



نظرات فى الجرائم الماسة بالأديان

پدیدآورنده (ها) : سليمان عبدالمجيد

میان رشته ای :: نشریه الأمن العام :: شوال ۱۳۸۸ - العدد ۴۴

صفحات : از ۱۰۷ تا ۱۱۴

آدرس ثابت : <https://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/709744>

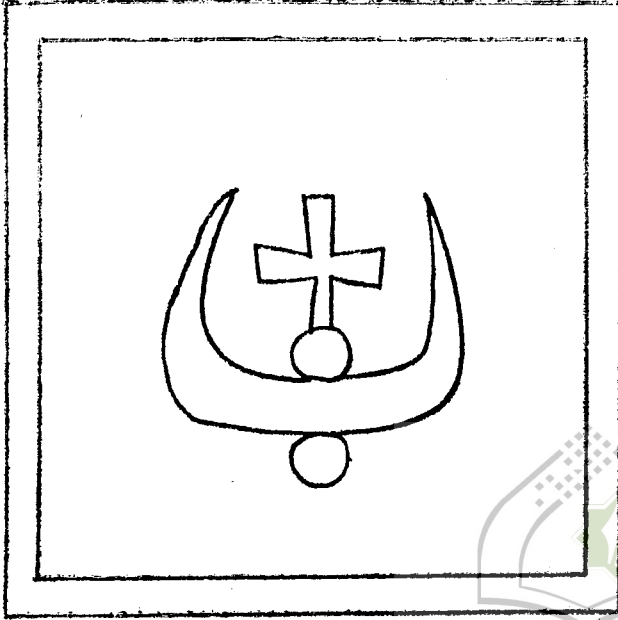
تاریخ دائلود : ۱۴۰۲/۰۷/۰۶

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



- البحوث و الدراسات: نظرات معاصرة على قاعدة قانونية الجرائم و العقوبات فى التشريع المقارن
- الجرائم الماسة بأمن الدولة الخارجى المنصوص عليها فى قانون العقوبات العراقى الجديد: بحث مقارن
- الجرائم الخلقية الماسة بالأسرة فى الشريعة الإسلامية و التشريعات العربية
- نظرات فى ذكرى مولد الرسول الهادى الامين
- نظرات تحليلية فى القصة القرآنية؛ فتية آمنوا بربهم
- نظرات معاصرة فى النحو العربى للاستاذ الدكتور كريم حسين ناصح الخالدى الجملة العربية انموذجا
- نظرات فى الأدب العربى الحديث
- دراسات ؛ نظرات تحليلية؛ المحاورات التجديدية المعاصرة فى اصول الفقه
- نظرات فى الهمزة بحث فى تاريخ الهمزة بحث فى تاريخ الهمزة وتيسير املائها وتطورها اللغوى
- نظرات فى قصص القرآن

نظرات في الجرائم الماسة بالأديان



للاستاذ سليمان عبد المجيد

مركز تحقيقات كميبيوتر علوم إسلامي

تمهيد

بالحسنى ، سياً وهو يتحدث في شأن له جلاله ووقاره ، ويتصل بالدين الذى من تعاليمه وآدابه لين القول وعفة الأسلوب وحسن المحادثة ، وهو إذا تاب فقد يتوب إلى رشاد موقوت ، لا عن هدى أو فلاح . وارتكاب إحدى هذه الجرائم قد يؤدى إلى عدوان أوسع أو سطوة أكبر ممن أصاب الاعتداء دينهم وأهـاج خواطرهم . وغير خاف ما لهذه الجوانب جميعاً من تأثير على النظرة إلى المحرم إذ تطبع نشاطه يقدر من الخطورة قد يستوجب حزمًا في سؤاله ، عله من بعد يتبصر فيبصر أو يتوب فهتدى لبرعى — بذلك — للقانون جلاله واعتباره ، ولأديان مكانتها وقدسيتها^(١) .

لعل أحداً لا ينازع في خطورة الجريمة إن مست الدين ، ذلك أنها قد تصدر عن زيغ في العقيدة استبد بفاعلها ؛ وزائغ العقيدة كثيراً ما يستهين بمحاسن الآداب ، زاعماً أنها ليست من الحسن فى شيء ، أو يخرج عن حدود المكارم مدعياً أن هذه الحدود على غير حكمه ، وينتهك حرمة أديان غيره ، غير مبال بأنه يرتكب جريمة ؛ وقد تصدر عن زيغ فى الرأى يؤمن بعنف الأسلوب وقسوة الاعتداء فلا يعرض لما يعرض فى رفق وهدهوء ، ولا يبسط رأيه ويجادل فيه

(١) فى شرح تاريخ المعتقدات الدينية وأثرها على المجتمع : الدكتور أحمد عبد القادر الجمال « مقدمة فى أصول النظم الاجتماعية والسياسية » =

ومن هنا كان طبيعياً أن يعمد الشارع إلى حماية الأديان ، وأن ينظر إلى هذه الحماية على أنها دين في عنقه والتزام في ذمته فيعاقب كل من يتجنى عليها أو يحول بين أصحابها وبين أن يزاولوا شعائرها احتراماً للدين ذاته ورعاية لمشاعر المؤمنين به ، ولذلك درجت الدساتير على النص على أن الدولة تحمي حرية القيام بشعائر الأديان والعقائد على ألا يخل ذلك بالنظام العام ولا يتنافى الآداب^(١) ، كما اشتملت قوانين العقوبات على نصوص تعاقب على ما يقع من الجرائم التي تمس الأديان .

الخصائص العامة المميزة لهذا النوع من الجرائم

١ - في فن الصياغة التشريعية

تتميز نصوص القانون الجنائي عادة بدقة التعبير ووضوح اللفظ واستخدام الكلم الصريح للدلالة على المعاني المحددة الواضحة ؛ غير أن الأمر على خلاف ذلك بالنسبة للنصوص التي صاغها الشارع للعقاب على الجرائم الماسة بالأديان ، فهي على غير هذه الدرجة من

الدقة والوضوح ، ذلك أن الشارع أراد لها المرونة سمة أساسية كي تتسع لأغلب صنوف الاعتداء ، ولعل أوضح الأمثلة على ذلك ما نص عليه قانون العقوبات في المادة ١٦٠/٢ من معاقبة « كل من خرب أو كسر أو أتلف أو دنس مباني معدة لإقامة شعائر دين أو رموزاً أو أشياء أخرى لها حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس » . فالتهريب والكسر ليسا سوى صورتين من صور الإتلاف ، وهو ما حدا بمشروع قانون العقوبات الجديد إلى أن يصوغ هذه الجريمة صياغة أخرى محددة فنص في المادة ٣٧٧/٢ على معاقبة كل « من أتلف أو شوه أو دنس بناء معداً لإقامة شعائر ملة معترف بها أو رموزاً أو أشياء أخرى لها حرمة دينية » ، والأمر نفسه بالنسبة لما نصت عليه المادة ١٦١ - أولاً من قانون العقوبات من العقاب على « طبع أو نشر كتاب مقدس في نظر أهل دين من الأديان التي تؤدي شعائرها علناً إذا حرف عمداً نص هذا الكتاب تحريفاً يغير من معناه » إذ ليس للقداسة - في تصورنا - معنى ثابت محدد يمكن على أساسه تحديد ما إذا كان الكتاب مقدساً من عدمه^(٢)

= الطبعة الثانية عام ١٩٥٨ من صحيفة ٨٥ إلى صحيفة ٩٧ ، وفي صحيفة ٩٢ يتكلم عن الروح الدينية وكيف أنها : « سلكت بالإنسان طريقاً قادته بعد جهود دامت عدة قرون إلى المعارف التي نتم بها اليوم ، والروح الدينية ليست الأساس الوحيد للمعتقدات الدينية ، فلهذه المعتقدات دعائم أخرى من العناصر العاطفية منها الخوف والرجاء والاحتياج إلى التفسير » ، وفي أهمية الحماية القانونية للأديان ؛ الأستاذ محمد عبدالله محمد « جرائم النشر » طبعة عام ١٩٥١ صحيفة ١٢٠ ، وعن وجه هذه الحماية يقول في صحيفة ١٢١ : « الدولة الحديثة حين تحمي الأديان إنما تحميها من الإهانة أو التعدي فقط ، ولكنها لا تحميها من الإنكار والإلحاد أو الجحود » .

(١) حرية الاعتقاد هي حق كل فرد في أن يؤمن بشيء أو لا يؤمن به ، وهي بهذا المعنى تختلف عن حرية العبادة التي تعني حق كل فرد في أن يمارس شعائر وطقوس عقيدته الدينية ، ويلاحظ أنه قد توجد حرية الاعتقاد ولا توجد حرية العبادة ، أما العكس فغير صحيح إذ أن حرية العبادة تستلزم حتماً أن تسبقها حرية الاعتقاد . والدولة لا تفرض على أحد اتباع اعتقاد أو دين معين ، ولا تعاقب من يعتنق ديناً دون الآخر ، وإنما تحترم جميع العقائد والأديان ، وتلزم كل شخص باحترام عقائد ودين غيره فتحرم عليه التشويش على إقامة الشعائر الدينية وتعطيلها ، أو إهانة الأديان ، وهي بهذا التحريم لا تتحيف بحرية الاعتقاد ، بل ترعاها وتؤيدها - راجع في هذا الخصوص :

الأستاذ محمد عبدالله محمد - المرجع السابق - صحيفة ١١٩ و ١٢٠ ، والأستاذ جندی عبد الملك : الموسوعة الجنائية - الجزء الثالث - الطبعة الأولى عام ١٩٣٦ - صحيفة ٧٣٨ ، والدكتور محمود مصطفى : قانون العقوبات - القسم العام - طبعة عام ١٩٦٠ - صحيفة ١٢ .

(٢) راجع مع ذلك الأستاذ محمد عبدالله محمد ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ١٢٣ حيث يقول : « ليس للقداسة والتقدیس معنى إلا الارتفاع بالشئ أو الشخص المقدس فوق الأقيسة والضوابط المعتادة للاحترام والتوقير . فإما هو عين في حق البشر وأمورهم خطير فيما يتعلق بالمقدسات ، وما قد يترخص به في الأمور الدنيوية حرام محظور في الأقداس الدينية » ونحن من جانبنا نضع هذا الرأي محلاً للنظر إذ يصعب التمييز - في تقديرنا - بين ضوابط التقديس والضوابط المعتادة للاحترام والتوقير ، وكلها معان مرنة تستعصي على التحديد العلمي الدقيق .

كما أن أهل كل دين يعمدون إلى المبالغة في توقيير أكبر عدد من كتبهم الدينية . هذا بالإضافة إلى الصعوبة القائمة في شأن رسم الحدود التي يتعين ألا يتعداها البحث العلمي إذ يتذرع الباحثون بحرية البحث وتوطئة أكتافه ويلتمسون لأنفسهم المعاذير .

٢ - هدف الحماية الجنائية

ذهب رأى في الفقه إلى القول بأن الشارع أراد من العقاب على هذا الصنف من الجرائم حماية النظام العام ، لا الأديان نفسها ولا الطوائف التي تنتمي إليها ، فإن الشعور الديني لعمقه وعنفه لا يسهل رده إذا هيج وأثير لدى الجماعات ، وإثارته تعرض الأمن والنظام لأفدح الأخطار ، وعلى هذا الأساس يضيق الخلاف - من الوجهة التشريعية الحديثة - حول تدخل المشرع الجنائي فيما يتعلق بالأديان ، لأن هذا الخلاف إنما يثور حول تدخل القانون لحماية الأديان والعقائد ذاتها بقصد المحافظة على سلطانها في النفوس (١) .

وفي تصورنا أن المشرع بتجريمه الأفعال الماسية بالأديان إنما يستهدف دائماً حماية المصلحة العامة التي لا تخص فرداً معيناً بذاته أو أفراداً معينين بذواتهم ، والتي تضار في الوقت ذاته من الاعتداء على الأديان أو المساس بالشعور الديني للناس، وبهذا المعنى قضت محكمة القاهرة الابتدائية بأن «التعدى على الأديان بمس المعتقدات التي يحرص القانون على احترامها فهي لذلك تهم النظام العام ، وللنيابة وحدها حق مخاصمة المعتدين ، ولا يجوز مطلقاً قبول أحد الرؤساء الدينيين مدعياً مدنياً لأن سلطته لا تتناول غير الأمور الدينية من الإرشادات

والوعظ وخلافه ولأنه لا يمثل بأي حال طائفته في الحقوق المدنية» (٢) . على أن هذا لا يعنى بطبيعة الحال اشتراط أن يؤدي التعرض للدين إلى تكدير السلم العام بحدوث شغب أو حصول هياج أو إذكاء فتنة ، أو أن يكون من شأنه ذلك ، لما يتضمنه هذا الشرط من تخصيص للنصوص بغير مخصص ، وإقحام قيد عليها لم يتطلبه الشارع ، بالإضافة إلى أن من الجرائم التي تمس المصلحة العامة ما لا يشترط أن يقع بسببه تكدير للسلم العام كجرائم الرشوة والتزوير (٣) .

صور من الجرائم الماسية بالأديان

نصت المادة ١٦٠ من قانون العقوبات على أن «يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة أو بغرامة لا تتجاوز الخمسين جنياً مصرياً :

أولاً : كل من شوش على إقامة شعائر ملة أو احتفال ديني خاص بها أو عطلها بالعنف أو التهديد .

ثانياً : كل من خرب أو كسر أو أثلف أو دنس مباني معدة لإقامة شعائر دين أو رموزاً أو أشياء أخرى لها حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس :

ثالثاً : كل من انتهك حرمة القبور أو الجبانات أو دنسها » .

ونصت المادة ١٦١ من القانون ذاته على أن «يعاقب بتلك العقوبات على كل تعد يقع بإحدى الطرق المبينة بالمادة ١٧١ على أحد الأديان التي تؤدي شعائرها علناً . ويقع تحت أحكام هذه المادة :

(١) الأستاذ محمد عبدالله محمد ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٥٢٨ بالمتن والهامش .

(٢) محكمة القاهرة الابتدائية في ١٢-١-١٩٠٧ « مجلة الحقوق ؛ السنة ٣٨ ؛ الصحيفة ٩٠٨ .

(٣) في التمييز بين الجرائم المضرة بالمصلحة العامة والجرائم المضرة بأحد الناس - راجع : الدكتور أحمد فتحي سرور - الجرائم المضرة بالمصلحة العامة - الطبعة الأولى عام ١٩٦٣ - صحيفتي ٧ ، ٨ ، والدكتور عمر السعيد رمضان ؛ قانون العقوبات ؛ القسم الخاص ؛ طبعة ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - صحيفتي ٣ و ٤ .

أولاً : طبع أو نشر كتاب مقدس في نظر أهل دين من الأديان التي تؤدى شعائرها علناً إذا حُرِفَ عمداً نص هذا الكتاب تحريفاً يغير من معناه .

ثانياً : تقليد احتفال ديني في مكان عمومي أو مجتمع عمومي بقصد السخرية به أو ليتفرج عليه الحضور» (١) .

ونعتقد أن المادة الأولى بتجريمها التشويش على إقامة الشعائر والاحتفالات الدينية أو تعطيلها ، وإتلاف أو تدنيس المباني المعدة لإقامة هذه الشعائر والرموز والأشياء التي تتمتع بحرمة دينية ، وانتهاك حرمة القبور والجبانات أو تدنيسها ، إنما ترعى الشعور الديني للأفراد حيث ينجرح شعورهم هذا عندما يحال بينهم وبين أداء شعائرهم أو عندما تتلف معابدهم أو تنتهك حرمت قبورهم ، أما المادة الثانية فتحمي الأديان ذاتها من صنوف الاعتداء التي تمسها دون النظر إلى ما إذا كان الاعتداء قد جرح الشعور الديني لدى أحد من أهل الدين المعتدى عليه من عدمه ، وعلى ذلك فإذا ما تعلى أحد الأشخاص علناً على دين من الأديان فإنه يستحق العقاب بمقتضى المادة ١٦١ من قانون العقوبات ولو

لم يقع التعدي أمام أهل الدين المعتدى عليه فلم ينجرح بذلك شعورهم الديني ، كما لو تم الاعتداء أمام طائفة من دين آخر غير هذا الدين الأخير (٢) .

١ - التشويش على إقامة الشعائر الدينية وتعطيلها بالعنف أو التهديد :

تعاقب المادة ١/١٦٠ من قانون العقوبات على التشويش (troubles) على إقامة الشعائر أو الاحتفالات الدينية أو تعطيلها (entraves) بالعنف أو التهديد ، ولم يضع الشارع تعريفاً للتشويش تاركاً ذلك لتقدير قاضي الموضوع ، فيجوز أن يقع بالغناء أو الصياح أو الصراخ أو الضجيج ويصح حصوله بالعنف أو التهديد ، ولما كان الشارع قد فصل بين التشويش والتعطيل فإنه لا يشترط أن يؤدي التشويش إلى تعطيل إقامة الشعائر أو الاحتفالات الدينية ، ويكفي للعقاب على التشويش أن يكون من شأنه المساس بالهيبة والاحترام الواجبين لهذه الشعائر والاحتفالات (٣) ، وعلى ذلك فمن يصيح بأصوات مزعجة في أثناء تلاوة الصلاة أو ترتيل بعض

(١) إلى جانب هذين النصين الواردين بقانون العقوبات توجد نصوص أخرى احتوتها بعض القوانين الخاصة وتتناول تنظيم نشر الكتب والمؤلفات الدينية حماية لها من التحريف أو التبسيط ، وإن كانت هذه النصوص الأخيرة لا تتضمن غير بعض الجزاءات الخاصة ، مثال ذلك المرسوم الصادر في ٥ - ١١ - ١٩٢٧ بوضع نظام لنشر مصحف القرآن والذي نص في مادته الأولى على أنه « لا يجوز طبع القرآن كله أو بعضه أو نقله بأية وسيلة أخرى قبل الحصول مقدماً على ترخيص من وزارة الداخلية . ويجب أيضاً الحصول مقدماً على ترخيص من الوزارة المشار إليها لأجل بيع أى طبعة من القرآن بوشرت في مصر أو استوردت من الخارج ولأجل توزيعها » ، وأعطى في مادته الثالثة الحق لوزارة الداخلية في أن تضبط وتصادر كل نسخة من القرآن تطبع أو تعرض للبيع أو توزع على وجه يخالف أحكام المادتين الأولى والثانية ، وكذلك المرسوم بقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٣٦ الذي نص في مادته العاشرة على أنه « يجوز لمجلس الوزراء أن يمنع أيضاً من التداول في مصر المطبوعات المثيرة للشبهات وكذلك المطبوعات التي تتعرض للأديان تعرضاً من شأنه تكدير السلم العام » . ونص في مادته الثلاثين على أنه « في حالة مخالفة أحكام المواد ٩ ، ١٠ ، ٢١ تضبط المطبوعات أو أعداد الجريدة بصفة إدارية ، وفي حالة مخالفة أحكام المادة ١٠ يضبط أيضاً ما استعمل في الطباعة من قوالب وأصول (كلشيات) » .

(٢) على خلاف هذا الأستاذ محمد عبدالله محمد ؛ المرجع السابق ؛ هامش الصحائف ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٣ حيث يرى أن الدين ذاته معنى من المعاني التي لا يتصور أن ينجرح أو يهان ، إنما الذي ينجرح أو يهان هو الشعور الديني لدى معتقيه أو المؤمنين به ، وأن الشخص لا يستحق العقاب باعتباره قد جرح الشعور الديني لغيره إلا إذا قام الدليل بصورة لا يعترها شك في أنه تعمد جرح الشعور ، فإذا كان المتهم قد فرض نفسه على الحنفي عليه فرضاً ووجه إليه عبارات ماسة بدينه فإن حكم المادة ١٦١ ينطبق عليه لأن الاستفادة من سلوكه هذا أنه بيت فكرة جرح الشعور الديني لسامعه .

(٣) الأستاذ جندى عبد الملك ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٧٤١ .

٢ - إتلاف وتدنيس المباني المعدة لإقامة الشعائر الدينية والرموز والأشياء المقدسة

يشترط لقيام هذه الجريمة أن تستوعب أركاناً ثلاثة أولها : فعل مادي هو الإتلاف أو التدنيس .

وثانيها : أن يرد هذا الفعل على مبان معدة لإقامة شعائر دين أو رموزاً أو أشياء أخرى لها حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس .

وثالثها : أن يتوافر القصد الجنائي لدى الجاني .

(١) الركن المادي : عبر الشارع عن هذا الركن بقوله : « كل من خرّب أو كسر أو أتلف أو دنس » ، وفي الواقع لا يحتوي هذا القول على غير أمرين اثنين هما : الإتلاف والتدنيس ، ذلك أن التخريب والكسر ليسا سوى صورتين من صور الإتلاف ، ولعل الشارع قد أراد من النص عليهما أن يؤكد أن العقاب يتناول جميع صور الإتا ف ، ولا أهمية بطبيعة الحال للوسيلة التي تم بها الإتلاف .

ويعرف التدنيس بأنه إلحاق الدنس بالشيء وفي خصوص هذا النوع من الجرائم يقصد به كل فعل من شأنه الإخلال بالهيبة والقداسة الواجبتين نحو المباني المعدة لإقامة الشعائر الدينية أو على شيء معد لذلك بداخلها ، والرموز والأشياء التي لها حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس كاللقاء القاذورات عليها (٤) .

الأغاني الدينية يعتبر أنه قد شوش على إقامة الشعائر الدينية ولو لم يترتب على فعله إيقاف الصلاة أو قطع ترتيل الأغاني بالفعل (١) . أما التعطيل فيعني إيقاف أو قطع الشعائر أو الاحتفالات الدينية ، ويجب أن يقع بالعنف أو التهديد ، فإذا ما تم بغير إحدى هاتين الوسيلتين اعتبر تشويشاً فقط .

ويشترط لقيام هذه الجريمة أن يقع التشويش أو التعطيل على إقامة شعائر ملة أو احتفال ديني خاص بها ، وسواء في ذلك وقع التشويش أو التعطيل على الإمام أو الكاهن الذي يقوم بترتيل النسك والابتهالات أو وقع على أحد الأفراد من أتباع هذا الدين ، ولا يشترط أن يكون الاحتفال الديني عاماً للصلاة الجماعة والموتى في المساجد وصلاة القديس في الكنائس ، بل يكفي أن يقوم بهذا الاحتفال أحد رجال الدين لوعظ وإفادة من حضروا الاحتفال كأن يكون الواعظ مجتمعاً بعدد من المصلين في غير أوقات الصلاة يعظهم ويرشدهم لتعاليم الدين وآدابه ، كما لا يانزم أن يتم هذا الاحتفال في مكان معد لإقامة الشعائر الدينية فتقوم الجريمة لو وقعت على المواكب الدينية في أثناء طوافها بالطرق والميادين (٢) .

ويلزم في النهاية للعقاب على هذه الجريمة أن يتوافر القصد الجنائي لدى الفاعل ، وللوقوف على هذا القصد لا بد من التحقق من أن الفاعل أتى فعلته بقصد اقتراف الجريمة على النحو الذي حدده القانون (٣) .

(١) محكمة تولوز في ١٩ - ١١ - ١٩٦٨ ؛ دالوز ١٨٦٩ - ٢ - ٧٧ .

(٢) الأستاذ جندي عبد الملك ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٧٤٤ .

(٣) نصت المادة ٣٧٧ - ١ من مشروع قانون العقوبات الجديد على أن يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة أو بالغرامة التي لا تتجاوز مائتي جنيه كل « من تعمد التشويش على إقامة شعائر ملة معترف بها أو على حفل أو اجتماع ديني أو تعطيل شيء من ذلك أو منعه بالعنف أو التهديد » .

(٤) الأستاذ جندي عبد الملك ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٧٤٧ .

مشروع قانون العقوبات هذا النقص فنص في المادة ٣٧٦/٢ على عقاب « من أهان علناً رمزاً أو شخصاً يكون موضع تمجيد أو تقديس مدى أهل ملة »^(١).

٣ - انتهاك حرمة القبور

تعاقب المادة ٣/١٦٠ « كل من انتهك حرمة القبور أو الجبانات أو دنسها »^(٢) ، وذلك لما في هذا الفعل من إخلال بالاحترام الواجب نحو الموتى ومساس بإحساس أقاربهم ، فيعتبر منتهكاً لحرمة القبور من يزني بامرأة في فناء مدفن^(٣) ، وسواء بعد ذلك أن تكون القبور أو الجبانات قد صرح بالدفن فيها من عدمه ، وبهذا المعنى قضت محكمة استئناف قنا فقالت « إن المادة ١٣٨ (قديم) تحمي الجبانات المصرح بالدفن فيها ما دام الدفن مستمراً فيها سواء أعدت لهذا الغرض من الحكومة أو من أحد الأفراد لجعلها جبانة عمومية : كذلك الجبانات غير المصرح فيها ما دامت حافظة لمعاملها وظاهراً فيها ما اشتملت عليه من المقابر ظهوراً لا يقبل الشك ، أما إذا أهمل أمرها حتى درست وزالت معاملها وصارت أرضاً سواداً فلا يمكن تطبيق المادة المذكورة على الاعتداء عليها »^(٤).

(ب) المباني والرموز والأشياء الأخرى الدينية : يشترط أن يقع الإتلاف أو التدنيس على مبان أعدت لإقامة الشعائر الدينية أو على رموز أو أشياء أخرى لها حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس ، وعلى ذلك تمتد حماية القانون إلى العقارات والمنقولات معاً ؛ ومن أمثلة المباني المساجد والكنائس والصوامع ؛ ومن أمثلة الرموز والأشياء ذات الحرمة الدينية الصليب والصور المقدسة عند المسيحيين ، والعبرة في تحديد ما إذا كانت لهذه الرموز والأشياء حرمة دينية من عدمه هي بكونها محل احترام وتقديس أبناء ملة أو فريق من الناس ، وليس بلازم أن توجد داخل المباني المعدة لإقامة الشعائر الدينية ، بل تقع الجريمة متى لحقت بهذه الرموز والأشياء ولو وجدت خارج تلك المباني ، فارتكب الجريمة من يتلف أو يدنس صليباً يحمله أحد الأشخاص في أثناء سيره في الطريق ، والمفهوم بطبيعة الحال أن تكون الملة معترفاً بها .

ولما كان القانون لا يعاقب في هذه الحالة على غير صورتي الإتلاف والتدنيس فلا عقاب لمن أهان علناً رمزاً أو شخصاً يكون موضع تمجيد أو تقديس لدى أهل الملة ، وقد تدارك

(١) وقد استبدل المشروع في المادة ٣٧٧ منه بعبارة « حرمة دينية » عبارة « حرمة عند أبناء ملة أو فريق من الناس » التي وردت في البند الثاني من المادة ١٦٠ من القانون القائم منعاً للبس والغموض وحشية أن يتسع الأمر حتى يشمل حالات لا صلة لها بالدين ، ولأ مناط حماية هذه الأشياء هو ما لها من حرمة دينية . راجع المذكرة الإيضاحية لمشروع قانون العقوبات الجديد .

(٢) يقابل هذا النص في مشروع قانون العقوبات نص المادة ٣٧٨ الذي يقضى بأن « يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة أو بالغرامة التي لا تجاوز مائة جنيه من انتهك أو دنس حرمة القبور أو الجبانات أو أنصاب الموتى أو أقدم عمداً على هدم أو إتلاف أو تشويه شيء من ذلك » ، وقد حرص المشروع على أن يعاقب في المادة ٣٨١ « من شوش عمداً على الجنازات أو المآتم أو عرقلها بالعنف أو التهديد » .

(٣) نقض ٣٠-٩-١٩٠٥ ؛ المجموعة الرسمية « السنة ٧ ؛ الصحيفة ٣١ حيث جاء به « يكون مرتكباً لجريمة انتهاك حرمة القبور الشخص الذي يزني بامرأة في حوش مدفن لأن ذلك يمس إحساس أقارب الموتى المدفونين في المقبرة » - وكذلك استئناف ٢١-٦-١٩٠٥ - الاستقلال - السنة ٢ - الصحيفة ٤٤٢ .

(٤) استئناف قنا في ٢٢-٩-١٩٢١ ؛ المجموعة الرسمية ؛ السنة ٢٤ - الصحيفة ٥٥ .

وفي تصورنا أن حرمة القبر تمتد إلى الموقى المدفونين بها ، فيستحق العقاب كل من ينتهك حرمة جثة أو رفات آدمية وسواء أوقع الفعل على الجثة كاملة أو على جزء منها بعد دفنها ، ذلك أن حرمة الغير ترجع في الواقع إلى ما بداخله من رفات ، غير أن النص المتقدم لا ينطبق إذا انتهكت حرمة الميت قبل دفنه^(١) ، وهو ما حدا بمشروع قانون العقوبات إلى النص في المادة ٣٧٩ منه على أن « يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنتين أو بالغرامة التي لا تتجاوز مائتي جنيه من انتهك حرمة جثة أو رفات آدمية . ويستوى في ذلك أن يقع الفعل على جثة أو جزء من جثة قبل دفنها أو بعده » ، كما نصت المادة ٣٨٠ من المشروع ذاته على أن « يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ستة أشهر أو بالغرامة التي لا تتجاوز خمسين جنيهاً من أقدم لغرض علمي أو تعليمي دون موافقة صاحب الشأن على أخذ جثة أو جزء منها أو تشريحها أو على استخدامها بأي وجه آخر لذلك الغرض »^(٢) .

الجاني المساس بهيبة الدين وكرامته أو الخط من قدره ، ويعتبر من قبيل التعدي الإهانة^(٣) والتحقير والاستخفاف بالدين ، وقد نص القانون في هذا الصدد على حالتين : الأولى : طبع أو نشر كتاب مقدس في نظر أهل دين من الأديان التي تؤدي شعائرها علناً إذا حرف عمداً نص هذا الكتاب تحريفاً يغير من معناه :

الثانية : تقليد احتفال ديني في مكان عمومي أو مجتمع عمومي بقصد السخرية به أو ليتفرج عليه الحضور وقد أدرج الشارع هاتين الحالتين على سبيل المثال لا الحصر^(٤) ذلك أنه صدر المادة بصيغة عامة تتناول بالعقاب كل تعدد يقع بإحدى طرق العلانية على أحد الأديان التي تؤدي شعائرها علناً . وبهذا المعنى قضت محكمة النقض بأن هذه المادة « لا تفيد أن التعدي على الأديان لا يقع إلا بإحدى الطريقتين المذكورتين فيها فقط ، بل الذي يؤخذ من الاطلاع على تلك المادة بأكملها أن قصد الشارع العقاب على كل تعدد يحصل بطريقة علنية »^(٥) .

٤ - التعدي علناً على الأديان

وإن الحد الذي يجب أن تقف عنده المساجلة والمناقشة

في المسائل الدينية هو ما دون الامتهان والازدراء وكل ما من شأنه أن يحط من قدر الدين أو يسقط من كرامته ، وقد قضت محكمة النقض بأنه : « وإن كانت حرية الاعتقاد مكفولة بمقتضى الدستور إلا أن هذا لا يبيح

تم هذه الجريمة بالتعدي على الأديان متى وقع ذلك بإحدى طرق العلانية المبينة بالمادة ١٧١ من قانون العقوبات ، ويتعين أن يكون الدين معترفاً به حيث تطلب الشارع أن تؤدي شعائره علناً ، وأن يتعمد

(١) على خلاف ذلك محكمة بني سويف الكلية في حكمها الصادر بتاريخ ٢٥-٢-١٩٢٥ ؛ المجموعة الرسمية ؛ السنة ٦ - الصحيفة ٥٠ إذ قضت بأن هذا النص ينطبق على انتهاك حرمة الجثة بين الوفاة والدفن .

(٢) راجع الدكتور محمد فائق الجوهري ؛ المسؤولية الطبية في قانون العقوبات ؛ رسالة دكتوراه ؛ طبعة عام ١٩٥١ ؛ صحيفتي ٥٣٦ و ٥٣٧ حيث كان قد رأى أن الطبيب الذي يجرى التشريح بغير رضاه ذوى الشأن يتعرض للمسئولية الجنائية باعتباره قد ارتكب الجريمة المنصوص عليها في المادة ١٦٠ من قانون العقوبات ، وفي صدد البحث عما إذا كان يجوز للطبيب أن يشق بطن الأم المتوفاة ليخرج جنينها ؛ راجع صحيفتي ٥٣٥ و ٥٣٦ .

(٣) يقصد بالإهانة كل قول أو فعل يحكم العرف بأن فيه ازدراء وحطاً من الكرامة في أعين الناس ، راجع نقض ٢٢-٢-١٩٣٣ ؛ طعن رقم ١١١٦ - سنة ٣ ق - مجموعة القواعد القانونية لخمسة وعشرين عاماً ؛ الجزء الأول ؛ صحيفة ٣٠٠ .

(٤) الأستاذ جندى عبد الملك ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٧٥٧ ، والأستاذ محمد عبدالله محمد ؛ المرجع السابق ؛ صحيفة ٥٣١ .

(٥) نقض ٢٨-١٢-١٩٠٧ ؛ المجموعة الرسمية ؛ السنة ٩ ؛ الصحيفة ٩٤ .

حد التعدي أن يتدرب بتلك الحرية ، ولا أن يتعلل بالرغبة في البحث العلمي لأن هذا التعدي يثير المسائل ولا يقدم البحث خطوة ، بل هو يجعل طريقه مظلماً بما يثيره في النفوس من نار الغضب والتعصب ، فإذا كان الكاتب قد ألقى على الشريعة الإسلامية تبعه الفوضى الأخلاقية من خلاعة ومجون وتغزل بالغلمان وتسابق على انتهاك الحرمات وشرب الخمر وأنها أباحت الزنا ، وادعى أن الإسلام كان سبباً في انحطاط الشرق ، كان متعدياً على الدين الإسلامي خليقاً بالعقاب عملاً بالمادتين ١٦٠ و ١٦١ من قانون العقوبات « (٢) » .

وفي اعتقادنا أن تجريم التعدي على الأديان لا يتضمن بأي حال من الأحوال قيداً على حرية البحث والمناقشة ؛ ذلك أن هذه الحرية لا تعني أن يسير الباحث على غير هدى فيركب متن الشطط في الرأي أو يشكك الناس في مقدساتهم أو يسوق من صنوف الإهانة والاستخفاف ما يبعده عن شيمة الباحثين الذين ينشدون الحق فيسدون حاجة البحث ويقومون بقسطه ويوفونه شرطه بلا جور أو خسران .

لمن يجادل في أصول دين من الأديان أن يتمن حرمة أو يحط من قدره أو يزدريه عن عمد منه . فإذا ما تبين أنه إنما كان يبتغي بالجدل الذي أثاره المساس بحرمة الدين والسخرية منه فليس له أن يحتج من ذلك بحرية الاعتقاد ، وتوافر القصد الجنائي هنا - كما في كل الجرائم - هو من الأمور التي تستخلصها محكمة الموضوع من الوقائع والظروف المطروحة أمامها . ولا يشترط في الحكم بالعقوبة أن يذكر فيه صراحة سوء نية المتهم ، بل يكفي أن يكون في مجموع عباراته ما يفيد ذلك « (١) » . وقضت محكمة جنابات القاهرة كذلك بأن « ليست الإهانة جزءاً لا يتجزأ من حرية المناقشة العلمية أو الفلسفية ، إذ أن ميزة هذه المناقشة التي تتميز بها وطابعها الذي تعرف به هو أن تكون رزينة محتشمة » .

أما السباب والتحقير والدد والشطط في الخصومة فلا تتصل بالمناقشة الكريمة بسبب ، ولا تؤدي لها أية خدعة ، بل على العكس تعقد سبيلها وتقلبها من وسيلة إقناع واقتناع إلى ساحة خصومة وذريعة هياج وسبب لإثارة الخواطر . فليس إذن لمن توسل بما وصل إلى

(١) نقض ٢٧-١-١٩٤٧ ؛ طعن رقم ٦٥٣ ؛ سنة ١١ ق ؛ مجموعة القواعد القانونية الخمسة وعشرين عاماً ؛ الجزء الأول ؛ صحيفة ٢٩٢ ، وكذلك مجموعة عمر ؛ الجزء الخامس ؛ رقم ١٩٧ ؛ صحيفة ٣٧٧ .
(٢) محكمة جنابات القاهرة في ١٠-٥-١٩٣٩ ؛ المحاماة ؛ السنة ٢٠ ؛ رقم ٤٥ ؛ الصحيفة ١٠٢ ، وراجع كذلك حكم مجلس الدولة في ١١-٥-١٩٥٠ ؛ مجلة التشريع والقضاء ؛ السنة ٢ ؛ العدد ١٢ ؛ من الصحيفة ٢٠٧ إلى الصحيفة ٢٢٥ .