البدين أكثر عرضة من غيرهم لردود الأفعال العاطفية، ويربط البعض بين ذهان الموس والاكتشاف وبين اضطرابات العدد – وخاصة الكظرية والجنسيّة – ويربط البعض كذلك بين ذهان الموس والاكتشاف وبين اضطرابات الجهاز العصبي ، مثل: زهري الجهاز العصبي، وأورام الفص الجبهي، ويرى البعض أن هناك علاقة بين ذهان الموس والاكتشاف وبين اضطراب نسبة المعادن في الجسم.

٣ – الأسباب النفسية:

اضطراب العلاقات بين الطفل والوالدين، واضطراب العلاقات الاجتماعية بصفة عامة، والضغوط البيئية والانفعالية والعوامل الضاغطة في الحياة بصفة عامة، وصعوبة التوافق معها، والاضطراب الانفعالي للوالدين أثناء طفولة المريض، وفقدان موضوع الحب وفشل العلاقات الشخصية المهمة بين الأزواج، وحدوث اضطرابات انفعالية كثيرة في تاريخ المريض، والسلطة والمعايير الجامدة والعقاب الصارم، ونقص المكانة الاجتماعية.

وتؤمن نظرية التحليل النفسي أن من أهم أسباب هذا المرض هو فقدان موضوع الحب مع النكوص للمرحلة الفمية.

٤ – الغدد الصماء:

قد تلعب دوراً هاماً إذ قد يظهر المرض عند التحولات البيولوجية (سن اليأس).

وقد أجريت حديثاً الكثير من الأبحاث عن علاقة هذا المرض بنسبة المعادن في الجسم، وعمليات التمثيل الغذائي المختلفة... فقد وجد مثلاً أن جسم الفرد المكتسب يحتفظ بكمية من الصوديوم داخل الخلايا يزيد (٥٠ %) على المستوى العادي... أما الشخص المصاب بنوبة الانبساط فزيادة هذه النسبة إلى (٢٠٠ %)، وبشفاء هؤلاء المرضى تعود هذه النسبة إلى طبيعتها... وإثبات هذه التجربة أعطي بعض مرضى الذهان الدوري كمية من هرمون النخامية، والذي من طبيعته الاحتفاظ بالملاء والصوديوم في الجسم، فلوحظ أن حالة المرضى ساءت وتدهورت سواء في نوبات الاكتئاب أو الانبساط، وهذا الاضطراب هو أساس العلاج الوقائي الحديث بالليليم.

وما يؤيد نظريات الهرمونات العصبية في نشأة مرض الاكتئاب الانبساطي: وجود هذه الهرمونات بنسبة أعلى من أي جزء آخر في الدماغ في المناطق الخاصة بالانفعال، وخاصة الهيبيوتلاموس والجهاز الطرفي في السطح الأنسي للمخ... كذلك وجد أن نسبة هذه الهرمونات في المرضى المترددين من مرضي الاكتئاب تقل في هذه المراكز الدماغية بشكل واضح، وذلك بعد تحليلات دقيقة في المخ بعد وفاته... كذلك بتشریح ودراسة كيميائية مخ بعض مرضى الاكتئاب الذين لاقوا حتفهم لأسباب عديدة أثناء علاجهم بالعقاقير المضادة للأكتئاب، وجد أن نسبة هذه الهرمونات العصبية تزيد تدريجياً خلال العلاج، وتصل إلى أقصاها في خلال ثلاثة أو أربعة أسابيع، مما يؤيد العلاقة الوثيقة بين مرضي الاكتئاب ونسبة هذه الهرمونات العصبية في المخ، وتتأثير العقاقير المضادة للأكتئاب على هذه الهرمونات ووصول أقصى فاعليتها بعد ثلاثة أو أربعة أسابيع.

أعراض ذهان الموس والاكتئاب:

- ١ - هناك دوران متميزان في ذهان الموس والاكتئاب هما: دور الموس، ودور الاكتئاب، ويأتي المرض في أدوار قد يتخللها فترات من السواء النسبي أو الصحة النفسية. ويختلف وقت دوام كل دور، فقد يقتصر على بضعة أيام، وقد يستغرق عاماً كاملاً، وعلى العموم فدور الموس غير المعالج، لا يدوم أكثر من ٦ أشهر عادة، ودور الاكتئاب لا يدوم أكثر من ٩ أشهر، ويلاحظ أن أدوار الموس أقل كثيراً من أدوار

 الاكتئاب.

٢ – والاضطراب الأساسي يصيب الانفعال والتفكير والنشاط الحركي، فيسوع في دور الهموس، فشاهد المرح وطيران الأفكار، وزيادة النشاط الحركي، ويبيطئ في دور الاكتئاب، فلاحظ الحزن وبطء التفكير، ونقص النشاط الحركي، ومن ثم يطلق البعض على أهم أعراض ذهان الهموس والاكتئاب: " ثالوث الهموس، أو ثالوث الاكتئاب ".

ثالوث الهموس:

أ – مزاج ومرح، وقد يتبادل مع الغضب أو الخوف.

ب – زيادة في النشاط الحركي.

ج – طيران الأفكار.

ثالوث الاكتئاب:

أ – مزاج مكتئب، وقد يتبادل مع القلق أو الخوف.

ب – بطء في الحركة.

ج – صعوبة وبطء في التفكير

٣ – وقد يبدأ المرض بحالة هوس بأعراضها المختلفة، ثم يبدأ في حالة تحسن، ثم يدخل في دور الاكتئاب، ثم يبدأ في حالة تحسن ليعود بعدها إلى دور نسيي كما ذكرنا، وقد يظل المريض في دور الهموس أو في دور الاكتئاب، أو يزاوج بينهما بصورة دورية منتظمة، فينتقل من دور الهموس إلى دور الاكتئاب، ثم يعود إلى دور الهموس بدون فترات سواء نسيي. وقد تكون الدورات غير منتظمة فتتوالى دورتان أو ثلاثة من الاكتئاب، ثم تتبعها دورتان من الهموس.

٤ – ويتصنف ذهان الهموس والاكتئاب بالإفراط في ردود الفعل الانفعالية مختلطة بعض أعراض دور الهموس، فمثلاً نجد ما يسمى: "الاكتئاب الباسم"، و"الذهول الهوسي". وبالرغم من حدة الأعراض فإن التدهور العقلي والانفعالي لا يحدث، ويظل المريض متصلًا بالواقع.

تشخيص ذهان الهموس والاكتئاب:

من الملاحظات المساعدة في التشخيص ما يلي:

- ١ - بداية المرض عادة فجائيةً، وقليلًا ما ينحده يحدث متدرجًا، وتنتهي الدورة في حدود ٦ أشهر، إما تلقائيًا أو نتيجة العلاج، والعودة للمرض مرة أخرى متوقعة، ولا يحدث تدهور عقلي أو انفعالي عند المريض.
 - ٢ - ويجب التفريق بين ذهان الهوس والاكتئاب، وبين أعراض المرح أو الاكتئاب التي تصاحب بعض أشكال الذهان العضوي؛ ففي ذهان الهوس والاكتئاب لا تتأثر الذاكرة والذكاء والوعي، بينما تتأثر وتتدهور في الذهان العضوي.
 - ٣ - ويجب التفريق بين ذهان الهوس والاكتئاب وبين الفصام؛ ففي ذهان الهوس والاكتئاب يكون اضطراب الشخصية مسألة "كم" أي يكون مسألة "أكثر" أو " أقل" من الحالة السوية، ويكون هناك انسجام بين المزاج ومحظى التفكير والسلوك، ويكون اضطراب التفكير وعدم الترابط أقل وضوحاً، بينما يكون في الفصام مسألة تفكك الشخصية، ويبدو ذلك واضحًا في السلوك، ويكون التفكير واضحًا لاضطراب وغير مترابط، وتتحدد الملوسات والمذيبات والأفكار الشديدة الغرابة.

علاج ذهان الموس والاكتتاب: يتوقف العلاج على نوع المرض ودرجته، والعلاج ضروري في المستشفى، وخاصة في الحالات الحادة، وفي حالة الخوف على حياة المريض أو الآخرين، وفيما يلي أهم معالم علاج ذهان الموس والاكتتاب:

١ - العلاج الطبي:

ويعتمد على الدور الذي يعانيه المريض أثناءه، وباستخدام ثيوريدازين.
ففي دور الموس يجب السيطرة على النشاط النفسي الحركي الزائد وعلى السلوك،
باستخدام كلوربرومازين، والعلاج بالرجفة الكهربائية، والعلاج المائي كمسكن.
وفي دور الاكتئاب يجب السيطرة على الاكتئاب، ورفع حالة المزاجية باستخدام
توفانيل وإميرامين، والعلاج بالرجفة الكهربائية، وعلاج الأعراض المصاحبة، مثل فقد
الشهية والأرق والقلق، وحماية المريض من الإيذاء الشديد أو الموت جوعاً، والرعاية الخاصة
للمرضى الذين يؤذون أنفسهم أو يحاولون الانتحار.

٢ - العلاج بالصدمات الكهربائية:

وهي من أنجح العلاجات حتى الآن في حالات الاكتئاب خاصة، وهي تستعمل الآن بطريقة سليمة على ناحية من المخ فلا تحدث نسياناً... وهي نافعة في كل حالات الاكتئاب الدوري تقريباً، حتى البسيط منها إذا عجزت العقاقير، ولكنها لا تصلح في حالات الاكتئاب العصبي والاكتئاب المزمن المتراكم القلق... كما أن توقيتها مهم للغاية، فهي تصلح في أول ظهور المرض وقرب نهايته بدرجة أكبر منها في "قمة حدة المرض".
هذا وقد تصلح الصدمات قرب نهاية دور الموس بعد ضبطه بالعقاقير، وقبل دخوله مرحلة الاكتئاب قبل الشفاء.

٣ - علاج الأنسولين المعدل:

قد يصلح في حالات الاكتئاب البسيط، وخاصة إذا صاحب هذا أو ذاك المزال وقد الشهية.

٤ - العلاج النفسي:

بعد الإجراءات الطبية التي تجعل المريض أكثر استعداداً للعلاج النفسي، ويهدف العلاج النفسي في هذه الحالة إلى المساندة والدعم والحماية أثناء الدور، وفهم وحل مشكلات المريض وصراعاته وإحباطاته، وإعطاء الأمل في الشفاء.

وقد يصلح العلاج النفسي التدعيي والتفرغي في حالات الاكتئاب البسيط، وقد يغير العلاج النفسي المكثف والعلاج الجماعي بين النوبات، لإحداث تغيير جذري في الشخصية، يسمح بالتعبير عن هذه الطاقة الداخلية بطريقة منتظمة ومستمرة وبناءه، بدلاً من ظهورها في نوبات مرضية.

٥ - العلاج الاجتماعي والعلاج البيئي:

لتخفيف الضغوط البيئية ولتدعم توازن المريض اجتماعياً على المدى الطويل.

٦ - العلاج بالعمل:

لإثارة اهتمام المريض، وانتزاعه من أفكاره السوداء ومن التمرّكز حول ذاته في دور الاكتشاف، ولتنظيم وضبط وتصرف نشاط وطاقة المريض في دور الموس، حتى يتم تعليمه لنوع أفضل من التفاعل يجراه به مشاكل حياته.

٧- العلاج الوقائي ضد النكسة:

لأن ذهان الموس والاكتشاف يميل إلى المعاودة، ولذلك يجب إبقاء المريض تحت الملاحظة الدقيقة لمدة طويلة، وتحت العلاج والتوجيه، وتعليمه كيف يعبر عن انفعالاته، وكيف يتجنب أخرى، وإذا حدثت النكسة فإنها تحدث بعد فترة تتراوح بين بضعة شهور إلى بضع سنوات.

٨ - هذا و يجب دائما الاحتراس من خطر انتشار المريض أو قتل الغير.

مال ذهان الموس والاكتشاف:

مال ذهان الموس والاكتشاف حسن عموما، ويعتبر المال حسنا: كلما كان المريض متوفقاً في الفترة قبل الذهان، وكلما كان البدء مفاجئاً وحادياً، وكلما كانت هناك عوامل مرتبطة خارجية واضحة، وكلما قل تكرار النوبات، وكلما بدأ العلاج مبكرا. ^(١)

اضطرابات الذهان:

اضطرابات الذهان هي اضطرابات عقلية شديدة تسبب أشكالاً شاذة من التصور والتفكير، إن هذه الاضطرابات يجعل المريض يفقد صلته بالواقع، يجد الشخص المصاب بالذهان صعوبة في التمييز بين ما هو حقيقي وما هو متخيل، والأعراض الرئيسية للذهان هي الأوهام والهلوسات، الأوهام هي قناعات زائفة من قبيل الظن بأن شخصاً يتآمر على المريض، أو بأن التلفزيون يرسل له رسائل سرية، وقد يعتقد مريض الذهان بصحة هذه المخيلات، حتى إذا توفر دليل واضح على أنها غير صحيحة، والهلوسات هي تصورات زائفة من قبيل سمع أو رؤية أشياء غير موجودة في الحقيقة، أو الإحساس بوجود تلك الأشياء، ومن المستبعد أن يدرك المريض الذي يعاني من الهلوسة أن هذه الأشياء كلها غير حقيقة.

والذهان نوعان:

(١) "الأمراض النفسية والعقلية" الدكتور / أنور حمودة البنا (٢٥١ - ٢٧١).

ذهان عضوي وذهان نفسي:

١- الذهان العضوي: وهو مرتبط بتلف في المخ أو الضمور في أنسجته نتيجة مرض أو حادث، ومن ذلك الذهان الكحولي بسبب إدمان الكحول، والذهان الإنസامي بسبب إدمان العقاقير، وذهان تصلب شرايين المخ، وذهان زهري الجهاز العصبي المركزي، وذهان الالتهاب السحائي، وذهان الشلل العام، وكلها اضطرابات عقلية تترتب على أمراض عضوية معينة ذاتية المنشأ، أو سببها التلوث الجرثومي، وذهان النفاس والذهان الحملي ويحدثان خلال الحمل أو عند الولادة، وذهان الحمى، وذهان المخاطرات بسبب الاضطرابات الغذائية، وذهان اضطرابات الغدد الصماء، وذهان الاضطرابات الأيضية.

٢- الذهان النفسي:

أي أن منشأه أمراض الفصام والذهاء والهوس، ومن أنماطه: ذهان الاكتاب، والذهان التفاعلي، وذهان المواقف، وذهان سن اليأس والمسمي بالذهان الانتكاسي. والمذهون النفسي تناقص صلته بالعالم الواقعي حتى أنه يعيش في دنيا خاصة به، وكأنه يحلم، وفي الحالات الشديدة قد يشمل التدهور كل الشخصية.

وقد أجريت العديد من الدراسات حول الذهان فتبين ما يلي:

- ١- إن الإناث المصابات بذهان الهوس الاكتافي، والذهان الانتكاسي، وذهان الشيخوخة أكثر عدداً من الذكور.
- ٢- نسبة إصابة المتعلمين والأذكياء والمهووبين أكثر من غيرهم.
- ٣- احتمالات الإصابة به بين المتزوجين أقل منها بين غير المتزوجين، أو الأرامل، أو المطلقات.
- ٤- إن أهل المدن أكثر إصابة بالذهان من أهل الريف بنسبة الضعف.
- ٥- إن أصحاب المهن الوضيعة والمداخيل المتدينة أكثر إصابة من أصحاب المهن المرموقة والمجتمعات الراقية.

٦- لم يتبيّن أن للاضطرابات الذهنية علاقـة بالوراثـة، ولكن من المحتمـل أن للجينـات المـتحولـة **Mutant genes** وظـروف البيـئة الأولى عـلاقـة ما.

٧- تزيد نـسبة الإصـابة بالـذهان في المجتمعـات المتـحضرـة والـصناعـية عنـها في غيرـها من المجتمعـات.^(١)

أعراض الـذهان:

١- اضـطـرـاب النـشـاط الحـركـي، فـاما يـيدـو عـلـى المـريـض البـطـء والـحـمـودـ، والـحـركـات الشـاذـة، وإـما يـيدـو عـلـيـه زـيـادـة فيـ النـشـاطـ، وـعدـم الاستـقـرارـ، والـهـياـجـ والـتـخـريبـ.

٢- تـأـخـرـ الوـظـائـفـ العـقـلـيـةـ، اضـطـرـابـ التـفـكـيرـ فـظـهـرـ غـيرـ مـتـابـطـةـ مشـتـتـةـ، وـتـشـكـلـ الأـوهـامـ مـثـلـ: أـوهـامـ العـظـمةـ، أوـ اـضـطـهـادـ، أوـ الإـثـمـ، أوـ الـانـدـادـ. وـيـظـهـرـ اـضـطـرـابـ الفـهـمـ بشـدـةـ، وـاـضـطـرـابـ الذـاـكـرـةـ وـالـإـدـرـاكـ معـ وـجـودـ هـلـوـسـاتـ بـأـنـوـاعـهـاـ الـبـصـرـيـةـ وـالـسـمـعـيـةـ وـالـشـمـيـةـ وـالـذـوقـيـةـ وـالـلـمـسـيـةـ وـالـجـنـسـيـةـ، وـيـلـاحـظـ اـضـطـرـابـ الـكـلـامـ، وـعـدـمـ تـمـاسـكـهـ وـتـرـابـطـهـ، وـلـاـ منـطـقـيـتـهـ، وـاـضـطـرـابـ بـجـاهـ، فـقـدـ يـكـونـ سـرـيـعاـ أوـ بـطـيـئـاـ أوـ مـتـقـطـعاـ، وـاـضـطـرـابـ مـحتـواـهـ حـتـىـ لـيـصـبـحـ فيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ وـكـانـهـ لـغـةـ جـديـدةـ خـاصـةـ، وـأـحـيـاناـ يـكـونـ هـنـاكـ اـنـفـصالـ كـامـلـ عـنـ الـوـاقـعـ، وـعـدـمـ اـسـتـبـصـارـ الـمـريـضـ بـمـرـضـهـ يـجـعـلـهـ لـاـ يـسـعـيـ لـلـعـلاـجـ، وـلـاـ يـتـعـاوـنـ مـعـهـ، وـقـدـ يـرـفـضـهـ.

٣- اـضـطـرـابـ الـانـفعـالـ: فـيـدـوـ عـلـىـ الـمـريـضـ التـوتـرـ وـالتـبـلـدـ، وـعـدـمـ الثـبـاتـ الـانـفعـالـيـ، وـالـتـنـاقـضـ الـوـجـدـانـيـ، وـالـخـوفـ وـالـقـلـقـ، وـمـشـاعـرـ الذـنـبـ الـحـادـةـ، وـقـدـ تـراـوـدـ الـمـريـضـ فـكـرةـ الـاتـحـارـ.

٤- اـضـطـرـابـ السـلـوكـ بـشـكـلـ وـاضـحـ، فـيـدـوـ شـادـاًـ نـمـطـاًـ اـنسـحـابـيـاًـ، وـاـكتـسـابـ عـادـاتـ وـتـقـالـيدـ وـسـلـوكـ تـخـتـلـفـ وـتـبـتـعـدـ عـنـ طـبـيـعـةـ الـفـردـ.

أسباب الـذهان:

١- الاستـعـدـادـ الـوـرـاثـيـ المـهـيـأـ إـذـاـ توـافـرـتـ الـعـوـامـلـ الـبـيـعـيـةـ الـمـسـبـبـةـ لـلـذـهـانـ.

٢- الـعـوـامـلـ الـعـصـيـةـ وـالـأـمـرـاـضـ مـثـلـ: التـهـابـ وجـروحـ وأـورـامـ الـمـخـ، وـالـجـهاـزـ الـعـصـيـيـ، وـالـمـكـرـيـ، وـالـزـهـرـيـ، وـالـتـسـمـمـ، وـأـمـرـاـضـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ وـالـدـمـاغـ، كـالـزـيـفـ وـتـصـلـبـ الـشـرـابـيـنـ.

(١) "موسـوعـةـ الـمـلـكـ عبدـ اللهـ بنـ عبدـ العـزـيزـ الـعـرـبـيـةـ لـلـمـحـتـوىـ الصـحـيـ".

- ٣- الصراعات النفسية، والإحباطات، والتوترات النفسية الشديدة، وأخيراً وسائل الدفاع النفسي أمام هذه الصراعات والإحباطات.
- ٤- الصدمات النفسية المبكرة، والمشاكل الانفعالية في الطفولة.
- ٥- الاضطرابات الاجتماعية، وانعدام الأمن، وأساليب التنشئة الخاطئة في الأسرة مثل: الرفض، والسلط، والحماية الراذدة.

وليك جدول يوضح الفروق بين مرض العصاب والذهان

الفروق السيكولوجية الجوهرية بين العصاب والذهان مع التوضيح بالأمثلة^(١):

المرض العقلي (الذهان)	المرض النفسي (العصاب)	
أما إذا نظرنا إلى المرض العقلي، فنجد أن شخصية المريض مفككة ومشوهة ومنغمسة كلها في النزاع، وتتغير تغيراً جذرياً، وهذا التغير يكون كمياً شديداً، أو تغيراً كيفياً ملحوظاً إلى أسوأ، أو تفككاً، ويصبح المريض غريباً عما كان يعرف قبل المرض، حتى أنه يصبح مغرياً عن ذاته، وهذا ما يعرف باختلال الأنانية، واضطراب الكيان الإنساني، وهو ما يميز مرضي الفحاص.	تظل الشخصية في المرض النفسي متماسكة وسليمة، ويشترك جزء من هذه الشخصية في النزاع أو قد تتغير هذه الشخصية تغيراً جزئياً كمياً، وهذا ما نراه واضحاً في المستوي الانشقاقية، حيث يحدث انشقاق مؤقت في السلوك العادي، ويظهر الإزدواج في الشخصية والتعدد.	من حيث الشخصية
أن المريض العقلي تضطرب صلته بالواقع اضطراباً تاماً وبالغاً، إذ أن	إن المريض النفسي تظل صلته بالواقع سليمة نسبياً، ولا يفقد صلته بالاتصال	من حيث الاتصال

(١) "الأمراض النفسية والعقلية" د/ أنور حمودة البنا (ص ١٩٣ - ١٩٦).

<p>عالم الواقع يصبح عالماً غريباً عنه، حيث يسحب المريض كل طاقته الليسانسية من هذا الواقع - العالم الخارجي - ومن الآخرين ويستثمرها في الذات، وهذا ما نطلق عليه الذاتية Autism، ونجد لها لدى مرضي البارانويا، والفصام الباراني، نظراً لتضخم الذات لديهم.</p>	<p>به، على الأقل من الناحية الشكلية، أي أنه يظل على علاقته بالآخرين، وعلى اتصاله الدائم بهم، ومن هؤلاء المرضى، مرضى الرهاب - المخاوف المرضية - إذ أنهم يسقطون مخاوفهم الداخلية على العالم الخارجي، وهذا دليلاً على اتصالهم بالواقع وأهمية هذا الواقع بالنسبة لهم.</p>	<p>بالواقع</p>
<p>يتدهور المظاهر العام عادة.</p>	<p>يحافظ المريض على مظهره.</p>	<p>من حيث المظهر العام</p>
<p>قد تظهر تصرفات بدائية - كالتبول والتبرز على ملابسه - نتيجة لعملية التكوص الشديد لا سيما في الحالات المتأخرة.</p>	<p>يظل في حدود الطبيعي، أو تظهر فيه بعض الغرابة المعقولة</p>	<p>من حيث السلوك العام</p>
<p>قد يتشتت الكلام، وقد ينعدم، أو يصبح لغة جديدة خاصة بالمريض.</p>	<p>لا يتغير تغيراً ملحوظاً.</p>	<p>من حيث الكلام</p>
<p>يعتبر التفكير لدى المريض العقلي واضح وشديد، ومسيطر تماماً وخاصة لدى الفصامين، حيث نجد أن التعبير عن التفكير يظهر على هيئة عدم الترابط بين الأفكار، أي تطاير الأفكار، وكذلك صعوبة المعنى بسهولة والدخول في تفاصيل تافهة، وبالنسبة لاضطراب مجرى</p>	<p>يعتبر التفكير لدى المريض النفسي إلى حد ما سليماً، وإذا اضطرب هذا التفكير فإنها تكون حالات نادرة، ولو نظرنا إلى محتوى التفكير لدى المريض النفسي، يظهر في صورة وساوس وانشغال، ونجد هذه الوساوس بوضوح لدى مرضى الوساوس القهري.</p>	<p>من حيث التفكير</p>

<p>التفكير فيظهر في صورة توقف التفكير أثناء محادثته، ثم يبدأ الكلام في موضوع آخر أو قد يكون ضغط الأفكار، حيث يشكو المريض من ازدحام رأسه بأفكار متعددة، لكنه يعجز عن التعبير عنها، ويظن أن الغير لا يفهمه، وبالنسبة لاضطراب التحكم في التفكير، فيغير عن نفسه بسحب الأفكار أو إدخال الأفكار، أو إذاعة وقراءة الأفكار، وبالنسبة لحتوى التفكير فنجد المريض العقلي يقع أسيراً لضلالاته، ومنها ضلالات الاضطهاد وضلالات العدمية... إلخ، وتوجد أيضاً مثل هذه الضلالات لدى مرضى الاكتساب الذهاني.</p>		
<p>موجودة بأنواعها.</p>	<p>من حيث الالاؤس</p>	<p>لا توجد، أو نادراً جدًا ومؤقتة.</p>
<p>فإن المريض العقلي مضطرب بصورة بالغة، فمن حيث قوة الانفعال فإننا نجد التأثر في الاستجابة الانفعالية، ثم تبلد الانفعال، وبعدها يصبح المريض في حالة تحمد انفعالي Blunting</p>	<p>من حيث الوجودان</p>	<p>فإن المريض النفسي غير مضطرب وعادي، وإن تغير فإن تغيره خفيفاً، ويختفظ بطابعه العادي، لكننا نجد هذا التغير في كل من الاكتساب التفاعلي وكذلك القلق.</p>

<p>عدم التناسب الانفعالي، أما بالنسبة لشكل الانفعال فتكون هناك الذذبذبات الانفعالية المستمرة والمتكررة، ثم يأتي بعد ذلك عدم التجاوب الانفعالي، حيث يصعب على المرضى إيجاد نوع من الألفة مع الآخرين، وهذا كله ما يميز مرضي الاكتئاب الذهاني وكذلك الهموس، إذ أن هذه الأمراض هي اضطراب في الوجدان بالدرجة الأولى.</p>		
<p>نجد المريض العقلي غير مستبصر، وذلك إذا ما سألهما ما يشكوا؟ فإنه يجيب بأنه لا يعاني من شيء، وهو ليس بمريض، وهذا يدل على أنه غير مستبصر بمرضه... وهذا ما يميز مرضي الفصام.</p>	<p>من حيث الاستبصار</p> <p>نجد المريض النفسي يكون مستبصراً بمرضه، وذلك لأنّه يأتي إلى الطبيب المعالج يشكو من مشكلة معينة أو معاناه يريد التخلص منها... أي يحس بأنّ هناك تغير مفاجئ، جعله يحس بأنه ليس كما كان في السابق، ومن أمثلة هؤلاء المرضى: مرضي الوسواس القهري، الذين يعانون من فكرة معينة أو طقس معين يسيطر عليهم، ويحيل حياتهم إلى جحيم، مع أن المريض يعرف جيداً أن ما يقوم به هو شيء تافه في حد ذاته.</p>	
<p>قد يظهر في سلوك المريض بصورة الشاذة في سلوك المريض، لانتفاء الكبت والمقاومة.</p>	<p>لا يظهر في سلوك المريض بصورة واضحة، ولكنه يؤثر على تصرفاته</p>	<p>من حيث محتوى الشعور</p>

	بطريق غير مباشر لاستمرار الكبت والمقاومة.	
بالنسبة للمرض العقلي تظهر لديه الهلوسات والخداعات وكذلك الأوهام، حيث تظهر في معظم الأمراض العقلية كالأكتتاب الذهاني والبارانويا، فنجد الملاوس المرئية والشمية Tactile والسمعية والبصرية... إلخ، وإذا لم يصرح المريض بذلك فإننا نستدل على هذه الهلوسات من خلال الحديث معه أو الشكوى.	بالنسبة للمريض النفسي فإن الإدراك يكون عاديًّا، ولا توجد أية أوهام، أو خداعات، أو أي هلوسات، وهذا ينطبق على كل الأمراض النفسية.	من حيث الإدراك
لكن الإرادة في المرض العقلي تكون مسلوبة تماماً، وتكون هنالك السلبية المطلقة في التصرفات، واضطراب الإرادة موجود لدى معظم الأمراض العقلية عامة، والفصام بشكل خاص.	نجد أن المرضى النفسيين غير مسلوي الإرادة تماماً، وذلك لأننا نقصد بهذه الإرادة: مقدرة الفرد على اتخاذ قرار معين - ونحن نعرف جيداً أن الإنسان هو صانع قرار نفسه - فقد يكون هنالك اضطراب إلى حد ما في هذه الإرادة، وهي ما تعبّر عن نفسها في صورة تردد مثل: مرضي الوسواس القهري، وأصحاب الشخصية الوسواسية.	من حيث الإرادة
أما في الذهان فنجد أن الدفاعات	فنجد في المريض النفسي أن	من حيث

<p>محظمة تماماً، فتضعف علميات الكبت، ويقبل الأنما الرغبات المكبوتة دون نقد، ويظهر محتوى اللاشعور في سلوك المريض، ونجد أن التكوص يكون شديداً، وقد يصل إلى المستوى الطفلي أو البدائي من العمر.</p>	<p>الدعاعات بأنواعها تعمل بوضوح، وأن كل مرض نفسي له ميكنزم رئيسي، ونجد أن الكبت يكون نشطاً، فلا يظهر محتوى اللاشعور بطريق مباشر، وذلك لاستمرار الكبت والمقاومة، وهذا ما ينطبق على معظم الأمراض النفسية.</p>	<p>الدعاعات - الحيل الدفاعية</p>
<p>أما بالنسبة للأمراض العقلية فيحتاج الذهاني إلى الإيداع بمستشفى الأمراض النفسية، ويكون العلاج متعدد، إذ قد يمارس العلاج النفسي الطبي، وكذلك العلاج الاجتماعي، فهما أنواع العلاج الفعال.</p>	<p>فإننا نجد أن المرض النفسي لا يحتاج إلى إيداع المريض بمستشفى الأمراض النفسية، ويكون العلاج النفسي على وجه التقرير هو العلاج الفعال، وهذا ما يصدق على مرض المستيريا بأنواعهـا ولا سيما التحولية.</p>	<p>من حيث العلاج</p>
<p>أما في الذهان، فإذا كانت الحالات مبكرة، وإذا كان العلاج مناسب، فإن التحسن ممكن، ولكن النكسات محتملة، مثل: الذهان الدوري (هوس - اكتئاب).</p>	<p>الأمراض النفسية بشكل عام يمكن التحسن فيها بإعطاء العلاج المناسب، ولا سيما الاكتئاب التفاعلي وفي المستيريا.</p>	<p>من حيث مآل ومصير المرض</p>

علاج الذهان:

الذهان مرض خطير، ولا يمكن معالجته إلا داخل مستشفى الأمراض النفسية والعصبية، وفي الحالات المبكرة فإن الأمل بالتحسن كبير، إلا أن النكسات محتملة، وفي حال تأخر العلاج فالتدبر والنكسات هي النتيجة، إذ أن الذهان يتلف المخ، وتعتبر

الذهانات الفصامية والهذائية أكثر أنواع الذهانات النفسية مقاومة للعلاج.

١- الذهان الاكتسي : Depressive Psychosis

هو اضطراب انفعالي حاد يتسم المريض به بسوداوية المزاج، وبرى حياته سلسلة متواصلة من الفشل، ويشعر باليأس، يعتزل الناس وبهيم في منزله قلقاً لا يستقر على حال، ويسير متهالكاً منحنياً، ويظن أن الناس يتآمرون عليه ليقتلوه أو يتخلصوا منه، ويكتسي وجهه بقناع حامد من الحزن محملقاً في اللاشيء لساعات، ولا يتحدث أحداً، وقد يحدث العكس فيصرخ وبهيج، وتقطع شهيته للطعام ويعزف عنه تماماً، ويتناقص وزنه سريعاً، وربما يهمل نفسه ومظهره، فلا يهتم بنظافته وتسرع شعره وحلاقة ذقنه، ينام أول الليل ثم يصحو مؤرقاً يفكر في الانتحار، وقد يحاوله فعلاً وينجح في ذلك.

وتتسم طفولة الشخص المصاب بذهان اكتسي بعلاقات تفاعلية صادمة، يعني أنه يكون قد تعرض لواقف جعلته يشعر وكأنه منبوذ عاطفياً وغير مرغوب فيه، ويقابل من المحيطين به بالصدود، وتستمر معه هذه الأفكار وتنمو معه إلى أن ينحطى فترة المراهقة فتهاجر صورته عن نفسه، ويتولد لديه شعور بأنه عقيم القيمة، وتعمل الصدمات العاطفية في الكبير على ترسيخ هذا الشعور، وكل فشل يواجهه هو بمثابة دليل بالنسبة له على أنه إنسان فاشل عقيم القيمة.

ولا يتم علاج المريض بالذهان الاكتسي إلا بإدخاله المستشفى، لمنعه من محاولات الانتحار، وإعطائه أدوية مضادة للأكتئاب وأحياناً جلسات كهربائية، أو يتم علاجه بالصدمة الكهربائية التشنجية، بالإضافة إلى العلاج النفسي لاحقاً مع إرشاد الأهل والمحيطين به عندما يحين موعد خروجه من المستشفى في كيفية التعامل معه وتحيئه الجو الأسري وال النفسي المناسبين له.

٢- الذهان الاتكاسي : Involutional Psychosis

وهو ما يسمى أيضاً بذهان سن اليأس، أي أنه يحصل في سن معينة، وهي الفترة التي تقل فيها الحيوية والقدرات الفكرية والجنسية لدى الشخص، وهي عند النساء بين

الأربعين والخامسة والخمسين، وعند الرجال بين الخمسين والخامسة والستين، ولكن نسبة الإصابة به عند النساء أعلى قليلاً منه لدى الرجال.

أعراض الذهان الانتكاسي الأولى:

عدم الاستقرار والأرق، والقلق الزائد، والبكاء في نوبات، فإذا زادت الأعراض فإن المريض يكتسب، ويظهر عليه الخوف والتrepidation، وقد يتهم نفسه بأخطاء ارتكبها، ويلوم نفسه على أشياء حدثت له في الماضي، وقد يصاب من جراء ذلك بآلام شديد، ويقاد بمزق شفتيه بأسنانه، أو يقطع شعر رأسه، وقد يهدد بالانتحار أو يحاوله، ويظن أن مرضه عضالاً يفتلك به تكفيراً عمما ارتكب.

وغالباً ما يكون لشخصية المريض بالذهان الانتكاسي قبل أن يصاب به طابع قهري، فهو عادة من النوع الجامد، محدود العلاقات والاهتمامات الاجتماعية، شديد التدقير والالتزام بالأصول والشكليات، وتعرف المرأة بشدة غيرها، وكثرة شكوكها، وهي غالباً باردة جنسياً.

قد تطول فترة العلاج ولكن الأمل دائم موجود وبنسبة مرتفعة.

٣ - ذهان الشيخوخة : Senile Psychosis

هو عبارة عن تدهور نفسي خطير تبدأ أعراضه مع سن الستين أو نحوها، يتميز بوضوح بتدور في وظائف المخ، وشطط في تصرفات المريض، كعدم الثقة في نفسه أو في المحيطين به، واحتلال ميزان الحكم على الظروف، وعدم القدرة على وزن الأمور بشكل سوي، وتدهور قوة الذاكرة أحياناً وضعفها، وقلة الاحتفاظ بالذكريات وأحداث الماضي، وعدم القدرة على التكيف بدقة مع الظروف التي تحيط به، وعدم تناسب سلوكه مع رد الفعل الواجب لهذه الظروف، ومن الجائز أن تختلط عواطف المريض، وتتغير شخصيته المعروفة قليلاً إلى شخصية أخرى مختلفة تماماً عن شخصيته الأولى، وقد يظهر ذلك أحياناً في صورة فظيعة تستحق الرثاء والعطف، وقد لا تظهر كل هذه الأعراض بدرجة واحدة في وقت واحد.

ويرغم أن هذا النوع من العته يمكن أن يحدث في حالات مرضية، وأن الصورة

المرضية للأعراض يمكن أن تختلف من حالة لأخرى، معتمدة في هذا على نوع شخصية المريض السابقة وسنه، وأسباب أخرى مثل: مكان المرض، ومعدل سرعة تغير حالة المريض عند حدوث العته، ورغم كل ذلك فإنه يلاحظ أن التغير الأساسي يكون واضحًا في تبدل أحاسيس المريض، وأن تدهور قواه العقلية يظهر بجلاء في عدم إمكانية وزن الأمور بميزانها الصحيح وسوء تقديره للزمان والمكان، ولا يمكنه التتحقق من الأماكن التي يريد ارتياحتها أو ارتادها في الماضي، والميل للانطواء والانزواء والبعد عن الآخرين، التعب والوهن الجسدي والنفسي، الوساوس والهواجس التي تنتابه، الخوف والهلع، الشعور بتأنيب الضمير، التفكير بالانتحار، إلى جانب إصابته بأعراض عضوية مثل: الإسهال، أو الإمساك.

ويزداد استعداد المريض إلى الانفعال لأنفه الأسباب، ويتحول تدريجيًّا إلى شخص آخر مهمل في ملبيه ومظهره ونظافته، وربما يحاول أن يستعرض جسده وعضلاته، ويمكن بشكل أو باخر لا تكشف هذه العلة إلا بعد فوات الأوان، كما يلازم شعور بالاضطراب، ويتخيل ما لا وجود له مثل أن يكون مجرما والشرطة تطارده، أو أن من حوله يكرهونه ويدبرون له أمرا في الخفاء.

إن المصاب بمرض ذهان الشيخوخة نهايته الجنون إن لم يقتل نفسه، وإن كتب له الشفاء فسيصاب حتما بالهوس.

٤ - الذهان الكحولي : Alcholic Psychosis

قد يؤدي التعاطي المزمن للكحول إلى الإصابة بالاضطرابات الذهانية، ومنها التسمم الباثولوجي الذي يصاب منه المتعاطي بالتشوش الذهني، وسوء التوجه، والهلوسات والهذاقات، والأضاليل الحسية، والقلق والاكتئاب، وقد يعنف سلوكه حتى ليقدم على الانتحار، أو يقتل ويسقط ويعتصب، وقد تستمر هذه الأعراض لدقائق، أو تطول ليوم، أو أكثر، ويعقبها نوم طويل يصحو منه المريض فاقداً الذاكرة لما جرى خلال النوبة.

وقد يأخذ الذهان الكحولي شكل ما يسمى بالهلاس الحاد، وأبرز أعراضه الهلوسات السمعية.

الخلاصة:

الاضطرابات الذهانية هي اضطرابات نفسية شديدة تسبب أفكاراً وتصورات غير طبيعية، يفقد مريض الذهان اتصاله مع الواقع، وتعد الملوسات والأوهام أعراضًا رئيسية في الاضطرابات الذهانية، الأوهام معتقدات زائفة، وذلك من قبيل الاعتقاد بأن هناك من يتآمر على المريض، أو بأن التلفزيون يرسل إليه رسائل سرية، وأما الملوسات فهي تصورات زائفة من قبيل سماع أو رؤية أشياء لا وجود لها في الواقع، أو الإحساس بهذه الأشياء، لا توجد اختبارات طبية تستطيع تشخيص الاضطراب الذهاني، يجب أن يجري التشخيص من قبل طبيب نفسي، وتعد معرفة التاريخ الطبي والاجتماعي الكامل للمريض أمراً أساسياً من أجلنجاح التشخيص، وقد يطرح الطبيب النفسي أسئلة عن الأعراض وعن تاريخ الأسرة أيضاً.

تنوع معالجات الاضطرابات الذهانية بتنوع هذه الاضطرابات، وقد تتضمن المعالجة استخدام الأدوية من أجل ضبط الأعراض والسيطرة عليها، إضافة إلى المعالجة النفسية الكلامية، وقد يكون إدخال المريض إلى المستشفى خياراً ممكناً في بعض الحالات الخطيرة؛ حيث يشكل المريض خطراً على نفسه وعلى الآخرين، لا توجد معالجة تستطيع شفاء معظم أنواع الاضطرابات الذهانية، لكن المعالجة يمكن أن تكون مفيدة في ضبط الأعراض والسيطرة عليها في هذه الاضطرابات، وعند تلقي المعالجة الصحيحة يمكن أن تتحسن حالة كثير من المرضى إلى درجة تسمح لهم بعيش حياة مقبولة.^(١)

^(١) "النقاوة الدوائية الشاملة" الطبعة الثانية ٢٠١١، د/ فهد الصيحان، د/ محمد الوائلي.

الذهان وأثره في عقد النكاح

أثر الذهان على عقد النكاح

الذهان أحد الأمراض العقلية التي تصيب الإنسان وتؤثر على حياته وعلاقته بالمجتمع؛ فيعيش صاحبها في حالة من الانفصام عن واقعه، والاكتئاب والملوسة، ويزيد في حالات حتى يصل إلى الانتحار.

وكل هذه الأمراض وغيرها إن وصلت إلى حالة يصعب احتمالها، وصارت منفرة لا يستقيم بها أمر الزواج؛ فلا شك أن الضرر منفي في الشريعة، وأن من مقتضيات النكاح دوام العشرة والألفة بين الزوجين؛ لذا شرع فسخ النكاح إذا ظهر عيب في أحد الزوجين مؤثر على استقامة العشرة بينهما، وقد فصلنا في البحوث السابقة أنواع الأمراض التي بها يفسخ النكاح، ورجحنا عدم حصر العيوب في أشياء بعينها، بل كل عيب منفر لا تستقيم معه الحياة فالفسخ مشروع، وقد قال ابن القيم تحت فصل في حكمه صلى الله عليه وسلم وخلفائه في أحد الزوجين يجد بصاحبه برصاً أو جنوناً أو جذاماً أو يكون الزوج عبيداً: وأجل جنونا سنة، فإن أفاق وإلا فرق بينه وبين امرأته.

فاختل了一 الفقهاء في ذلك، فقال داود وابن حزم ومن وافقهما: لا يفسخ النكاح بعيوب البتة.

وقال أبو حنيفة: لا يفسخ إلا بالجب والعنة خاصة.

وقال الشافعي ومالك: يفسخ بالجنون والبرص والجذام والقرن والجب والعنة خاصة. وزاد الإمام أحمد عليهمما: أن تكون المرأة فتقاء منخرقة ما بين السبيلين، ولأصحابه في نتن الفرج والفم، وانحراف مخرج البول والمفي في الفرج، والقروه السائلة فيه، والبواسير والناسور والاستحاضة، واستطلاق البول والنحو، والخصي وهو قطع البيضتين، والسل وهو سل البيضتين، والوجه وهو رضهما، وكون أحدهما خثى مشكلاً، والعيب الذي بصاحبه مثله من العيوب السبعة، والعيب الحادث بعد العقد وجهاً.

وذهب بعض أصحاب الشافعى إلى رد المرأة بكل عيب ترد به الجارية في البيع، وأكثراهم لا يعرف هذا الوجه ولا مظنته ولا من قاله، ومن حكاہ أبو عاصم العبادى في كتاب "طبقات أصحاب الشافعى"، وهذا القول هو القياس، أو قول ابن حزم ومن وافقه. وأما الأقصار على عيدين أو ستة أو سبعة أو ثمانية دون ما هو أولى منها أو مساوا لها، فلا وجه له، فالعمى والخرس والطرش، وكوئها مقطوعة اليدين أو الرجلين أو إحداهما، أو كون الرجل كذلك من أعظم المغافر، والسكوت عنه من أقبح التدليس والغش، وهو مناف للدين، والإطلاق إنما ينصرف إلى السلامة فهو كالمشروط عرفاً، وقد قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لمن تزوج امرأة وهو لا يولد لها: "أخبرها أنك عقيم وخيراً". فماذا يقول رضي الله عنه في العيوب التي هذا عندها كمال لا نقص؟!^(١)

فإن ثبت بقول الأطباء أن حالة المريض قد وصلت إلى حد يشبه الجنون، أو يكون منفراً للحياة الزوجية فلا شك أن ذلك مؤثر في النكاح.

هل يقاس مرض الملوسة على عيوب النكاح؟

من مرونة الشريعة أنها لم تقتصر على المنطوق من الأدلة بل تعدت إلى الحكم بالعلة التي من أجلها شرع الحكم، وعلى هذا فالعيوب التي نصّ عليها في الشريعة يقاس عليها ما شابها من العيوب المغافرة، ولهذا قال ابن القييم في هذا الباب: والقياس أن كل عيب ينفر الزوج الآخر منه، ولا يحصل به مقصود النكاح من الرحمة وللمودة يوجب الخيار، وهو أولى من البيع، كما أن الشروط المشترطة في النكاح أولى بالوفاء من شروط البيع، وما ألزم الله رسوله مغورواً قط ولا مغبوناً بما غر به وغبن به، ومن تدبر مقاصد الشرع في

(١) "زاد المعاد في هدي خير العباد" (٥/٦٦).

مصادره وموارده، وعدله وحكمته، وما اشتمل عليه من المصالح لم يخف عليه رجحان هذا القول، وقربه من قواعد الشريعة.

وقد روى يحيى بن سعيد الأنصاري، عن ابن المسيب قال: قال عمر: "إِيمَّا امرأة زُوِّجت وَهَا جنون أو جذام أو برص فدخل بها، ثم اطلع على ذلك؛ فلها مهرها بمسيسه إِيَّاهَا، وَعَلَى الولي الصداق بِمَا دَلَسَ كَمَا غَرَّهُ".

ورد هذا بأن ابن المسيب لم يسمع من عمر من باب الهذيان البارد المخالف لاجماع أهل الحديث قاطبة، قال الإمام أحمد: إذا لم يقبل سعيد بن المسيب عن عمر، فمن يقبل؟! وأئمة الإسلام وجمهورهم يحتجون بقول سعيد بن المسيب: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكيف بروايته عن عمر رضي الله عنه، وكان عبد الله بن عمر يرسل إلى سعيد يسأله عن قضيaya عمر، فيفتي بها، ولم يطعن أحد قط من أهل عصره ولا من بعدهم من له في الإسلام قول معتبر في رواية سعيد بن المسيب عن عمر، ولا عبرة بغيرهم.

وروى الشعبي عن علي: "إِيمَّا امرأة نكحت وَهَا برص أو جنون أو جذام أو قرن فروجها بالخيار ما لم يمسها، إن شاء أمسك، وإن شاء طلق، وإن مسها فلها المهر بما استحل من فرجها".

وقال وكيع: عن سفيان الثوري، عن يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب، عن عمر قال: "إِذا تزوجها برصاء أو عمياء فدخل بها فلها الصداق، ويرجع به على من غره". وهذا يدل على أن عمر لم يذكر تلك العيوب المتقدمة على وجه الاختصاص والمحصر دون ما عداها، وكذلك حكم قاضي الإسلام - حَفَّا - الذي يضرب المثل بعلمه ودينه وحكمه: شريح.

قال عبد الرزاق: عن معاذ، عن أيوب، عن ابن سيرين: خاصم رجل إلى شريح، فقال: إن هؤلاء قالوا لي: إننا نزوجك بأحسن الناس، فجاءوني بامرأة عمساء، فقال شريح: "إن كان دلس لك بعيب لم يجز". فتأمل هذا القضاء، وقوله: "إن كان دلس لك بعيب". كيف يقتضي أن كل عيب دلست به المرأة فللزوج الرد به. وقال الزهري: "يد النكاح من كل داء عضال".

ومن تأمل فتاوى الصحابة والسلف علم أئمَّهم لم يخصوا الرد بعيب دون عيب إلا رواية رويت عن عمر - رضي الله عنه - : "لا ترد النساء إلا من العيوب الأربع: الجنون، والجذام، والبرص، والداء في الفرج". وهذه الرواية لا نعلم لها إسناداً أكثر من أصبح عن ابن وهب، عن عمر وعلي. روي عن ابن عباس ذلك بإسناد متصل، ذكره سفيان عن عمرو بن دينار عنه. هذا كله إذا أطلق الزوج، وأما إذا اشترط السلامة، أو شرط الجمال فباتت شوهاء، أو شرطها شابة حديثة السن فباتت عجوزاً شمطاء، أو شرطها بيضاء فباتت سوداء، أو بکرا فباتت ثیباً؛ فله الفسخ في ذلك كله.^(١)

هل يحق لأحد الزوجين فسخ النكاح عند ثبوت مرض الذهن في الطرف الآخر؟

وهذا مبني على ما تقدم، وقد وردت أدلة تفيد مشروعية الفسخ عند ظهور العيب

المؤثر:

١- عن جَمِيلِ بْنِ زَيْدٍ، قَالَ: صَحَبْتُ شِيخاً مِنَ الْأَنْصَارِ - ذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ لَهُ صَحْبَةً - يَقَالُ لَهُ: كَعْبَ بْنَ زَيْدٍ أَوْ زَيْدَ بْنَ كَعْبَ، فَحَدَّثَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنْ بَنِي غَفَارَ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهَا فَوْضَعَ ثَوْبَهُ، وَقَعَدَ عَلَى الْفِرَاشِ، أَصْرَرَ بِكَشْحَنَهَا بِيَاضِنَا، فَانْحَازَ عَنِ الْفِرَاشِ، ثُمَّ قَالَ: «خُذِي عَلَيْكِ ثِيَابَكَ». وَلَمْ يَأْخُذْ مِمَّا أَتَاهَا شَيْئاً.^(٢)

وقال الزركشي: وردهـ صلى الله عليه وسلمـ لها فسخ للنكاح، لا يقال: يحتمل أنه طلقها أو كفى بالرد عن الطلاق، لأننا نقول: لم ينقل في الحديث طلاق، والرد صريح في الفسخ، فالحمل عليه أولى، وإذا ثبت هذا في أحد الزوجين ثبت في الآخر، وللمعنى في ذلك أن الجنون تنفر النفس منه، وتختلف جناته، والجذام والبرص يخشى تعديهما إلى الولد وإلى النفس، ويثيران نفحة تمنع القربان، وأما ثبوت الخيار للرجل إذا كانت المرأة رقاء أو قرناة أو

(١) "زاد المعاد" (٥/٦٧-٦٨).

(٢) أخرجه أحمد (٣٢٦١)، والبخاري في "التاريخ الكبير" ٧/٢٢٣، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" ٦٤٦، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٧/٢٥٦-٢٥٧، والحاكم في "المستدرك" (٦٨٠٨)، وأخرجه الألباني في "الإرواء" (٩١٢) وقال : ضعيف جدًا.

عفاء أو فتقاء، فلأن ذلك يمنع معظم المعقود عليه في النكاح، وهو الاستمتاع فأثبت الخيار كالعنة، إذ المرأة أحد الزوجين، فيثبت الخيار بالعيوب فيها كالرجل، وأما ثبوت الخيار للمرأة إذا كان الرجل جبوباً، فلأن ذلك يمنع المقصود من النكاح وهو الاستمتاع، أشبه العنة بـ أولى للإيس من زواله، بخلاف العنة، ودليل الأصل قول الصحابة رضوان الله عليهم.^(١)

وقد وردت جملة من الآثار عن الصحابة حول هذا المعنى:

٢ - وعن سعيد بن المسيب؛ أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: "إِنَّمَا رَجُلٌ تَزَوَّجُ امْرَأَةً، فَدَخَلَ بَيْهَا بِرْصَاءَ، أَوْ مَجْنُونَةَ، أَوْ مَجْنُودَةَ، فَلَهَا الصَّدَاقُ بِمَسِيسِهِ إِيَّاهَا، وَهُوَ لَهُ عَلَىٰ مِنْ غَرَّهُ مِنْهَا".^(٢)

٣ - عن جابر بن زيد قال: "أَرْبَعٌ لَا يَجِدُنَّ فِي بَيْعٍ وَلَا نَكَاحٍ: الْمَجْنَوْنَةُ، وَالْمَجْنُودَةُ، وَالْبَرْصَاءُ، وَالْعَفَلَاءُ".^(٣)

٤ - قال علي - رضي الله عنه - : "إِنَّمَا امْرَأَةٌ نُكْحَتْ وَهَا بِرْصٌ أَوْ جَنَّونٌ أَوْ جَذَامٌ أَوْ قَرْنٌ، فَرَوْجَهَا بِالْخَيْارِ مَا لَمْ يَمْسَهَا، إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ، وَإِنْ شَاءَ طَلَقَ، وَإِنْ مَسَّهَا فَلَهَا الْمَهْرُ بِمَا اسْتَحْلَلَ مِنْ فَرْجِهَا".^(٤)

وقد أفضنا في ذكر هذه الأدلة وغيرها في بحث الوسوسة، ولا داعي لتكراره هنا، والله الموفق.

الفتاوى المعاصرة في المسألة

وعلى موقع الألوكة ورد سؤال

(١) "شرح الزركشي على مختصر الحرقي" (٤٠٥ / ٢).

(٢) أخرجه سعيد بن منصور في "الستن" (٨١٨)، ومالك "الموطأ" (٥٢٦ / ٢)، وابن أبي شيبة في "المصنف" (٦٥٥)، وعبد الرزاق في "مصنفه" (١٠٦٧٩) وقال الحافظ في "بلغ المرام": رجاله ثقات.

(٣) أخرجه سعيد بن منصور في "سننه" (٨٢٥)، وابن أبي شيبة في "المصنف" (١٦٥٥٢).

(٤) أخرجه سعيد بن منصور في "سننه" (٨٢١)، والبيهقي في "الستن الكبرى" (١٤٢٣٠) وأخرجه عبد الرزاق (١٠٦٧٧) عن علي بلفظ: "يُرُدُّ مِنَ الْقَرْنِ، وَالْجَذَامِ، وَالْمَجْنُونِ، وَالْبَرْصِ، فَإِنْ دَخَلَ بَهَا فَعَلَيْهِ الْمَهْرُ، إِنْ شَاءَ طَلَقَهَا، إِنْ شَاءَ لَمْ يَطْلُقْهَا، وَإِنْ شَاءَ أَمْسَكَ، وَإِنْ لَمْ يَدْخُلْ بَهَا فَرْقٌ بَيْنَهُمَا".

من أشهر قليلة بدأ زوجي يتصرف تصريحات غريبة بعض الشيء؛ منها: اعتقاده أن الناس تراقبه، وأن كل العيون مسلطة عليه، كذلك لا يستطيع أن يقول جملة واحدة مرتبة، كما أنه حاول الانتحار!

مع العلم أنه كان قبل مرضه اجتماعياً، ولكنه خجول بعض الشيء، كما أنه كان يتعاطى الحشيش، ويشرب الخمر، وفي يوم من الأيام أسرف في شرب الخمر، ثم مرض بعدها، وأصبحت هذه الأفكار ملزمة له.

عرضناه على طبيب نفسي، فشخص حالته بالذهان الزوري، ووصف له عدة أدوية؛ مثل:

risperidone - حبة واحدة يومياً لمدة ٨ أيام، ثم حدد له جတين في اليوم صباحاً ومساءً.

zanax - نصف حبة لمدة عشرة أيام، ثم حبة واحدة في اليوم.

valproate de sodium - مرتين يومياً، كل مرة حبة واحدة.

بدأ في العلاج منذ شهر تقريباً، والحمد لله بدأت الأفكار تزول عنه، وظهر التحسن عليه.

بعد العلاج بدأت تظهر عليه بعض الأعراض؛ مثل: كثرة الحمول، رغبة شديدة في النوم، عدم الخروج من البيت مع أصدقائه، لا يتكلم ويظل ساكتاً، حتى إذا ألحث عليه! لا يتحدث مع أحد إلا إذا سأله أحد سؤالاً، فيجيب ثم يسكت، وعندما أطلب منه الحديث يقول: لا أستطيع فتح أي موضوع أو حوار.

الطيب يرى أن هذا شيء طبيعي، فهل حقاً هذا طبيعي؟ وبم تتصحونني؟ هل تتصحونني أن أجبره على الخروج من البيت؟ وما الأسلوب الأمثل كي لا أجرحه؟ وهل من الممكن أن يطيب من هذا المرض نهائياً، ويترك العلاج؟ وهل وارد أن يكون هذا بسبب شرب الخمر، وليس ذهاناً؟ وهل يمكن الشفاء إذا ترك شرب الخمر؟ أو سيستمر الذهان معه طوال حياته؟ وهل مع العلاج واستمراره يمكن أن يشفى نهائياً؟ وهل هذه الأدوية فعالة وصححة ويمكن بها شفاء؟ وكيف أساعد له ليسترجع ثقته بنفسه وتقوى شخصيته؟

الجواب:

بسم الله الموفق للصواب، وهو المستعان، قيل لعثمان بن عفان - رضي الله عنه -: "ما منعك من شرب الخمر في الجاهلية، ولا حرج عليك فيها؟ قال: إني رأيتها تذهب العقل جملة، وما رأيت شيئاً يذهب جملة ويعود جملة". "العقد الفريد" لابن عبد ربه.

أيتها العزيزة، بالوصف الذي ذكرته فإن تشخيص الطبيب النفسي موفق - إن شاء الله عزّ وجل - وموثق فيه؛ حيث يتضمن محتوى التفكير النوري Paranoid thinking بعض الاعتقادات الاضطهادية من أن الآخرين يراقبونه، ويتجسسون عليه، ويتأمرون على إينائه، ومن يوْقَن في التشخيص يوْقَن في العلاج - ياذن المولى عزّ وجل - وهذا أنت تتلمسين الأثر الإيجابي من وراء استعمال هذه الأدوية، أمّا التغيرات التي لاحظتها على زوجك بعد العلاج، فهي من الآثار الجانبية لهذه الأدوية، وسأضع لك بعض المعلومات الصيدلانية عن أدوية زوجك؛ كي تكوني على بينة ومعرفة، وبالله التوفيق:

عقار ريسپيريدون: الاسم العلمي: Risperidone

الاسم التجاري: Risperdal®

مضاد غير نطي للذهان، ينفع في الفصام، ونببات الهوس في الاضطراب الوجداني ثنائي القطبين، والتهيج المرتبط بحالات التوحد؛ كسلوك إيناء الذات، والعدوان، ونببات الغضب، وسرعة تغيير المزاج.

الآثار الجانبية الشائعة:

- ١ - النعاس.
- ٢ - زيادة الشهية.
- ٣ - التعب.
- ٤ - الأرق.
- ٥ - الشلل الرعاشي.
- ٦ - تعرّض الجلوس.
- ٧ - التقيؤ.

٨ - السعال.

٩ - الإمساك.

١٠ - التهاب البلعوم الأنفي.

١١ - الروال (زيادة إفراز اللعاب).

١٢ - سيلان الأنف.

١٣ - جفاف الفم.

١٤ - آلام البطن.

١٥ - الدوار والغثيان.

١٦ - القلق.

١٧ - الصداع.

١٨ - احتقان الأنف.

١٩ - الطفح الجلدي.

٢٠ - تشنج عارض في عضلات الأطراف والرقبة.

عقار زيلاكس، الاسم العلمي: Escitalopram Oxalate

الاسم التجاري: Zelax®

مضاد للأكتئاب؛ ينفع من الأكتئاب والقلق.

الآثار الجانبية الشائعة:

١ - النعاس والدوار.

٢ - اضطرابات النوم (الأرق).

٣ - الغثيان.

٤ - الغازات.

٥ - اضطرابات المعدة (الإمساك).

٦ - انخفاض الدافع الجنسي أو الصعوبة في بلوغ هزة الجماع.

٧ - جفاف الفم.

٨ - الشأوب.

٩ - رنين الأذنين.

١٠ - التعب.

عقار فالبورات الصوديوم، الاسم العلمي:

الأسماء التجارية: Epival - ®Depakene - ®Valpron®

مضاد للصرع والتشنجات، ذو تأثير مثبت للمزاج.

الآثار الجانبية الشائعة:

١ - اضطرابات الطمث (انقطاع الطمث مؤقتاً).

٢ - اضطرابات الجهاز الهضمي.

٣ - زيادة مستوى اليوريا في الدم.

٤ - تساقط الشعر مؤقتاً.

٥ - ارتفاع إنزيمات الكبد.

٦ - زيادة الوزن.

٧ - الغثيان.

٨ - التقيؤ.

٩ - نقص الصفائح الدموية.

١٠ - الارتباك.

على ضوء ذلك، يكون عقار ريسبيريدون هو الدواء الرئيسي لعلاج الذهان، وزيلاكس لعلاج الاكتئاب (الاكتئاب عرضاً)، أما فالبورات الصوديوم فهو من مضادات التشنجات الصرعية، ويستعملها بعض الأطباء كعلاج مساعد لتشيّط المزاج، وتقليل نوبات العنف، ويظهر أن الطبيب إنما أراد علاج الأثر الجانبي المتوقع من عقار ريسبيريدون؛ وهو حدوث تشنج عضلي، فوصف لزوجك فالبورات الصوديوم كمضاد للتشنج، وبذلك تكون الوصفة الدوائية التي اختارها هذا الطبيب ممتازة ونافعة، وتدل على حيرة دوائية، فأرجو ألا ينقطع زوجك عن هذه الأدوية حتى بعد التحسن والتعافي، إلى أن يخبره الطبيب بقطعها.

أما الخمول وكثرة النعاس فهما من الأعراض الجانبية للريسبيريدون وزيلاكس، لكن إذا رأيت النعاس زائداً، فراجع الطبيب المعالج، فلعله يشير عليه بخفض الجرعة.
أما حالة الصمت وقلة التفاعل الاجتماعي، فربما تكون من الآثار الجانبية لأحد هذه الأدوية، أو نتيجة التفاعل الدوائي في جسده، فسألني الطبيب المعالج، فهو أعرف بحالة زوجك قبل وبعد استعمال هذه الأدوية.

هل تتصحونني أن أجبره على الخروج من البيت؟ وما الأسلوب الأمثل كي لا أجرحه؟

ساعديه على الخروج، لكن ليس إجباراً؛ فهذا الانسحاب الاجتماعي من تأثير الأدوية الكيميائية على الدماغ، وليس مجرد أسلوب حياة أو نمط شخصية، فلا بد منأخذ هذه النقطة بعين الاعتبار، ومع ذلك يمكنك تشجيع زوجك على التفاعل الاجتماعي من خلال خروجك معه في الزيارات العائلية، والخروج للتنزه من وقت لآخر، والتسوق معاً، لكن لا تدفعيه دفعاً للكلام، وترجحه أمام أهله أو أهله، وإنما أشركيه في الكلام والمحوار عن طريق طرح الأسئلة أو موضوعات تثقين أنه يعرفها سلفاً، ويمكنه أن يفيد برأيه وخبرته، ولا تسائليه: "لماذا أنت ساكت طيلة الوقت؟"؛ لأنك تعلمين الآن أن الأمر ليس بيده!

ولا تقلقي كثيراً من مسألة ابتعاده عن خاصة أصحابه، فربما كانوا سبباً لما فيه زوجك من مرض وبلاء، ولعل من الخير أن يتعد عنهم، وأنا من فقة الناس الذين يؤثرون

اعتزال الناس، رغم أن هذا الأمر لا يروق لكثيرين، ولكن من عرف الناس معرفتي بهم، تعبد الله - عز وجل - باعتزالم!

هل من الممكن أن يطيب من هذا المرض نهائياً، ويترك العلاج؟

التبكير إلى العلاج أهم من التفكير في الشفاء، فالأمراض الذهانية تتطلب العلاج بالأدوية النفسية كمطلب شفائي، ولا يمكن أن يعطى مريض الذهان علاجاً نفسياً قبل إخضاعه لعلاج دوائي، والمتابعة مع الطبيب المعالج غاية في الأهمية، والاستمرار على العلاج ولو لعدة سنوات - من أهم السبل للوصول إلى المرحلة التي يمكن القول فيها: إن الذهان قد يصل إلى درجة الشفاء - بإذن الله الشافي المعافي.

هل وارد أن يكون هذا بسبب شرب الخمر، وليس ذهاناً؟

ما ينبغي أن تعلمه أن الذهان أثر من آثار معاقرة الخمر وتعاطي المخدرات؛ أي:

إن سبب الحالة الذهانية التي أصيب بها زوجك نتيجة إدمان هذه السموم، وقد أشرت إلى ذلك بنفسك حين قلت: "وفي يوم من الأيام أسرف في شرب الخمر، ثم مرض بعدها، وأصبحت هذه الأفكار ملزمة له"، فلا تظني أن الأمرين منفصلان، ولكنهما سبب ونتيجة.

هل يمكن الشفاء إذا ترك شرب الخمر؟ أو سيستمر الذهان معه طوال حياته؟ وهل

مع العلاج واستمراره يمكن أن يشفى نهائياً؟

سواء شفي زوجك أم لم يشف، فلا بد من أن يترك شرب الخمر وأكل الحشيش،

فلا يكن قلقك على صحة زوجك العقلية أكبر من خوفك على لين دينه! إن مصيبة معاقرة الخمر أكبر من مصيبة إصابة بالذهان، تلك مصيبة في الصحة، وهذه مصيبة في الدين!

عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «من شرب الخمر وسكر لم تقبل له صلاة أربعين صباحاً، فإن مات دخل النار، فإن تاب تاب الله عليه، وإن عاد فشرب فسكر لم تقبل له صلاة أربعين صباحاً، فإن مات دخل النار، فإن تاب تاب الله عليه، فإن عاد فشرب فسكر لم تقبل له صلاة أربعين صباحاً، فإن مات دخل النار، فإن تاب تاب الله عليه، فإن عاد كان حما على الله أن يسقيه من ردة الجنان

يُوْم الْقِيَامَةِ ». قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا رَدْغَةُ الْخَبَالِ؟ قَالَ: « عَصَارَةُ أَهْلِ النَّارِ ». رواه ابن ماجه، وصححه الألباني.

أَمَّا مَسْأَلَةُ الشَّفَاءِ بَعْدَ تَرْكِ الشَّرْبِ، فَيَبْدُو اللَّهُ - سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى - وَنَحْنُ لَا نَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، لَكِنَّ النِّقْطَةَ الَّتِي أَرَى أَهْمَى مَعْرِفَتَهَا أَنَّ الْإِصَابَةَ بِالْذَّهَانِ بِسَبَبِ تَعَاطِي الْمَخْدُراتِ وَشَرْبِ الْخَمْرِ، أَشَدُّ مِنَ الْذَّهَانِ بِسَبَبِ إِصَابَةِ دَمَاغِيَّةٍ، أَوْ نَتْيَةً لِاستِعْدَادِ وَرَاثِيٍّ، أَوْ لِعَالِمِ نَفْسِيٍّ أَوْ اجْتِمَاعِيٍّ!

عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ: لَوْ أَنَّ شَخْصَيْنِ مَصَابَيْنَ بِالْفَصَامِ - وَالْفَصَامُ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْذَّهَانِيَّةِ، وَكَلْمَةُ ذَهَانٍ: وَصْفٌ تَصْنِيفِيٌّ يُطَلَّقُ عَلَى جَمِيعِهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْعُقْلِيَّةِ، وَلَيْسَ اسْمًا لِمَرْضٍ - وَكَانَ أَحَدُهُمَا مَصَابًا بِالْفَصَامِ نَتْيَةً لِاستِعْدَادِ وَرَاثِيٍّ، وَالآخَرُ أُصَيبَ بِهِ بَعْدِ إِدْمَانِ الْمَخْدُراتِ، فَإِنَّ نَسْبَةَ شَفَاءِ الْفَصَامِيِّ الَّذِي أُصَيبَ بِهِ نَتْيَةً لِاستِعْدَادِ الْوَرَاثِيِّ لِلْإِصَابَةِ بِالْفَصَامِ أَعْلَى بِكَثِيرٍ مِنْ ذَلِكَ الَّذِي أُصَيبَ بِهِ نَتْيَةً لِإِدْمَانِ الْمَخْدُراتِ.

جَاءَ فِي كِتَابٍ "قَطْبُ السَّرُورِ فِي أُوصَافِ الْخَمْرِ" لِلْقِبِريَوَانِيِّ: "سَأَلَ بَعْضُ الْمُلُوكِ حَكِيمًا عَنِ السُّكْرِ وَمَا يَحْدُثُهُ؟ فَقَالَ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، مَسْكُنُ الْعُقْلِ فِي الدَّمَاغِ، وَهُوَ لِلْإِنْسَانِ كَلْمَرَأَةٍ، يَرِيهِ مَحَاسِنَهُ وَمَوَاسِيَّهُ، إِنَّمَا شَرْبُ الرَّجُلِ الْخَمْرَ، صَدَعَ مِنْ بَخَارِهِ إِلَى الدَّمَاغِ مَا يَحْوِلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَقْلِهِ، كَمَا تَحُولُ الْغَمَامَةُ بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ وَبَيْنَ الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ، فَيَكُونُ مَقْدَارُ مَا يَغْشِي مَرَأَةَ الْعُقْلِ مِنَ الصَّدَأِ بِقَدْرِ إِكْثَارِهِ مِنَ الشَّرَابِ وَإِقْلَالِهِ مِنْهُ، إِنَّمَا نَامَ عَلَى ذَلِكَ ذَهَبَ الصَّدَأِ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى يَصْحُو، قَالَ: فَهَلْ يَعُودُ الْعُقْلُ بِكُمالِهِ؟ قَالَ: وَمَا أَنْكَرْ نَقْصَانَهِ! لَأَنَّا مَا رَأَيْنَا شَيْئًا ذَهَبَ جَمْلَةً فَعَادَ جَمْلَةً".

هل هذه الأدوية فعالةً وصحيحةً، ويُمْكِنُ بها شفاءً؟
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

كَيْفَ أَسَاعِدُهُ لِيَسْتَرْجِعَ ثُقْتَهُ بِنَفْسِهِ وَتَقوِيَّ شَخْصِيَّتَهُ؟
لَا يَمْكُنُ أَنْ تَحْتَمِلَ امرأةً مَا عَنْدَ رَجُلٍ لَهُ حَالٌ زَوْجِكَ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ امرأةً وَاعِيَّةً، وَذَاتَ قَلْبٍ صَبُورٍ، وَعَقْلٍ رَاجِحٍ، وَلَوْ لَمْ يَعْمَلْ زَوْجُكَ مِنَ الصَّالِحَاتِ إِلَّا أَنْ اخْتَارَكَ زَوْجَهُ لَهُ، لِرجُوتِ اللَّهِ - تَعَالَى - أَنْ يَجْعَلَكَ كَفَارَةً عَنِ خَطَائِيَّاهُ، فَتَحْلِي بِالصَّبْرِ، وَلَا تَعْجَلْي

الشفاء، واستمرى في تثقيف نفسك وزوجك حول الأمراض الذهانية عامة، والاضطراب الزوراني خاصة، ويمكنك تحميل كتاب: "العصاب والأمراض الذهنية"، من تأليف: بيير داكو، وترجمة: رعد إسكندر وأركان يثون، على الرابط التالي:

<http://www.mediafire.com/?u98nmp9sv.aiwvy>

فكلاًما ازدلت وعيَا واستنارةً وتثقيفاً وثقةً برب العالمين، فسينعكس ذلك إيجاباً على ثقة زوجك بنفسه وشخصيته، فلا تتأثر بكلام الناس، ولا بلعزمهم وهزهم، ولا بالإحباطات التي يمكن أن تجنيها من وراء إصابة زوجك بالذهان، سواء على مستوى العلاقات الاجتماعية أو المهنية أو الأسرية.

وعسى الله أن يشفي زوجك شفاءً تاماً لا يغادر سقماً، وأن يكتب له الهدایة والاستقامة ويتوب عليه، ويرزقك الحكمة والسعادة وراحة البال والأجر العظيم، آمين.
والله - سبحانه وتعالى - أعلم بالصواب، والحمد لله كما هو أهلها، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آل محمد، وسلم تسليماً كثيراً مؤبداً.^(١)

فتوى أخرى:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، زوجي عمره ثلاثون سنة، قبل ثلاث أشهر لاحظت تصرفات غريبة على زوجي، كان يعتقد بأن الناس يضحكوا عليه ويستهزئون به، وشخصيته أصبحت مهزوزة، وعلم الثقة بنفسه، لا يستطيع تدبر أموره، وعدم تنسيق الحديث مع الناس، عرضناه على طبيب نفسي فشخص حالته بالذهان الزوري، وصرف لنا أدوية zelax بداية نص حبة لمدة عشرة أيام، ثم حبة مساء ispeidoe حبة مرة واحدة مساء لمدة ثانية أيا، ثم مرتين باليوم بالمساء والصباح valpoate de sodium حبة مرتين باليوم، تحسنت حالته أفضل من أول لكن رجعت انتكست.

سؤال:

(١) رابط الموضوع:

http://www.alukah.net/fatawa_counsels/.%29778/#ixzz4FzAhxQlO

هل تشخيص الطبيب صحيح؟ هل سوف يستمر على الدواء طيلة حياته أم سوف يتركه بعد ما يتحسن؟ هل طبيعي انتكاساته؟ وهل سوف ترجع ثقته بنفسه أم لا؟ لكم جزيل الشكر.

الجواب:

الأخت الكريمة، تحياي وقنياتي لزوجك العزيز بالشفاء ودوام الصحة، ما ذكرته من أعراض وإن عان منها زوجك هي أعراض ذهانية، قد توجد في الفصام أو غيره من الأمراض؛ لذا فالفحص النفسي الشامل، وأخذ التاريخ المرضي بشكل دقيق، ومعرفة طبيعة الأعراض ونوعها واستمراريتها ضروري للتشخيص.

كما يجب عمل التحاليل والفحوصات الالزمة؛ أن تكون الأعراض ناجمة عن سبب عضوي، أو أن تكون الأعراض ناجمة عن سوء استعمال العقاقير خصوصاً. إذ بدأت فجأة وبشكل حاد، وتحسن بشكل سريع... كل هذا يفيدك فيه طبيب نفسي ثقة ومتخصص في مركز طبي متخصص.

الفصام الزوراني هو مرض ذو طبيعة مزمنة، وهو بحاجة للمتابعة الدقيقة مع الطبيب النفسي المعالج، والانتظام على العلاج لفترات طويلة.

كما يحتاج من أسرة المريض أن تفهم طبيعة المرض والأعراض، ومشاركة بالدعم الأسري والتفهم، والحرص على المواظبة على العلاج في بقاء مريضها العزيز بحالة مستقرة، وتقليل من فرص الانتكاس، لا مانع منأخذ رأي طبيب آخر وبشكل دقيق، وعليكم بعدها الاطمئنان للطبيب والسير حسب خطته العلاجية.^(١)

وعلى موقع الإسلام سؤال وجواب فتوى بعنوان:

حكم من يعاني اضطراباً في الشخصية ويحصل له عدم إدراك أحياناً

السؤال:

(١) الكاتب: د/ وليد طلعت السعيد أحمد ، المصدر: موقع المستشار.

هل القلم مرفوع عن شخص يعاني من اضطراب الشخصية المترابة، ويسبب الاكتئاب الشديد، والأعراض الذهانية التي نتجت عن تفاقم حالته الصحية أصبح انطوائياً، ولا يدرى أو يفهم ما يحدث من حوله، هل يأخذ هذا الشخص حكم الجنون؟ مع العلم بأن هذا الشخص يؤدي الصلاة في المسجد، ولكن بسبب سوء حالته أصبح يصلی في البيت، وإذا كان يدخل في حكم الجنون، فهل يقبل الله منه الصلاة والدعاة والعمل الصالح؟

الجواب:

الحمد لله، قياس القدرات العقلية للمريض النفسي أو من يعاني من أية اضطرابات نفسية ليس مرجعه إلى المفتي أو الفقيه، بل مرجعه إلى أطباء النفس المختصين الذين يملكون أدوات القياس، بعد تشخيص الحالة وإجراء الاختبارات الالزمة لفهمها.

فالاكتئاب نفسه أنواع ودرجات، والانطوائية أحد مظاهر المرض، وليس هي المرض نفسه، فقد ينطوي العاقل على نفسه، وقد ينطوي الجنون على نفسه؛ وهذا كله فليس من الصواب أن تجزم الفتوى الحكم على إنسان بالعقل أو الجنون من خلال بعض كلمات كتبت في السؤال، بل لا بد من عرض المريض على الطبيب، بل يمكن عرضه على لجنة من الأطباء لتقدير حالته، ولكتابة التقرير الطبي الذي يصف ما يعاني منه، وهذا التقرير تبني عليه أمور كثيرة في تحديد أهلية الوجوب والأداء، والمسؤولية التكليفية والشرعية المترتبة عليه، سواء في القوانين الشرعية أم في القوانين الوضعية، خاصة في الإنسان الذي يشتبه أمره على من حوله، حيث يستشعرون منه بعض التعقل، وفي الوقت نفسه لا يلمسون منه فهم خطابهم ولا مجريات الأمور حوله، وهذا ما يسمى في الفقه بـ "المعتوه".

يقول السمعاني - رحمه الله:

"العنه نوع جنون، إلا أنه يعقل قليلاً" انتهى من "قواعد الأدلة في الأصول" (٢).

(٣٨٩)

ويقول عبد العزيز البخاري الحنفي - رحمه الله:

"العنه آفة توجب خللاً في العقل، فيصير صاحبه مختلط الكلام، فيشتبه بعض كلامه كلام العقلاء، وبعضه كلام المجنانين، وكذا سائر أموره."

فَكَمَا أَنَّ الْجَنُونَ يُشَبِّهُ أَوْلَى أَحْوَالِ الصَّبَا فِي عَدَمِ الْعُقْلِ، يُشَبِّهُ عَتَّهُ آخَرَ أَحْوَالِ الصَّبَا فِي وُجُودِ أَصْلِ الْعُقْلِ، مَعَ تَمْكِنِ خَلْلِ فِيهِ... فَيُوضَعُ عَنِ الْمَعْتُوهِ الْخَطَابُ، كَمَا يُوضَعُ عَنِ الصَّبِيِّ، فَلَا يُجْبِبُ عَلَيْهِ الْعِبَادَاتُ، وَلَا يُثْبِتُ فِي حَقِّهِ الْعَقُوبَاتُ، كَمَا فِي حَقِّ الصَّبِيِّ، وَهُوَ اخْتِيَارُ عَامَةِ الْمُتَأْخِرِينَ". انتهى من "كَشْفُ الْأَسْرَارِ شَرْحُ أَصْوَلِ الْبَزْدُوِيِّ" (٤/٢٧٤).

وَيَقُولُ الدَّكتُورُ / عَبْدُ الْكَرِيمِ النَّمْلَةَ - رَحْمَةُ اللَّهِ:

"يُوجَدُ بَيْنَ الْجَنُونِ وَالْمَعْتُوهِ فَرْوَقٌ إِلَيْكُ أَهْمَاهَا:

الفرق الأول: أن المعتوه له عقل، ولكنه ضعيف عن إدراك وفهم الخطاب، أما الجنون فإنه لا عقل له.

الفرق الثاني: أن المعتوه قد يكون مميزاً، وقد يكون غير مميز، بخلاف الجنون، فلا يكون مميزاً أبداً.

الفرق الثالث: المعتوه لا يصاحبه تهيج واضطراب، بخلاف الجنون فقد يصاحبه تهيج واضطراب.

فَالْمَعْتُوهُ غَيْرُ مَكْلُوفٍ مَطْلَقاً، وَهُوَ مَذَهَبُ الْجَمَهُورِ، وَهُوَ الصَّحِيحُ؛ قِيَاساً عَلَى الْجَنُونِ، وَعَلَى الصَّبِيِّ غَيْرِ الْمَمِيزِ، وَالْجَامِعِ: ضَعْفُ الْعُقْلِ عَنِ إِدْرَاكِ حَقَائِقِ الْأَمْرِ، وَعَنِ فَهْمِ خَطَابَاتِ الشَّارِعِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ". انتهى من "المذهب في أصول الفقه المقارن" (١/٣٣٥).

وقد سبق في الفتوى رقم: (٢١٤١٨٩) بيان تفصيل ضابط المكلف من غير المكلف لمن أصابته آفة الجنون أو العته، يمكن الإفاداة منها هناك.
فإن أدى فاقد الإدراك - سواء كان معتوهاً أو جنوناً - العادات: فإننا نرجو أن يكتب الله - عز وجل - له أجرها، ويشبهه عليها، كما تصح عادة الصبي ويؤجر عليها، بل صلح كثير من العلماء حج الجنون مثلاً، ونصوا على ثوابه، وإن لم يجزئ عنه، وكرم الله واسع، وباب ثوابه وأجره لا ينفد.

سُئِلَ الشَّيْخُ أَبْنَ بَازَ - رَحْمَةُ اللَّهِ - السُّؤَالُ الْآتَى:

"هناك رجل ضعيف العقل، ولكنه ليس جنوناً، إلا أنه لا يستطيع التمييز بين

أشياء كثيرة، فهو لا يستطيع العد من الواحد إلى العشرة مثلاً مهما حاولنا معه، هل يجب على مثل هذا الرجل الصيام والصلوة وضبطها عليه، حيث إنه يكلف ببعض الأعمال، مما يؤدي إلى عطشه، كالرعى؟

فأجاب بقوله:

إذا كان يعقل أن الله أوجب عليه الصوم والصلوة، يفهم أنه خيق ليعبد الله، ويميز فيما يتعلق بهاته في ضبط ماله والتصرفات في ماله، فهذا من العقلاء، يلزمه أن يؤدي ما أوجبه الله عليه من صلاة وغيرها.

أما إن كان عقله قد اختل، وتدين خلل عقله، وأنه من جملة المعتوهين الذين ليس لهم عقل يميزون به بين الحق والباطل، أو بين الخير والشر، وبين ماله ومال غيره، ونحو ذلك، فالعقل بين، إن كان عاقلاً فعليه التكاليف، وإن كان غير عاقل سقطت عنه؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم: «**رُفِعَ الْقَلْمَ عن ثَلَاثَةٍ: عَنِ النَّائِمِ حَتَّىٰ يَسْتِيقْظَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّىٰ يَنْهِيْقَ، وَعَنِ الصَّغِيرِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ**».

فالذى يشبه الجنون بعدم ضبطه للأمور، وعدم حسن التصرف لأن عقله مفقود، فلا تكليف عليه". انتهى من "فتاوي نور على الدرب لابن باز" بعنابة الشوير (٦ / ١٤).

والخلاصة:

أن المصاب باضطراب الشخصية إذا شخص الطيب حالته بأنه لا قدرة لديه على الإدراك وتمييز الأمور، فلم يعد يفهم الخير من الشر، والصواب من الخطأ، فمثلاً رفع عنه القلم حتى يشفى مما هو فيه، قال عليه الصلاة والسلام: «**رُفِعَ الْقَلْمَ عن ثَلَاثَةٍ: عَنِ النَّائِمِ حَتَّىٰ يَسْتِيقْظَ، وَعَنِ الصَّبِيِّ حَتَّىٰ يَحْتَلِمَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّىٰ يَعْقُلَ**». رواه أبو داود في "السنن" (٣٤٠٤) وصححه الألباني في " صحيح أبي داود".

والشخص الطبيعي هو الأقدر على تحديد هذا الأمر في إنسان معين، ولا يكفي

السؤال عبر الإنترنت، والله أعلم.^(١)

(١) "الإسلام سؤال وجواب" رقم: (٢١٦٥١٤).

وأيضاً على موقع "الإسلام سؤال وجواب" سؤال بعنوان: كيف يتعامل مع زوجته المريضة نفسياً؟

أنا متزوج منذ خمسة أعوام ولي طفولة عمرها عام ونصف، زوجتي عنيدة ولا تتفاهم مطلقاً، وعندتها أدي إلى مشكلة نفسية تأسلت عندها، بحيث أني لو لم ألي مطالبتها فإنما تبدأ في البكاء، وقد يمتد ذلك أحياناً إلى وقت متأخر من الليل، ثم تدخل في الاكتئاب تدريجياً.

منذ البداية وزوجتي لا تحب أهلي، وهي لا تترك لي المجال لأقضى وقتاً ممتعاً مع أهلي، لقد أساءت إلى والدي عدة مرات، ولأنها تصاب بالاكتئاب فلم أخذ خطوات تصحيحية معها حتى الآن، لكنني لا أستطيع تحمل تصرفاتها تلك، أريد أن أهتم بوالدي وأن أسعدها هي الأخرى، ولقد أخفق والداها في جعلها تحسن من تصرفاتها، كما نصحاها بالذهاب إلى طبيب نفسي، لكنها لا تزيد الذهاب، أعلم أنها مصابة إلى حد ما بمرض عقلي، أرجو نصحي.

الجواب:

الحمد لله، أخي نشكر لك ثقتك بنا، ونسأله أن يوفقنا جميعاً للصواب. قرأت رسالتك أكثر من مرة، وأشعر أنه من الصعب أن أدرك الأمور على تفاصيلها؛ لأنها تبدو معقدة إلى حد ما، ولا أستطيع أن أتوجه بالاتهام لأحدكم، ولكنأشعر أن لكل منكم نصيباً من المشكلة. ولكن هذه بعض التوجيهات التي أنصحك بفعلها، وأسأل الله أن يجعلها عوناً لك في تحظى مشكلتك:

أولاً: لا بد من رجوع كل منكم إلى الله - عز وجل - وذلك لأن المعصية لها أثر على حياة الإنسان في أهله وعلاقته كلها، وهذا قال بعض السلف: "إني لأفعل المعصية فأجد أثراً في أهلي ودابتي". وهذا مصدق قول النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي رواه أبو هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ عَبْدًا دَعَاهُ جِرِيلَ، فَقَالَ: إِنِّي أَحُبُّ فُلَانًا فَأَحَبَّهُ، قَالَ: فَيُحْبِبُهُ جِرِيلُ، ثُمَّ يَنادِي فِي السَّمَاءِ فَيَقُولُ: إِنَّ

الله يحب فلاناً فأحبوه، فيحبه أهل السماء، قال ثم يوضع له القبول في الأرض، وإذا أبغض عبده دعا جريل فيقول: إني أبغض فلاناً فأبغضه، قال فيغضنه جريل، ثم ينادي في أهل السماء إن الله يبغض فلاناً فأبغضوه، قال: فيغضنه، ثم توضع له البغضاء في الأرض». ثانياً: أن يتوجه الإنسان إلى ربه، فيدعوه ويتوجه إلى مولاه سبحانه وتعالى: {أَمْ يُحِبُّ الْمُضطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ} [النمل: ٦٢]، ألم عليه بالدعاء، وتحرّ أوقات الإجابة من ثلث الليل الآخر، والذي ينزل فيها ربنا سبحانه وتعالى فينادي: "من يدعوني فأستجيب له، من يستغفرني فأغفر له، من يسألني فأعطيه، من يتوب فأتوب عليه". وينبغي أن تدعو ربك وأنت موقن بالإجابة ولا تستعجل، فإن الله يستجيب للعبد ما لم يستعجل، يقول: دعوت فلم يستجب لي.

ثالثاً: أنّ الّتِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَنْزِلْ دَاءً إِلَّا وَأَنْزَلَ لَهُ دَوَاءً، عِلْمَهُ مَنْ عِلِّمَهُ وَجَهِلَهُ مَنْ جَهَلَهُ». أخرجه أحمد (٣٣٩٦)، وصححه الألباني في "السلسة الصحيحة" (١٦٥٠)، فعليك بالأدعية الشرعية من الرقية، وقراءة القرآن وغير ذلك، قال تعالى: {وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ} [الإسراء: ٨٢]، وإذا كانت ترفض أن ت تعرض نفسها على الأخصائي النفسي، فلا يمنع هذا أن تكون الواسطة بينهما.

رابعاً: أكثر ما تحتاجه منك زوجتك أن تكون معها عاطفياً، خذها مثلاً في نزهة بالسيارة إلى أي مكان مريح للأعصاب، أو سافر معها إلى بلد آخر للنزهة، أصر عليها بلطف على ذلك إذا رفضت، واحتر النشاطات التي كانت تألفها وتسر منها، مثل الذهب إلى مكان ما تحبه أو ممارسة هواياتها.

خامساً: لا تصر بقوة إذا رفضت التعاون، فالمكثب يحب جلب نظره إلى الأشياء، وليس إلى مطالبته بها؛ لأنه سوف يزيد من شعوره بالفشل.

سادساً: أوصيك بالرفق، فإن الرفق ما كان في شيء إلا زانه.

أخيراً أخي السائل، لاحظ أن المريض بالاكتئاب كسول، ولا يقبل أن يحسن من حاله، بأن يخرج من حالة الاكتئاب من تلقاء نفسه، وتذكر أن معظم حالات الاكتئاب

يمكن أن تعالج لكنها قد تحتاج إلى وقت طويل وصبر جميل، وتذكر أنه ربما تكون أنت من أسباب مرضها؛ فلا تستعجل بالاستغناء عنها، وعليك أن تساعدها على الخروج مما هي فيه، وتذكر أن الصبر مهمًا كانت مراته إلا أن عواقبه حميدة.

والله أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.^(١)

وعلى نفس الموضع: المريض بانفصام الشخصية هل له أن يتزوج؟

السؤال: إني أعاني من انفصام في الشخصية، وهو نوع من أنواع الجنون، فهل لي أن أتزوج؟

الجواب:

الحمد لله، المصاب بانفصام الشخصية له أن يتزوج بشرط إعلام من يريد الزواج منها بمرضه، وذلك أن كل مرض أو عيب يؤثر على الحياة الزوجية، أو يوجب نفور الزوجة منه، يلزم بيانه، ويحرم كتمانه.

والجنون من العيوب التي يفسخ بها النكاح عند جمهور الفقهاء، ولو لم تعلم به المرأة عند العقد، ثم علمت بعده كان لها الفسخ.

وينظر: المغني (١٤٠ / ٧)، والموسوعة الفقهية (١٦ / ١٠٨).

قال ابن القيم رحمه الله: "والقياس: أن كل عيب ينفر الزوج الآخر منه، ولا يحصل به مقصود النكاح من الرحمة وللمودة؛ يوجب الخيار". انتهى من "زاد المعاد" (٥ / ١٦٦).
وسائل الشيخ صالح الفوزان حفظه الله: أخي مصاب بالصرع، ولكن هذا لا يعيقه عن الجماع، وقد كتب على امرأة، فهل يجب عليه أن يخبرها بما فيه قبل أن يدخل بها، أم لا يجب؟

فأجاب: "نعم، يجب على كل من الزوجين أن يبين للآخر ما فيه من العيوب الأخلاقية قبل الزواج؛ لأن هذا من النصح، وأنه أقرب إلى حصول الوئام بينهما، وأقطع للنزاع،

^(١) "الإسلام سؤال وجواب" (٢٦٩١٣).

وليدخل كل منهما مع الآخر على بصيرة، ولا يجوز الغش والكتمان". انتهى من "المنتقى من فتاوى الفوزان".

والحاصل أن المصاب بالجنون، أو بغيره من الأمراض، له أن يتزوج بشرط إعلام من يريد
¹ والله أعلم. (الزواج منها بمرضه،

(¹) "الإسلام سؤال وجواب" (١٤٤٢٤٢).